Курьер Витебский М

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№ 3 (1021) ПЯТНИЦА, 16 ЯНВАРЯ 2004 ГОДА ЦЕНА 415 РУБЛЕЙ ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

«МИНИМАЛКА» ВЫРОСЛА ДО 83 ТЫСЯЧ

Минск, 13 января. Постановлением Совета Министров Беларуси с 1 января 2004 года установлен новый размер месячной минимальной заработной платы – 83 тысячи рублей (в декабре 2003 года с учетом индексации она составляла 47.910 рублей). Кроме того, вдвое увеличен размер минимальной заработной платы за один час работы – 490 рублей (ранее 242 рубля).

В официальном комментарии министр труда и социальной защиты Антонина Морова сообщила, что в настоящее время минимальная заработная плата (МЗП) составляет около 76 процентов бюджета прожиточного минимума (108 тысяч 790 рублей). «До такой высокой отметки МЗП поднята впервые», – отметила министр. Так, в 2002 году этот показатель составлял 9 процентов бюджета прожиточного минимума, в 2003 году – 50 процентов. «Минимальная заработная плата является низшей границей цены рабочей силы, меньше этой суммы платить нельзя, – подчеркнула А.Морова. – Поэтому повышение МЗП позволит защитить доходы низкооплачиваемых категорий работников».

Ольга ОСИПЕНКО, БелаПАН.

ПО ВСЕЙ БЕЛАРУСИ ВВЕДЕН ПЛАН «ПОГОДА»

Минск, 13 января. В связи с объявленным Белгидрометом штормовым предупреждением управление Государственной автомобильной инспекции МВД Беларуси ввело на всей территории страны план «Погода».

Как сообщили БелаПАН в УГАИ МВД, в соответствии с планом Госавтоинспекция переведена на усиленный режим несения службы. В этот период первоочередными задачами службы будут: обеспечение безопасности дорожного движения; наблюдение за состоянием проезжей части; сопровождение специальной снегоуборочной техники; эвакуация транспортных средств, мешающих ее работе, и предупреждение водителей о временном закрытии улиц и дорог, на которых в связи с выпавшими осадками невозможно нормальное движение транспорта.

Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН.

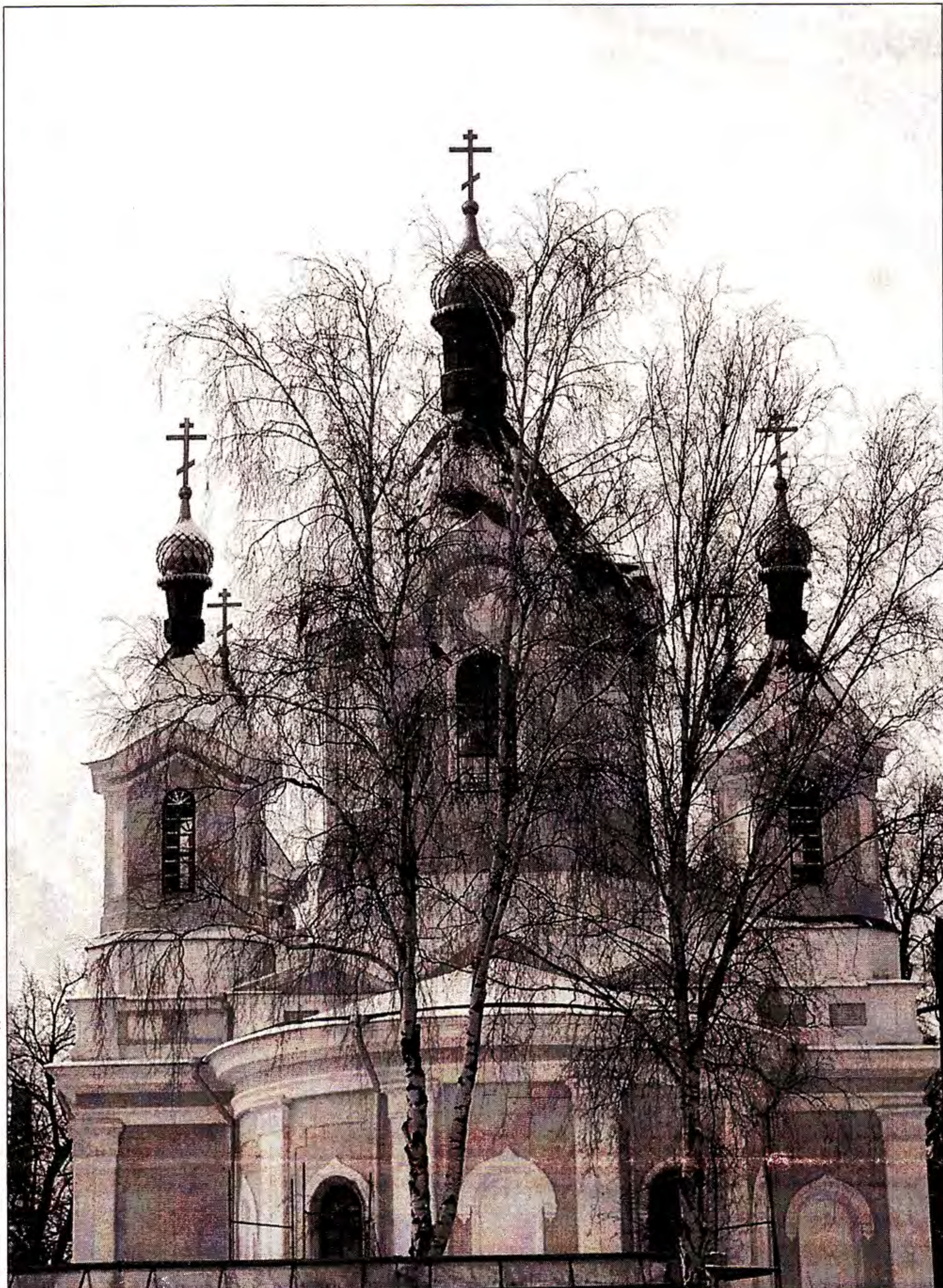
МЯСО-МОЛОЧНЫМ ПРЕДПРИЯТИЯМ ВЫДЕЛЕНА БЮДЖЕТНАЯ ССУДА

Минск, 12 января. Перерабатывающим мясо-молочным предприятиям Беларуси выделена возвратная бюджетная ссуда в размере 40 миллиардов рублей.

В соответствии с указом президента страны средства направляются облисполкомам и предназначены для частичной компенсации перерабатывающим предприятиям дополнительных затрат в связи с повышением закупочных цен на мясо-молочную продукцию без увеличения отпускных цен. Для этих целей Брестская и Витебская области получат по 7 миллиардов рублей, Гомельская, Могилевская и Гродненская – по 6 миллиардов, Минская область – 8 миллиардов.

Ссуда предоставляется на срок до 1 июля 2004 года с уплатой за пользование средствами процентной ставки, не превышающей ставку рефинансирования Национального банка.

Ольга ЛАПИКОВА, БелаПАН.



ВЛАДИМИР БАЗАН

...И ВСЕ-ТАКИ вера живет в душе каждого из нас, неважно, принадлежит ли человек к какой-либо конфессии или он вообще неверующий. Даже самые воинствующие атеисты, преодолев трудный жизненный перевал, в душевном порыве нередко произносят: «Слава Богу! Все получилось!» Когда предстоит тяжелейшее испытание, мы говорим: «Господи! Помоги!» И в эту минуту человек не думает, кто он: верующий или нет. Может, это память предков, живущая в нас, подсказывает, как поступить? А может, вера – это то, что помогает нам обрести себя и найти свою дорогу в нашем сложном прагматичном мире? Блажен, кто верует, тепло ему на свете...

Для справки. До революции в Витебске было более тридцати церквей, два костела, две синагоги, одна кирха. Сегодня в нашем городе 27 культовых зданий, зарегистрировано 63 религиозные общины шестнадцати конфессий.

Елена ПАВЛОВА.

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ, А ФЕСТИВАЛЬ ЗИМОЙ

XIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» планируется провести в культурной столице Беларуси с 15 по 21 июля. По традиции подготовка к очередному фестивалю началась, когда закончился предыдущий.

Директор дирекции фестиваля «Славянский базар в Витебске» Родион Басс не верит в дурные приметы, связанные с числом «13», и более чем уверен, что тринадцатый по счету «Базар» будет одним из самых интересных. Опытные организаторы работают над созданием новой концепции фестиваля. При этом планируется возобновить популярные проекты, к сожалению, не реализованные в прошедшем году. Например, обещают, как и ранее, проводить «Звездные часы» - пресс-конференции с участием звезд эстрады, постараются восстановить прежний высокий уровень фестивальной кинопрограммы и т. д.

Учитывая, что в этом году празднуется 60-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, безусловно, этой теме будет уделено на предстоящем фестивале большое внимание. Планируется провести специальный гала-концерт мастеров искусств, посвященный этой годовщине. Кстати, не исключено, что наконец-таки будет реализована давняя идея - провести в Витебске в рамках фестиваля парад и выступления военных оркестров на улицах города.

Что же касается звезд эстрады, как всегда, их будет много, и фамилии их слишком известны, чтобы перечислять в небольшой публикации. Главное, чтобы все фестивальные мероприятия вовремя финансировались. Напомним, в прошедшем году из бюджета Союзного государства российская сторона внесла лишь около 30% от того, что планировалось, остальные деньги были перечислены из белорусской части союзного бюджета благодаря специальному президентскому распоряжению, Министерству культуры Беларуси, а также проданным билетам. Как всегда, помогали фестивалю предприятия и коммерческие структуры Витебска и области.

Но еще худшая ситуация с финансированием была в 2002-м. Тогда долг в размере 240 тысяч долларов дирекция фестиваля смогла погасить лишь в декабре. Денег ждали руководители витебских гостиниц, предпринимательских структур, ресторанов, обслуживавших гостей фестиваля. В дирекции «Базара» надеются, что в этом году подобных проблем не будет, Так обещали чиновники Министерства культуры России и других ведомств.

Александр ПУКШАНСКИЙ.

НОВЫЕ ЦЕНЫ НА НЕФТЕПРОДУКТЫ

Минск, 12 января. С 12 января цены на светлые нефтепродукты (бензин, дизельное топливо), реализуемые через АЗС организациями государственного концерна «Белнефтехим», повысились: на бензин марки А-76 и дизельное топливо - на 2 процента, на бензин марок АИ-92 и АИ-95 – на 0,8 процента. Стоимость мазута снизилась на 16,7 процента.

Как сообщили БелаПАН в концерне, новые оптовые и розничные цены утверждены приказом «Белнефтехима» от 9 января 2004 года № 2.

В соответствии с документом стоимость бензина А-76 составит 995 рублей за литр, АИ-92 – 1220 рублей, АИ-95 – 1400 рублей и дизельного топлива – 995 рублей.

По словам советника президента концерна Виктора Азарова, изменения стоимости нефтепродуктов в приказе обоснованы «целями повышения привлекательности работы на рынке».

Геннадий ШАРИПКИН, БелаПАН.

Поезд «заминировали»

Пожалуй, «минировать» школы и вокзалы становится немодным. Телефонные террористы пытаются оригинальничать.

Совсем недавно в Витебске дважды за короткий промежуток времени они сообщили о том, что в здании Октябрьского райисполкома спрятано взрывное устройство. Тревога оказалась ложной, но сотрудников приходилось эвакуировать. А в ночь на 13 января неизвестный хулиган додумался «заминировать»... поезд. Около 23 часов он набрал 02 и сообщил, что в поезде № 50 Брест – Санкт-Петербург, несколько минут назад отправившемся со станции Витебск, находится взрывное устройство. Состав остановили в Городке. Более полутысячи пассажиров из пятнадцати вагонов, а также машинистов и проводников пришлось эвакуировать. Разместили людей в здании вокзала - зале ожидания, служебных помещениях, а также в четырех автобусах. На случай, если ситуация окажется серьезной, под временное пристанище срочно была подготовлена местная школа. По тревоге подняли все соответствующие службы МЧС, «скорую», милицию и, конечно, группу разминирования в/ч 5524. Саперы начали обследовать поезд в полночь. Работали три часа. Ничего подозрительного обнаружено не было. Легким испугом отделались и пассажиры - за время вынужденного ожидания никто из них не обращался за медицинской помощью, не зарегистрировано и каких-либо правонарушений.

Наталья ПАРТОЛИНА.

Горим...

По данным Витебского областного управления МЧС, в области с начала 2004 года в пожарах погибло уже 17 человек.

Сутки с 14 по 15 января были одними из «горячих». Зафиксировано четыре пожара, в которых погибло три человека. Все погибшие из сельской местности. В Россонском районе в дыму задохнулся нигде не работающий 38-летний мужчина. Погибший закурил в постели и уснул. Его тело пожарные нашли в коридоре - мужчина пытался спастись.

В Полоцком районе трагедия разыгралась в одной из деревень Горянского сельсовета. В четыре часа утра 15 января пожар произошел в доме, где проживали работница совхоза «Новые Горяны» и ее сожитель. Огонь заметили соседи и вызвали пожарных. Тела мужчины и женщины были найдены после ликвидации пожара под рухнувшими перекрытиями. Причина возгорания устанавливается.

Алеся МЕТЛА.

От «Улыбки» стало всем теплей

В это общество добровольно не вступают, в его ряды приводит беда. В прошлом году оршанское отделение республиканского общества «Дети в беде» пополнили десять ребятишек в возрасте от года до трех лет.

«Сейчас, - рассказывает руководитель отделения Валентина Долидович, - у нас на учете 60 онкологически больных ребятишек из Орши, Оршанского, Дубровенского, Толочинского, Сенненского и Чашникского районов. Дети есть дети даже в экстремальных условиях. Им нужны движение, игра, внимание старших. И тогда коварная болезнь отступает». Этому содействует и традиционная новогодняя акция, которую проводит отделение на старте года. Наступивший год - не исключение. Одиннадцатое театрализованное представление с ласковым названием «Улыбка» состоялось во Дворце культуры льнокомбината... Активно участвовали в празднике родители. И, конечно, были подарки от спонсоров, которыми выступили несколько оршанских и толочинских предприятий. И была вера в то, что злую болезнь можно победить.

Виктор ПЕТРУШИН.

Орши прибавилось, района убавилось

В конце прошлого года фактически завершилась корректировка административно-территориального устройства Орши и Оршанского района.

Теперь в состав города официально включен пригород, ранее принадлежавший Оршанскому району. Официально это часть деревни Андреевщина, состоящая из 2-5-этажек и больше известная оршанцам под своим прежним названием - поселок Кирпичный. Решение о включении поселка в территорию города было принято на высшем уровне еще 17 марта, однако все формальности затянулись не на один месяц. Руководство района было не прочь передать городу всю Андреевщину подобно тому, как несколько лет назад избавилось от весьма хлопотного в социальном плане военного городка Болбасово, доставшегося ему от упраздненного крупного военного аэродрома. Однако в результате город «взял» только многоэтажную застройку бывшего Кирпичного, а частные дома с сельскими огородами пока остались в ведении райисполкома.

Юрка ОРШИЦА.

Большие и малые выборы

Главным политическим событием наступившего года в республике станут парламентские выборы. А жителям Андреевщинского сельского Совета предстоит определиться еще и с персональным составом местного представительного органа власти, который накануне нового года принял решение о самороспуске.

В связи с включением в городскую черту Орши части территории Оршанского района Андреевщинский сельсовет сократился по площади как территориальная единица, а как орган власти оказался неправомочным. После корректировки административно-территориального устройства из одиннадцати депутатов, избранных весной прошлого года, в Совете первичного уровня осталось четыре народных избранника, чьи избиратели сохранили статус сельских жителей. Сельсовет оказался неправомочным и самораспустился. Изучив ситуацию, областные власти не стали ликвидировать территориальную единицу, а пошли по другому пути. Облсовет принял решение об образовании Андреевщинского сельсовета в новых границах и направил главе государства ходатайство о назначении выборов во вновь образованной административной территориальной единице. Если президент согласится с предложением областных властей, то избирательная кампания пройдет весной этого года.

Двум депутатам Оршанского райсовета, избиравшимся в бывших сельских округах, удалось избежать перевыборов. Они сохранили депутатский статус, но заседать будут в другом Совете базового уровня. На бюджетной сессии Оршанского горсовета в его состав были включены два бывших сельских депутата.

Добавим, что один из вариантов проведения выборов - совмещение выборов в сельсовет с парламентской избирательной кампанией. Выборы в Палату представителей пройдут в середине октября. Об этом на днях сообщила председатель ЦИК Лидия Ермошина. Из республиканского бюджета будет выделено 12 млрд. 745 млн. рублей на их проведение. Центризбирком уже поручил облсоветам и облисполкомам подготовить предложения по определению границ избирательных округов, которые должны быть утверждены к июню. Напомним, что в нынешнем составе нижней палаты парламента Витебщину представляют 17 депутатов.

Сергей КОЧЕТОВ, Юрка ОРШИЦА.

КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

Японцы научились создавать сны

Японская компания Takara Co. создала аппарат, который способен моделировать сны. Прибор назвали «Юмеми Кобо», что в переводе с японского означает «мастерская снов».



Одна из работ Сальвадора Дали.

Пользователь перед сном должен посмотреть на изображение того, кого он хочет увидеть во сне, после чего записать в память «мастерской» связный рассказ, который станет сценарием будущего сновидения. Машина использует записанный голос, световые и звуковые сигналы, а также специальные запахи, при помощи которых в фазу быстрого сна у спящего моделируется сновидение. При помощи особого освещения разработчики добились того, что спящие не забывают свои сновидения во время легкого шока, который возникает в момент пробуждения. Представители компании сообщили, что «мастерская» еще не закончена, и что ее испытывают на сотрудниках Takara Co. Большинство испытателей заявили, что они увидели во сне именно то, что хотели, однако некоторые жаловались на несоответствие действия сценарию или на присутствие во сне незапланированных действующих лиц.

Россиян ждет обмен денег

Россиян ждет новый обмен денег: новые рубли должны быть более защищенными от подделки. При разработке комплекса защитных признаков особое внимание было уделено визуальным признакам - таким, как меняющая цвет полоса, микроперфорация и другие, которые будут заметны невооруженным глазом.

Например, на купюрах будет применяться эффект появляющихся и исчезающих при повороте банкноты цветовых полос: при просвечивании банкнот любого достоинства золотистая нить на них будет становиться черной. Кроме того, более защищенным рубль сделает технология микроперфорации (если купюру направить против света, то на правой стороне высветится номинал банкноты, будто бы сотканный из сотни точек), которую Россия применила второй после Швейцарии. Модернизированные рубли начнут печататься во второй половине 2004 года и станут ходить наравне с действующими банкнотами Банка России образца 1997 года.

Мировая угроза: потребительская лихорадка

Эксперты вашингтонского центра экологических исследований Worldwatch Institute утверждают, что потребительская лихорадка - одна из главных угроз, нависших над планетой. «Мы стали более богатыми, более толстыми, но не намного более счастливыми», - пишут в своем ежегодном докладе о состоянии планеты эксперты института. Потребление в промышленно развитых странах продолжает расти, что создает угрозу для людей и для всей планеты, считает эта организация. Растущее число людей, страдающих ожирением, накопление долгов, постоянная гонка за новыми товарами, ухудшение состояния окружающей среды - все это, по мнению Worldwatch Institute, является показателями снижения качества жизни.

Самая безобразно одетая знаменитость

Наследница гостиничной империи Hilton 22-летняя Пэрис Хилтон возглавила список самых безвкусно одевающихся знаменитостей. Такой список каждый год составляет американский дизайнер и критик мистер Блэквелл.

На втором месте в списке мистера Блэквелла в 2003 году оказались Мадонна и Бритни Спирс. Как отметил Блэквелл, в этот раз ему было сложнее составить список самых безобразно одетых знаменитостей. В частности, Шер, Барбра Стрейзанд и члены британской королевской фамилии, которые последние несколько лет попадали в первую десятку «позорного списка мистера Блэквелла», в 2003 году в него не включены.

Самыми хорошо выглядящими знаменитостями, по мнению мистера Блэквелла, в 2003 году были Николь Кидман, Дженнифер Гарнер, Сельма Хайек и Опра Уинфри.

Стивен Сигал приедет на родину своих предков

Известный американский актер Стивен Сигал собирается летом этого года провести часть съемок фильма о Чингисхане на родине своих предков - в Республике Бурятия. Его предки были родом из города Кяхта на юге Бурятии, причем Стивен является буддистом. Съемки



фильма будут вестись совместно с монгольскими кинематографистами. Сигал играет в фильме главную роль - Чингисхана. Летом актер намерен приехать в Бурятию и посетить озеро Байкал.

Зарплата Шумахера снизится на миллионы из-за курса доллара

Падение мирового курса доллара может серьезно ударить по бюджетам команд «Формулы-1». В частности, годовая заработная плата шестикратного чемпиона мира Михаэля Шумахера по итогам чемпионата 2004 года может снизиться почти на пять миллионов долларов - с 25 до 20,5.

Курс американской валюты в мире постоянно снижается, но большинство команд «Формулы-1» подписывали рекламные контракты и рассчитывали свои бюджеты именно в долларах США. По сравнению с прошлым сезоном, когда английский фунт стоил 1,4 доллара, теперь курс 1 к 1,77. Довольно сильно скажется падение курса доллара на «Феррари», часть бюджета которой оценивается в 250 миллионов долларов.

ASSOCIATED PRESS, LENTA.RU, GAZETA.RU, NTVRU.COM, REUTERS.

ПОГОДА

16 января. Облачно с прояснениями. Временами снег. Ветер западный, 1-3 м/с. Температура воздуха в течение суток –3–5°.

17 января. Облачно с прояснениями. Временами снег. Ветер западный с переходом на восточный, 1-3 м/с. Температура воздуха в течение суток –5–7°.

18 января. Облачно с прояснениями. Временами снег. Ветер северо-восточный, 1-3 м/с. Температура воздуха в течение суток –6–9°.

СОВЕТ ПО ПРОБЛЕМАМ ПРОФИЛАКТИКИ ПЬЯНСТВА И АЛКОГОЛИЗМА

Минск, 12 января. Совет Министров Беларуси принял постановление о создании при правительстве страны Межведомственного совета по проблемам профилактики пьянства и алкоголизма.

Совет, отмечено в документе, создается в целях координации деятельности республиканских органов государственного управления, облисполкомов и Мингорисполкома по вопросам профилактики пьянства и алкоголизма. Основной его задачей станет изучение причин и условий распространения пьянства, разработка эффективных мер по предупреждению его распространения и развитие международного сотрудничества по вопросам профилактики пьянства и алкоголизма. Кроме того, новая структура будет заниматься разработкой предложений по совершенствованию пропагандистской работы и организации наркологической помощи, а также внедрением методов социальной реабилитации больных алкоголизмом.

В состав Межведомственного совета войдут представители ряда министерств – здравоохранения, внутренних дел, культуры, спорта и туризма, образования, труда и социальной защиты, юстиции, торговли, а также Минского облисполкома, прокуратуры и аппарата Совета Министров. Возглавит структуру заместитель премьер-министра Беларуси Владимир Дражин.

По данным Министерства здравоохранения, в настоящее время рост потребления в Беларуси алкоголя в расчете на душу населения достиг рекордного уровня. На сегодняшний день этот показатель составляет более 9 литров абсолютного алкоголя на человека в год (по рекомендации Всемирной организации здравоохранения он не должен превышать 2 литров чистого спирта на человека в год).

Спиртные напитки все больше стали употреблять женщины и подростки. Особенно тревожное положение с потреблением спиртных напитков сложилось в сельской местности, где практически отсутствует контроль за производством крепких спиртных напитков в домашних условиях. Ежегодно в приемные покои больниц страны поступает около 60 тысяч человек в состоянии алкогольного опьянения с различными заболеваниями, в 2003 году этот показатель составил 104 тысячи человек. Общее число наблюдаемых больных алкоголизмом и наркоманией по сравнению с 2002 годом увеличилось на 8,2 процента и достигло 209 тысяч человек. Из них количество больных алкоголизмом увеличилось на 6,6 процента, а больных наркоманией – на 33 процента.

Ольга ОСИПЕНКО, БелаПАН.

ОАО «СЛАВЯНКА» ВОЗОБНОВИЛО ПОШИВ ОДЕЖДЫ ПОД МАРКОЙ «ПЬЕР КАРДЕН»

Минск, 14 января. После небольшого перерыва на бобруйском ОАО «Славянка» возобновили пошив одежды под маркой «Пьер Карден».

Как сообщил БелаПАН генеральный директор предприятия Теймураз Бочоришвили, сейчас «Славянка» выполняет заказ своих немецких партнеров, получивших лицензию на производство продукции под маркой «Пьер Карден». «Это небольшой заказ – несколько тысяч мужских модных хлопчатобумажных ветровок интересных фасонов из очень добротных дорогих материалов, которые мы потом еще стираем. Таким образом, ткань становится мягкой и приобретает более утонченный внешний вид», – сказал генеральный директор.

Юлия ТЕЛЬТЕВСКАЯ, БелаПАН.

ИЗЪЯТО 6,6 КГ ТРОТИЛА

Минск, 13 января. В деревне Каменка Горецкого района Могилевской области сотрудники управления Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией по Могилевской области и отдела уголовного розыска Дрибинского РОВД в дачном доме неработающего жителя Могилева изъяли винтовку Мосина калибра 7,62 мм, 92 патрона к ней и 6,6 кг тротила. Об этом БелаПАН сообщили в управлении информации и общественных связей МВД Беларуси.

По данным МВД, с начала года в сфере незаконных действий в отношении огнестрельного оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ в Беларуси зарегистрировано 13 преступлений. За это же время в прошлом году таких преступлений было выявлено всего 3.

Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН.

«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ СТУДЕНТОВ»

Минск, 12 января. В Минске в издательстве «Книжный дом» тиражом пять тысяч экземпляров вышла «Энциклопедия студентов».

Как сообщил БелаПАН автор издания, доцент Белорусского госуниверситета, кандидат исторических наук Игорь Кузнецов, справочник объемом 576 страниц издан на русском языке.

Книга посвящена вопросам организации учебного процесса и научной работы, технологии интеллектуального труда студентов. Особое внимание уделено методике работы с различными источниками информации, в том числе использованию персонального компьютера в учебной и научной деятельности. Даются практические рекомендации, которые помогают студентам оптимально планировать свое личное время, готовиться к занятиям и оформлять научные работы. Среди предложенных – советы по рациональному запоминанию слов, цифр, фактов, по созданию личного архива и библиотеки, а также основные правила эффективной работы.

В разделе «Педагогика и психология», в частности, рассматриваются вопросы обучения молодых людей управлению конфликтными ситуациями, которые могут возникать во время учебного процесса. Кроме того, в справочнике изложены правила установления контактов, проведения деловых дискуссий, а также повседневного этикета студентов.

Издание рекомендовано молодым людям, которые интересуются вопросами повышения эффективности интеллектуального труда и проблемами общественной и профессиональной этики.

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ИЗМЕНЯЕТСЯ порядок таможенного оформления транспортных средств, ввозимых физическими лицами для использования в личных целях. Особенности растаможки личных автомобилей граждан утверждены постановлением Государственного таможенного комитета (ГТК) Беларуси от 9 декабря 2003 г. № 76. Документом установлено, что таможенное оформление транспортных средств, классифицируемых в позициях 8702, 8704 21, 8704 31 ТН ВЭД РБ, ввозимых физическими лицами в качестве товаров, не предназначенных для производственной или иной коммерческой деятельности, с целью их постоянного размещения на таможенной территории Республики Беларусь, производится в пунктах таможенного оформления таможни, в зоне деятельности которой такие физические лица постоянно или временно проживают (прописаны) (далее - внутренние ПТО). Должностным лицам пограничных пунктов таможенного оформления поручено направлять во внутренние ПТО ввозимые физическими лицами транспортные средства. Постановление № 76 вступит в силу через тридцать дней с момента его официального опубликования.

ПОВЫШЕНА нормативная себестоимость централизованного отопления жилых помещений, принадлежащих гражданам или эксплуатируемых ими. Согласно решению Мингорисполкома от 24 декабря 2003 г. № 2292 повышена нормативная себестоимость централизованного отопления жилых помещений, находящихся у граждан в собственности и (или) по договору найма, при отсутствии в них проживающих (прописанных) собственника (или нанимателя и членов их семей. С 1 декабря 2003 г. она составляет 27 816,6 рубля за 1 гигакалорию. С 1 ноября 2003 г. этот показатель был равен 27.164,6 рубля.

КУРСЫ ВАЛЮТ НА 15 ЯНВАРЯ

Курсы обмена наличной валюты по состоянию на 11.00

Наименование банка г. Витебск	USD покупка	USD продажа	EUR покупка	EUR продажа	RUB покупка	RUB продажа	телефон (0212)
Беларусбанк	2140,00	2170,00	2690,00	2780,00	73,00	75,00	29-48-19
Белинвестбанк	2150,00	2170,00	2720,00	2780,00	74,00	74,90	37-25-51
Белагропромбанк (обл.упр.)	2150,00	2170,00	2720,00	2780,00	73,50	75,00	37-36-16
Белвнешэкономбанк	2150,00	2170,00	2700,00	2780,00	73,00	75,00	36-97-72
Белпромстройбанк	2150,00	2170,00	2720,00	2780,00	73,50	75,00	23-53-10
Индустриальный банк	2150,00	2170,00	2720,00	2780,00	73,50	75,00	37-00-62
Приорбанк	2150,00	2170,00	2710,00	2790,00	73,00	75,00	36-61-91
Курс на рынке	2160	2175					

Курсы валют для безналичных расчетов

	USD		UAH	RUB	EUR
Итоги торгов на БВФБ	2 157,00		391,00	74,68	2 729,00
Курс в торговых фирмах	2 164	2 266			

ОФИЦИАЛЬНЫЕ КУРСЫ ИНОСТРАННЫХ ВАЛЮТ НА 16.01.2004 г.

	USD	UAH	RUB	EUR
Национальный банк РБ	2 157,00	406,05	74,68	2 731,19
Центробанк РФ	28,8795	10 UAH=53,4598	1000 BYR=13,3349	36,5846

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНА АГЕНТСТВОМ ГРЕВЦОВА. ТЕЛ. (017) 209-63-33.

ИМНС СООБЩАЕТ

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ГРАЖДАН ЗА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЗ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ В КАЧЕСТВЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

В соответствии со ст.1 Гражданского кодекса Республики Беларусь под предпринимательской деятельностью понимается самостоятельная деятельность физических и юридических лиц, осуществляемая ими в гражданском обороте от своего имени, на свой риск и под свою имущественную ответственность и направленная на систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи вещей, произведенных, переработанных или приобретенных указанными лицами для продажи, а также выполнения работ или оказания услуг, если эти работы или услуги предназначаются для реализации другим лицам и не используются для собственного потребления.

Граждане, намеревающиеся осуществлять предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, обязаны в установленном порядке зарегистрироваться в качестве индивидуального предпринимателя. Если физическое лицо, не имея статуса индивидуального предпринимателя, занимается предпринимательской деятельностью, то в соответствии с п. 5 Положения о государственной регистрации и ликвидации (прекращении деятельности) субъектов хозяйствования, утвержденного Декретом президента Республики Беларусь от 16.03.1999 № 11 (в ред. от 8.10.2003), все доходы, полученные от такой деятельности, взыскиваются в местные бюджеты в судебном порядке.

Законодательством Республики Беларусь в зависимости от степени общественной опасности предусмотрено два вида ответственности за осуществление предпринимательской деятельности без государственной регистрации: административная и уголовная.

В соответствии с ч. 1 ст. 154 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях (далее КоАП) занятие предпринимательской деятельностью без государственной регистрации влечет наложение штрафа в размере от 20 до 50 минимальных заработных плат с конфискацией изготовленной или реализуемой продукции (товаров), а также денежной выручки, полученной от ее реализации, других предметов, явившихся орудием совершения или непосредственным объектом правонарушений, либо без конфискации. За 9 месяцев 2003 года по протоколам, составленным налоговыми органами Витебской области, за занятие предпринимательской деятельностью без государственной регистрации судами привлечено к административной ответственности 1148 граждан.

Статьей 233 Уголовного кодекса Республики Беларусь за предпринимательскую деятельность без государственной регистрации, сопряженную с получением дохода в крупном размере, предусмотрена ответственность в виде штрафа, или лишения права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью, или ареста на срок до шести месяцев, или ограничения свободы на срок до двух лет, или лишения свободы на срок до трех лет.

Доходом в крупном размере признается доход на сумму, в 250 и более раз превышающую размер базовой величины, установленной на день совершения преступления. Под доходом от незаконной предпринимательской деятельности следует понимать всю сумму выручки в денежной либо натуральной форме без учета затрат на ее получение. Доход, полученный в натуральной форме, подлежит определению в денежном выражении.

При получении дохода от незаконной предпринимательской деятельности в особо крупном размере (более 1000 базовых величин) либо при осуществлении такой деятельности лицом, ранее судимым за данное преступление, наступает ответственность в виде ограничения свободы на срок до пяти лет или лишения свободы на срок от двух до пяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью или без лишения.

Незаконная предпринимательская деятельность, осуществляемая преступной группой, влечет ответственность в виде лишения свободы на срок от двух до семи лет с конфискацией имущества или без конфискации и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью или без лишения.

Уголовная ответственность за незаконную предпринимательскую деятельность, осуществляемую организованной группой, а также лицом, ранее судимым за такое преступление, наступает независимо от размера полученного дохода.

В очередной раз хотелось бы предостеречь граждан от занятия незаконной предпринимательской деятельностью во избежание конфликтов с налоговыми органами.

П.ЛЯХОВСКИЙ, главный юрист ИМНС по Витебской области.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА...

ДВОЕ ПОГИБЛИ, ОДИН СПАСЕН

Двое супругов преклонного возраста - сельские жители из Оршанского района - погибли на Рождество, 7 января. По данным Витебского областного управления МЧС, старики задохнулись в дыму, который появился в их доме из-за неисправной печки. Дверца топки висела на одной петле. Пенсионеры в этот день растопили печь и прилегли отдохнуть. Задремавшие супруги не заметили, как из печки на пол, минуя предтопочный лист, посыпались угольки. Пол стал тлеть, комната заполнилась удушающим дымом... Старики погибли во сне. В этот же день в Орше гражданина без определенного места жительства уберегла от смерти бдительность местных жителей. Бомж, забравшийся в подвал многоэтажки, решил погреться самодельным электрообогревателем, от которого и вспыхнул пожар. Дым увидели горожане и вызвали пожарных, которые ликвидировали возгорание и спасли бедолагу.

Алеся МЕТЛА.

ВЫСТАВКА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ

«Линия +++...» - такое необычное название студентка пятого курса Витебского технологического университета Юлия Богданова дала своей выставке, которая открылась 12 января. Экспозиция разместилась в выставочном зале художественной школы № 1, и она тоже весьма необычна. «Для меня очень важны линия, цвет, работа с фигурой, пластика, - говорит Юля, - но поиск важнее. Эта выставка - не итог, это всего лишь начало, один из этапов поиска». Некоторые из представленных на выставке работ знакомы любителям искусства по последней «Арт-сессии»: Юлю там заметили и отметили. В художественной школе № 1 регулярно экспонируются работы молодых художников, которые когда-то здесь обучались. В школе считают, что таким образом убивают сразу двух зайцев – дают начинающим художникам возможность показать себя, а ученикам - увидеть, что искусство – не только констатация натуры...

Наталья ПАРТОЛИНА.

СДЕЛАЙ САМ

Еще одна криминальная «автомобильная» история связана уже не с похищением имущества, а с производством поддельных документов, которым занялся местный автолюбитель. Примерно в час ночи 4 января сотрудники милиции остановили возле дома № 78 по улице Якуба Коласа «Ауди-80», за рулем которого находился 21-летний новополочанин. Ничего особенного - обычная проверка документов. Но предъявленное свидетельство о регистрации автомобиля вызвало у сотрудников милиции подозрения в его подлинности. Как оказалось впоследствии - вполне оправданные. Установлено, что в декабре прошлого года молодой человек при помощи компьютера и сканера изготовил этот документ самостоятельно. Уж очень не хотелось ему раскошеливаться на таможенные платежи...

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ

не любит интервью про Новый год, Адриано Челентано чуть не стал часовщиком, Сандра Баллок - «самая естественная из девушек Голливуда», как проводят Рождество известные телеведущие, кроссворд, программа эфирных и кабельных телеканалов – в газете «Витебский Курьер Реклама».

ПОДПОЛЬНАЯ БЕНЗОКОЛОНКА

В третий раз за последние несколько недель сотрудникам Полоцкого погранотряда на территории Браславского района удалось пресечь незаконную предпринимательскую деятельность в приграничной зоне. В составе погранвойск теперь имеется спецслужба, что и позволило обнаружить еще один подпольный склад, оборудованный кустарным способом. Прямо в хлеву одного из местных жителей было припрятано почти 8 тонн бензина марки АИ-92. В соседней Литве цена на это топливо на порядок выше, и его можно было выгодно продавать заезжим автомобилистам из Прибалтики. Стоимость изъятого бензина превысила 9 млн. рублей. Кстати, в конце года в лесу возле деревни Козьяны был обнаружен мини-завод по выпуску сигарет, а в сарае у жителя горпоселка Видзы - подпольный склад спирта и сигарет российского производства на сумму более 10 млн. рублей.

Владимир ШИК.

УЧИСЬ, УЧИТЕЛЬ!

Бесплатные семинары для педагогов средних школ Витебска организованы на базе витебского филиала МИТСО. Свой методический уровень могут повысить преподаватели информатики и иностранных языков.

«Иностранный язык как основа межнациональных коммуникаций», «Современные технологии в преподавании иностранного языка» - эти и многие другие темы предложены вниманию педагогов. Семинар по компьютерным технологиям проводится уже второй раз (в прошлом году обучение прошли 40 педагогов), по иностранным языкам - впервые.

Наталья ПАРТОЛИНА.

ПОБЕДЫ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ

Третье общекомандное место и соответствующий диплом на открытом первенстве республики в Бобруйске - последняя спортивная награда, завоеванная оршанцами в 2003 году. Ее привезла в город на Днепре команда станции юных техников в составе Рената Арошкевича, Сергея Китаева, Константина Костюкевича и Дмитрия Романенко. Ребята отличились в соревнованиях по трассовому моделированию. Дело это непростое – прежде чем научиться быстро и правильно управлять моделью гоночной машины, надо ее сконструировать и изготовить.

О том, что юные техники успешно справляются с этой задачей, а также охотно занимаются судомоделизмом, свидетельствуют результаты. Чемпионом республики в классе скорректированной радиоуправляемой модели стал Роман Михальков. По словам директора станции Михаила Устинова, за последние три года юные оршанские умельцы более десяти раз становились чемпионами и призерами различных республиканских и областных соревнований.

Виктор ПЕТРУШИН.

ПРОВЕРКА ПО ФАКТУ ПРОПАЖИ КЛАДА

По факту исчезновения из сейфа в здании Лиозненского РОВД Витебской области клада монет XVI века, найденного местным жителем, проводится служебная проверка. Об этом на пресс-конференции 14 января в Минске сообщил министр внутренних дел Беларуси Владимир Наумов. «Монеты пока не найдены, хотя есть несколько подозреваемых», – сказал он. «Самое печальное», как отметил глава МВД, заключается в том, что о факте пропажи он узнал... из сообщений прессы. Вопрос об увольнении из органов внутренних дел начальника розыска РОВД, который повинен в случившемся, уже решен. Вообще, по словам министра, все виновные должностные лица понесут ответственность.

Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН.

ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ И ВДОХНОВЕНИЯ

7 января на традиционной ежегодной церемонии в столичном Дворце Республики прошло торжественное вручение наград лауреатам премии «За духовное возрождение». В числе двадцати трех деятелей культуры и искусства, творческих коллективов страны специальной премии президента республики Беларусь удостоилась директор Поставской централизованной библиотечной системы Людмила Костень. Благодаря усилиям возглавляемого ей коллектива из 70 работников на Поставщине удалось сохранить 46 библиотек, из которых 12 преобразованы в клубы-библиотеки, а книжный фонд по району довести до 417 тысяч книг. В городской местности число читателей даже выросло, и к действующим шести центрам досуга добавились библиотечные пункты в райбольнице, центральном госпитале погранвойск, в одной из войсковых частей. Помимо обслуживания населения при библиотеках работают 19 кружков и клубов по интересам. На этой же церемонии специальная президентская премия была также вручена научно-исследовательскому учреждению «Браславское районное музейное объединение», возглавляемому Галиной Подолян.

Владимир ШИК.



НЕУДАЧНЫЙ ДЕНЬ

Старый Новый год, точнее, день 14 января, преподнос неприятные сюрпризы витебскому трамвайно-троллейбусному управлению. Как рассказал начальник службы безопасности движения ТТУ Михаил Самусенко, около 11 утра на улице Герцена в Витебске водитель «Мелиоводхоза» АТП Витебска своим КамАЗом оборвал четыре пролета по 40 метров контактных трамвайных сетей каждый. По неизвестной пока причине в КамАЗе был поднят кузов, которым и были порваны провода. Если бы не горожане, ожидавшие транспорт, которые остановили КамАЗ, испорчено было бы гораздо больше пролетов. Движение в сторону района ДСК было полностью блокировано. Через полтора часа аварийная ситуация была ликвидирована и движение возобновилось. Но чуть позже вновь пришлось перекрывать движение на ДСК. Водитель из той же организации «Мелиоводхоз» и тоже на КамАЗе вклинился на проезжей части возле второй городской больницы между движущимся трамваем и «Опелем», стоявшим на обочине. Из-за снега улицы сейчас гораздо уже обычного, поэтому столкновение с трамваем и «Опелем» было неизбежно... Слава Богу, никто не пострадал, кроме машин. Движение было перекрыто на час. Ущерб, который понесло в этот день ТТУ, подсчитывается. Ведется разбирательство.

Алеся МЕТЛА.

ХОРОША ГЛУБОКСКАЯ СГУЩЕНКА

Помимо расширения поставок сгущенки в Россию начал создавать свое торговое представительство в Москве крупнейший в СНГ ее производитель - ОАО «Глубокский молочноконсервный комбинат». Еще два года назад этот основной рынок сбыта МКК был убыточным, а в 2003 году экспорт туда молочных консервов увеличился в 2,2 раза и стал прибыльным. Отменное качество и вкус белорусской продукции помогли глубочанам выдержать конкуренцию с аналогичными российскими производителями. В конце минувшего года на очередном Всероссийском конкурсе качества молочной продукции дипломом второй степени и серебряной медалью отмечены выпускаемые на МКК «Сливки сгущенные с сахаром 19% жирности». Кроме этого предприятие, выпустившее за год 44 миллиона условных банок сгущенки, снова стало одним из победителей российского конкурса «Лучшие товары РБ на российском рынке» и отечественного конкурса «Лучшие товары Республики Беларусь».

Владимир ШИК.

РЕФЕРЕНДУМ О ТРЕТЬЕМ СРОКЕ МОЖЕТ СТАТЬ ПИРРОВОЙ ПОБЕДОЙ

Главным политическим событием 2004 года в Беларуси, скорее всего, станут не парламентские выборы – таковым может оказаться референдум по вопросу отмены конституционного лимита в два срока пребывания на посту президента. Ранее многие политики и аналитики прогнозировали, что такой плебисцит пройдет осенью 2003 года, однако не угадали. Теперь делаются новые прогнозы. И снова чаще всего наиболее вероятной порой года для проведения референдума «по третьему сроку» называется осень.

Но есть и другие соображения. Например, Владимир Нистюк, заместитель председателя Белорусской социал-демократической партии (Народная грамада), говорит, что референдум вполне возможен весной, то есть уже через несколько месяцев. Год назад в интервью «Белорусским новостям» по поводу вариантов пролонгации президентских полномочий этот политик высказал мнение, что Александр Лукашенко придумает «что-нибудь посложнее хозяйственного мыла», и он, Владимир Нистюк, по-прежнему так считает.

По его мнению, все начнется с Федерации профсоюзов Беларуси. Политик вспоминает, что в прошлом году ее председатель Леонид Козик прямо заявлял, что профсоюзы готовы инициировать референдум по третьему сроку для Лукашенко. Не так давно он сообщил, что ФПБ хочет получить право законодательной инициативы. А для этого нужно изменить Конституцию Беларуси через референдум. Владимир Нистюк считает, что новая инициатива Козика – это закамуфлированная старая, и уверен, что у ФПБ достаточно ресурсов, дабы легко и в короткий срок собрать необходимые для инициирования плебисцита 450 тысяч подписей белорусских граждан.

Референдум у нас назначает президент, который к вопросу о законодательной инициативе для профсоюзов легко может присовокупить вопрос об одобрении Конституционного акта Союзного государства в редакции белорусского руководства. Но и это, согласно политическому прогнозу Владимира Нистюка, еще не все.

Далее будет созвано Всебелорусское собрание, которое почти единогласно одобрит эти два вынесенных на референдум вопроса и попросит Александра Лукашенко баллотироваться на третий срок. А для этого нужен сущий пустяк – поправка в Конституции, которая отменила бы ограничение в два срока. Итак, пожалуйста – получите вопрос о третьем сроке.

Заместитель председателя БСДП (Народная грамада) считает, что Лукашенко выгодно провести такой референдум приблизительно в апреле-мае, когда этому мероприятию не сможет помешать Кремль. В это время, сразу после выигрыша на президентских выборах, Путин будет занят формированием нового правительства и подготовкой программы дальнейших действий. Владимир Нистюк считает, что ждать осени ради совмещения плебисцита с парламентскими выборами для белорусского президента достаточно опасно, потому что тогда могут усугубиться экономические проблемы (ничего хорошего, полагает политик, в экономике нашей страны ждать уже не приходится). Он прогнозирует, что в обострившихся отношениях с Россией многое в течение года может выйти наружу.

Все это, по мнению Нистюка, наиболее вероятный сценарий развития событий. Правда, нельзя исключать, что может быть сделана попытка пролонгации президентских полномочий Лукашенко через Палату представителей. Равно как не исключено и то, что в результате давления со стороны белорусского общества, Запада и России нынешний белорусский президент будет вынужден согласиться на вариант преемника. Однако Владимир Нистюк практически полностью исключает повторение в Беларуси грузинского сценария замещения власти: даже если на парламентских выборах произойдут вопиющие фальсификации, оппозиция не в состоянии организовать массовые протесты.

Заместитель председателя БСДП (Народная грамада) прогнозирует, что Лукашенко удастся вполне успешно для себя реализовать идею третьего срока. Вот только победа эта может стать пирровой. Владимир Нистюк уверен, что резонанс от этого референдума будет весьма громким и негативным. Причем не только в мировом сообществе, но и внутри страны. Уже сейчас, согласно данным НИСЭПИ, нового президента хотят больше половины белорусов. А ведь между референдумом и президентскими выборами 2006 года – достаточно долгая временная дистанция, на которой Лукашенко могут подстерегать самые разные политические катаклизмы. В общем, победить в 2006-м ему будет чрезвычайно сложно.

Кирилл ПОЗНЯК, интернет-газета «Белорусские новости».

У домостроителей прежняя проблема – финансы

Год назад генеральный директор Витебского ДСК Анатолий Стрик в своем интервью нашей газете отмечал архисложную проблему с долгами заказчиков, высказывал опасения относительно перспективы ее решения. Обеспокоен был руководитель безденежьем специалистов, которые могли в поисках зарплаты оставить обжитые места.

Не секрет, что многие строительные организации и тресты, к примеру, трест № 28, прекратили свое существование. ДСК же за 2003 год выполнил все производственные показатели. Отлично сработало структурное подразделение - завод КПД, превысив достижения советских времен по выпуску сборного железобетона, произвел 100 тысяч кубометров необходимой продукции. Почти в два раза больше введено жилья по сравнению с 2002 годом. Прошел год, однако рабсилу домостроительный комбинат не растерял, а, наоборот, увеличил объемы работы. Даже пришлось задействовать высококвалифицированные кадры на строительстве нежилых объектов. ДСК наращивает объемы работ, но в то же время растут и долги заказчиков. Если в 2002 году они составили около 2 миллиардов рублей, то на конец 2003 года удвоились. В преддверии Нового года я вновь встретился с Анатолием Николаевичем, чтобы узнать причины финансовых трудностей на фоне стопроцентной занятости коллектива, которым он руководит уже не один десяток лет, поприсутствовал на производственной планерке. Наблюдая, как генеральный директор четко и доброжелательно дает указания подчиненным, я лишний раз убедился, что от руководителя в значительной степени зависят успехи всего коллектива.

- Настало время, когда на блюдечке никто строителям работу не поднесет, - говорит А.Стрик. - Рынок диктует свои правила: выживает сильнейший. Закономерное явление. Поэтому ДСК в начале года выиграл тендер на конкурсе, проводимом Минсельхозпродом. И за шесть месяцев вместо проектных 1,8 года в колхозе им. Янки Купалы Оршанского района мы построили комплекс на 660 голов скота. Некоторые не верили, что за такое короткое время можно освоить на стройке около 5 миллиардов рублей. Это большие деньги для ДСК.


Генеральный директор Витебского ДСК А.Стрик

АЛЕКСЕЙ ВРОНСКИЙ

- Не отобрали ли домостроители хлеб у сельстроевцев?

- Конкурс выиграли мы, а «Сельстрою» было предложено работать на объекте в качестве субподрядчика. Через неделю партнеры не выдержали нашего темпа и ретировались. Кстати, многие ПМК, приглашенные на колхозную стройку, покинули объект по той же причине. Почти все работы, включая инженерные сети, силосные и сенажные сооружения, выполнил комбинат. Правда, на выполнение некоторых подрядных работ пригласили строителей из Могилева.

- За ударные стройки когда-то награждали. А что получил ДСК?

- В ходе строительства финансирование было нормальное, но после сдачи объекта в эксплуатацию Минсельхозпрод не перечислил оставшиеся 0,8 миллиарда рублей. Около 160 миллионов рублей нам должны за «Дажынкі» в Полоцке. Железнодорожники не платят за дом, построенный в Витебске по улице Правды. УКС Орши должен 800 миллионов рублей. ЖСК областного центра уклоняются от расчетов за построенное жилье. Есть и другие неплательщики. В итоге возникают проблемы с выплатой зарплаты, нет средств на модернизацию производства, не можем рассчитаться за энергоресурсы и так далее. По этой же причине мы не рассчитались и с «Витебскдревом», без которого не можем существовать. К тому же, если не сумеем осуществить текущие платежи в бюджет, то нам отменят льготу по отсрочке налоговых долгов, накопившихся за предыдущие годы. И если было плохо, то может стать еще хуже. А ведь программа строительства жилья, в том числе и на селе, под контролем главы государства. Строители делают все возможное, чтобы эта программа реализовывалась. Наглядный пример - рост объемов вводимого жилья в Витебске.

- С некоторыми ЖСК комбинат судится, выбивая долги. А как с другими заказчиками?

- К большому сожалению, среди членов жилищных кооперативов, к примеру, ЖСК-241, нашлись юридически неграмотные и ввели в заблуждение многих: мол, чеками «Жилье» можно рассчитываться со строителями. Никакие убеждения и разъяснения по этому поводу успеха не принесли. Кстати, некоторые «бунтари» воспользовались лазейкой в законодательстве и, скупив у населения за бесценок чеки «Жилье», почти бесплатно построили квартиры. Это тема для особого разговора, и она затрагивает многие слои общества. В областном бюджете для конвертирования чеков средств недостаточно. Для этих целей установлена очередь и есть соответствующее постановление Совмина. Все суды ДСК выиграл, и проигравшим придется платить судебные издержки и пеню в несколько миллионов рублей. Мы бы рады отказаться от штрафных санкций, но закон не позволяет идти на уступки.

Что касается других заказчиков, то все зависит не только от экономической ситуации в стране, но и от лиц, наделенных властью. Приведу пример: новый мэр Витебска Петр Дроздов, наверное, половину своего рабочего времени проводит на стройках областного центра. Кроме того, впервые удалось начать строительство жилых домов (в районе улицы Лазо), когда к объектам сразу подводятся инженерные коммуникации, строятся дороги. Такого не было никогда. А в Орше мы не можем выбить деньги за уже построенный дом, и боюсь, он не скоро будет заселен, хотя ввод намечался на октябрь.

- Жилищно-строительные кооперативы всегда доставляли ДСК головную боль...

- От практики по созданию ЖСК с юридическим статусом коллективной ответственности власти города отошли. Теперь нуждающиеся в жилье на условиях дольщиков заключают с ДСК договор, вносят определенную сумму наличными или открывают кредитные линии в банке. И проблемы с финансированием строительства в 2004 году, возможно, отпадут. Перспектива есть.

- Анатолий Николаевич, еще недавно комбинатовцы осваивали просторы России. Остались ли там ваши кадры?

- Из многих российских городов мы уехали, завершив начатые стройки. Но в Смоленске еще есть подразделение, и в Москве планируем построить крупнопанельный дом из материалов заказчика. А вот военное ведомство в Пскове, где мы ремонтировали казармы, «кинуло» нас на приличную сумму. Придется через посольства обоих государств (все другие возможности испробованы) призывать к совести не очень-то бедную структуру.

Беседовал Владимир ЖИГУЛОВ.

P.S. Российские военачальники, возможно, поймут язык дипломатии и рассчитаются с соседями. А отечественных «генералов производств», по чьей вине строители оказались в долговой яме, пора призвать к элементарной порядочности. Можно и власть применить, к тому же взыскать долги с учетом инфляции. Справедливости ради!

ХОЧЕШЬ УЗНАТЬ СВОИ ПРАВА - СХОДИ В БИБЛИОТЕКУ

В прошлом году центральной полоцкой библиотеке имени Франциска Скорины были переданы высвободившиеся площади, которые ранее занимал центр национальных культур и ремесел (центр переехал в новое, более благоустроенное помещение).

Это позволило руководству городской библиотечной системы создать публичный центр правовой информации. Библиотекари заранее готовились к осуществлению этого проекта: собиралась разнообразная правовая литература, готовились для пользования электронные базы «Эталон» и «Судебная практика». В планах - организовать для читателей консультации по вопросам права.

Алесь КОЗИК.

ПОЛЬЗА ОБОЮДНАЯ

Помимо приобретения традиционных новогодних подарков всем учащимся Порплищенской СШ Докшицкого района дирекция здешнего племзавода отметила денежными премиями по 10-15 тысяч рублей труд ребят, помогавших осенью хозяйству убрать картофель. Уже несколько лет между школой и РУП СХП «Порплище» действует договор о сотрудничестве. Хозяйство ежегодно обеспечивает лучший в крае пришкольный производственный участок семенами и охотно берет часть выращенных овощей для питания своих работников. Племзавод идет школе навстречу и в других вопросах и нашел возможность за свой счет средства направить на обучение в вузы четырех выпускников. Кстати, из 216 работающих в хозяйстве пятая часть - молодежь в возрасте до 30 лет.

Владимир ШИК.

Жизнь дорожает, и жилье тоже

Цены на жилье на Полотчине продолжают уверенно расти. Впрочем, в этом процессе появилась одна особенность - дорожают главным образом одно- и двухкомнатные квартиры.

В прошлом году цены на них выросли на сумму от 500 $ до 1,5 тысячи долларов. 3- и 4-комнатное жилье многим теперь не по карману из-за новых коммунальных тарифов. В новополоцком агентстве недвижимости «Ризлgroup» нам сообщили, что 1- и 2-комнатных квартир на местном рынке жилья не хватает - спрос превышает предложение, поэтому цены и не думают «усмиряться».

В среднем однокомнатная квартира в Полоцке и Новополоцке стоит от 6 до 7,5 тысячи долларов, двухкомнатная - 10 тысяч долларов. Учитываются прежде всего метраж комнат, этажность и престижность микрорайона.

В Новополоцке наибольшим спросом пользуются квартиры, расположенные в домах по улице Молодежной от торгового центра «Двина» до пересечения с улицей Калинина.

В Полоцке престижными районами являются центр и микрорайон Аэродром. Некоторые пенсионеры уже начали разменивать свои квартиры на меньшие. Появилась и такая тенденция: пенсионеры меняют свои квартиры на частные дома в городской черте - и квартплату не надо платить, и кусочек земли под боком: на загородную дачу в пенсионном возрасте не наездишься, да и дорого стало ездить.

Растет и число желающих переехать из близлежащих районов, особенно из северной части Беларуси, в Полоцк либо Новополоцк. Люди едут в поисках работы, прожить в этих крупных городах Придвинья значительно легче - и рабочих мест больше, и зарплаты выше. К тому же есть свой университет - обучение детей в вузе, который находится в твоем же городе, обходится родителям дешевле. Плюс более качественное медицинское обслуживание. Плюс разветвленная торговая сеть - можно найти товары подешевле. Преимуществ достаточно. И если бы рынок жилья был более насыщенным, то «плюсовая» миграция стала бы заметней. Но новых свободных квартир в ближайшем будущем не предвидится.

Эксперты опасаются, что в скором времени, возможно, появятся новые ограничения на продажу жилья, что сделает более жестким дефицит квартир и приведет к очередному витку цен. «Белорусские новости» сообщили, что в коридорах власти как будто бы готовятся документы, предполагающие ограничения на продажу квартир в течение пяти лет после приобретения. Ожидается, что в таком случае, если такая квартира будет продаваться раньше, владелец будет вынужден заплатить значительный налог. Цены на жилье стали расти и по причине улучшения качества этого жилья. В Полоцке, например, в центре города продается трехкомнатная квартира за 37 тысяч долларов: евроремонт, авторский дизайн, итальянская мебель. За эти деньги можно купить неплохой коттедж в «[illegible]» районе частной застройки Экимань.

Алесь КОЗИК.

Страшная тайна Успенской горки

Происхождение останков нескольких сотен человек, обнаруженных в 1999 и 2001 годах на Успенской горке в Витебске, до сих пор остается нераскрытой тайной.

Кто были эти люди и кто их палачи - неизвестно и поныне. Единственное, в чем уверены судмедэксперты, - во время земляных работ на месте, где находился Свято-Успенский собор, обнаружены костные останки не менее 455 человек, в том числе 45 - в возрасте до 16 лет, а давность захоронения - 50-70 лет...

Впервые человеческие останки археологи обнаружили здесь в 1991 году, когда проводили раскопки руин собора специалисты и добровольцы под руководством известного витебского археолога Игоря Тишкина. А в 1999-м кости нашли строители, которые приступили к воссозданию Свято-Успенского собора. В мае того же года горисполком принял соответствующее решение о проведении поисковых работ. Это задание выполнил взвод воинской части. Нашли, судя по документам, останки 435 человек. Прокуратура Октябрьского района Витебска отказалась возбудить уголовное дело из-за отсутствия состава преступления...

На следующий год - новая страшная находка: останки еще 400 человек. Читатели, очевидно, обратили внимание на расхождение в цифрах, указывающих количество останков, в начале материала и позже. Как объяснили в областной прокуратуре, пару лет назад опытнейшие эксперты уточнили количество погибших.

В мае позапрошлого года руководство Витебского горисполкома обратилось в прокуратуру с просьбой возбудить уголовное дело по факту обнаружения массовых захоронений, выявленных в процессе археологических исследований и раскопок на Успенской горке. Областная прокуратура провела дополнительную проверку. Кропотливую работу возглавил начальник следственного отдела по особо важным делам прокуратуры Витебской области Алексей Кавзунович. Он вспоминает, как с помощью местной прессы, телевидения и даже съемочной бригады НТВ прокуратура обратилась к возможным свидетелям убийства сотен людей.

Прокуратура более правдивой версией считает такую: на Успенской горке найдены останки людей, замученных фашистами. Известно, что в здании, где ныне располагается станкоинструментальный техникум, в 1941-1944 годах находились штаб, а в соседнем здании, где ныне находится управление Витебской епархии, - тюрьма СД-9, службы безопасности гитлеровцев. Личный состав подразделений участвовал в арестах, истязаниях и расстрелах мирных жителей. В грязной работе оккупантам помогали полицаи. Они тоже издевались над людьми и передавали фашистам даже маленьких детей.

Кстати, коллаборационисты, которые после войны предстали перед советским судом, не подтвердили, что на Успенке хоронили мирных жителей. Из тюрьмы арестованных увозили на смерть в так называемой душегубке - машине, в которой убивают при помощи газа. Спецмашина появилась в Витебске лишь летом 1943-го. Не исключено, что уже мертвых вновь привозили на Успенку... Лишь несколько черепов имеют характерные огнестрельные отверстия, но пуль и гильз эксперты не нашли. Не было в земле и фрагментов одежды и обуви. Значит, трупы сбрасывали в «котлован» на Успенке уже раздетыми. Это неоспоримые факты, однако немецких документальных подтверждений об этих захоронениях нет.

Есть еще одна версия: на Успенке могли быть захоронены жертвы НКВД. Прокуратура Витебской области обращалась в различные архивы. Параллельно поиски соответствующих документов вели сотрудники управления КГБ по Витебской области. Безуспешно. Нет никакой информации ни в Центральном архиве Министерства обороны Российской Федерации, ни в управлении регистрации и архивных фондах ФСБ России.

Кстати, вторая версия весьма заинтересовала польских дипломатов. Как утверждала польская сторона, в 1939-1940 годах сотрудники НКВД в Витебске могли расстреливать пленных поляков, которые принудительно были вывезены из Польши и Западной Беларуси. В июне 2001 года в Витебск даже приезжали высокопоставленный сотрудник посольства Польши, два польских судмедэксперта, а также представители общественных организаций этой страны. Им показали останки. Доподлинно неизвестно, какие выводы сделали иностранцы.

Останки, находящиеся сейчас у судмедэкспертов, планировали захоронить на той же Успенской горке возле всем известного символического креста. До сих пор это не сделано, страшная тайна ждет своей разгадки. Правда, компетентные органы охотно общаются с журналистами. Может быть, стоит вновь обратиться за помощью к общественности, чтобы тайное быстрее стало явным и появились доказательства вместо версий.

Александр ПУКШАНСКИЙ.

НАШ ЧЕЛОВЕК ИЗ ДРУГОГО МИРА

Говорят, человек может назвать Родиной то место, где он чувствует себя нужным и защищенным. Родившись в Беларуси и прожив здесь более сорока лет, советская учительница французского языка и марксистско-ленинской этики Элла Богуславская и ее семья так и не испытали этих чувств. В последние месяцы существования «великого и могучего» СССР Элла Михайловна вместе с мужем и двумя несовершеннолетними сыновьями ехала в никуда, чтобы найти себя в далекой Америке.

Немало воды утекло с тех пор, а точнее, прошло 13 лет. Теперь Богуславские - довольно респектабельные люди. Элла Михайловна продолжает свою педагогическую деятельность в средней американской школе, ее муж работает программистом-аналитиком, а младший и старший сыновья делают карьеру соответственно врача и финансиста-аналитика.

Богуславские живут в небольшом городке Нью-Милфорд близ Нью-Йорка. В рождественские праздники Элла Богуславская навестила подругу в Витебске, а также встретилась с корреспондентом «Курьера».

- Многим живется нелегко, но далеко не каждый способен навсегда покинуть Родину. Почему вы решили эмигрировать?

- Это в первую очередь связано с тем, что у меня росло двое сыновей. Когда мы уезжали, 25 апреля 1991 года, старшему было 16, младшему - 12 лет. Я была очень неплохо осведомлена о дедовщине, которая господствовала тогда в советской армии. Несмотря на то, что мой старший сын - глухой на одно ухо, после посещения военкомата он оказался... годен к службе. С такими данными он вряд ли выжил бы в армии. Беспокоила меня и судьба младшего сына. Мы покидали эту страну, думая о том, чтобы у наших детей было будущее. Я знала, что то будущее, которое они смогут заработать честным трудом там, здесь они, будучи евреями, не заработают. Национальность усугубляла наше положение. Я не могла оставить детей в пионерском лагере больше, чем на неделю, их там всячески унижали, избивали, обзывали жидами. Я не скрывала своей национальности и порой чувствовала себя человеком второго сорта. Мы уезжали, чтобы в первую очередь спасти детей. В рамках убогой советской фантазии мы с мужем считали, что у нас была нормальная жизнь. Если бы не дети, мы бы вряд ли покинули Родину. Я родом из Полоцка. В Витебске жили мои родители, которые проработали врачами 42 года. Около двадцати лет я преподавала в школе № 11. Меня уважали родители и ученики. Правда, очень не ладила с администрацией школы. Как человек независимый, творческий я плохо вписывалась в рамки, в которые меня пытались втиснуть. Муж трудился инженером-электриком, его ценили как профессионала. У нас была обычная советская семья. Решиться на эмиграцию в США нам помогло то, что там уже давно жил мой младший брат.

- Оформление всех нужных документов, наверное, было нелегким делом?

- Это было очень тяжело. Палок в колеса нам вставляли немало. За три года собирания всех нужных документов мы сто раз убедились, что в этом обществе «без бумажки ты букашка». Так и не увидела США моя мать - она умерла, не дождавшись эмиграции. Когда вроде бы все было готово и даже были куплены билеты для всей семьи на самолет, где-то между Вашингтоном и Москвой потерялись документы отца. Он приехал только спустя два месяца. Было очень нелегко морально - мы с мужем были уже немолоды, не владели языком. Ехали в никуда. Хотя брат и оформил приглашение, мы знали, что едем не на чьи-то хлеба и можем рассчитывать только на себя. Обидно и абсурдно получилось с финансами. Когда я рассказываю американским друзьям, что, родившись, прожив в стране большую часть жизни и отработав на ее благо более 20 лет, семья покидала СССР с 400 долларами на четверых и двумя чемоданами вещей - они не верят, не понимают: почему? А больше было нельзя - сто долларов на человека, и в путь. Нас выпустили голыми, босыми и нищими.

- Чем вас встретила, удивила и озадачила Америка?

- Самым трудным было выучить язык. Очень нелегко вникнуть в совершенно непривычный быт людей чужой культуры. В 41 год я чувствовала себя младенцем, который не понимает ничего вокруг. В этом плане первый год был очень сложным. Запомнилось доброжелательное, гостеприимное отношение совершенно посторонних людей. Приносили какие-то вещи, кухонную утварь, помогали благоустраиваться. Первый месяц мы жили в доме у брата, затем снимали квартиру. Не было денег платить за общественный транспорт, и чтобы ездить на языковые курсы, мы с мужем в первую очередь обзавелись подержанными велосипедами. Спустя два месяца мне повезло, и я устроилась домработницей и нянькой в семью с тремя малышами. Поразило, что у меня не потребовали справок о здоровье - поверили на слово, относились не как к прислуге, а как к человеку, которому можно доверить детей. Американцы очень доверчивые и честные - не пытаются тебя объегорить на каждом шагу. Это очень подкупает. «Все для человека и во имя человека» - здесь не лозунг, как было в СССР, а ежедневный быт. Это выражается в простых мелочах, таких, как элементарные удобства для передвижения инвалидов в транспорте или на улицах, наличие туалетов во всех общественных местах и даже в лесных заповедниках. Может, это звучит дико, но, проведя недавно четыре часа в ОВИРе, чтобы зарегистрироваться, я убедилась, что у вас все по-старому. В только что отремонтированном помещении положен шикарный ковер, но при этом в зале нет ни одной скамейки, толпа людей, нет единого указателя, где какие вопросы решаются. Отстояв несколько часов, рядом со мной осела на пол бабушка, туда же примостилась и я. Кому-то захотелось в туалет, но его не оказалось. Даже воды попить негде. На мой взгляд, это неуважение элементарных прав человека. И, что самое дикое, работник ОВИРа все бумаги оформляет вручную. Нет компьютера? В США сейчас их нет разве что в туалетах. Ни один механик, регистратор, доктор, медсестра, учитель, ученик школы, продавец и (список можно продолжить до бесконечности) не могут работать без компьютеров. А здесь у меня странное чувство, будто я снова оказалась в семидесятых.


Элла Богуславская с семьей: мужем Борисом, сыновьями Дмитрием и Александром и их женами Анной и Деборой.

ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

(Окончание на 4-й стр.)

SMS-БАНКИНГ: ВАШИ МОБИЛЬНЫЕ ПЛАТЕЖИ

Впервые в Беларуси реализована система мобильных платежей, а у абонентов крупнейшего оператора сотовой связи республики, компании VELCOM, появился седьмой способ оплаты счетов. Этот способ работает в любом месте 24 часа в сутки 7 дней в неделю 365 дней в году.

Новая услуга **SMS-Банкинг** значительно упрощает процесс оплаты услуг мобильной связи: теперь деньги на свой абонентский счет можно перевести прямо с банковского карт-счета в «Беларусбанке». При этом услуга очень проста для пользователей мобильных телефонов: все, что требуется, - это быть абонентом сети VELCOM и иметь карт-счет в «Беларусбанке». Для пополнения абонентского счета VELCOM нужно отправить SMS-сообщение, содержащее пароль и сумму к перечислению на номер **611**. Успешное завершение операции подтверждается SMS-сообщением на ваш мобильный телефон. Счет пополнен!

Возможность получить информацию об остатке на банковском счете - вторая удобная функция **SMS-Банкинга**. Раньше остаток на карт-счете можно было узнать как минимум тремя способами: в отделении банка, с помощью банкомата и по телефону соответствующего отдела банка. Одно из неудобств этих способов заключается в необходимости иметь при себе саму банковскую карточку. С помощью новой услуги **SMS-Банкинг** можно узнавать информацию об остатке на счете без самой карточки, а лишь с помощью всего одного SMS-запроса на номер 611 со своего мобильного телефона.

Для того, чтобы воспользоваться услугой **SMS-Банкинг**, достаточно иметь пластиковую карточку «Беларусбанка» MAESTRO/CIRRUS или VISA/ELECTRON и активировать услугу в специальном инфокиоске, который внешне напоминает обычный банкомат. Сегодня инфокиоски установлены в центрах продаж и обслуживания VELCOM в Минске по адресам **ул. Мельникайте, 14** и **ул. Кальварийская, 4.** В дальнейшем планируется значительно расширить их количество и географию. Строго говоря, необходимость обращения к инфокиоску у абонента возникает только единожды - для регистрации (активации) на своем телефоне услуги **SMS-Банкинг.** В дальнейшем все операции пополнения абонентского счета и получения информации о состоянии банковского счета производятся только с помощью мобильного телефона.

Преимущества новой услуги VELCOM очевидны: в любой момент вы имеете удаленный доступ к своему счету в банке и можете управлять им, перечисляя нужные суммы на свой абонентский счет.

Пользование услугой **SMS-Банкинг** не требует ни открытия дополнительных счетов, ни замены SIM-карты, ни модели телефона. С новой услугой вы действительно мобильны, поскольку можете воспользоваться услугой **SMS-Банкинг** не только в любое время и в любом месте действия сети VELCOM, но и за границей при включенном международном роуминге или SMS-роуминге, поскольку для команды на осуществление платежа используются только SMS-сообщения. Для регистрации или при совершении операций остаток на карт-счете, естественно, должен быть положительным. Все расходы - стоимость обычного SMS-сообщения за каждую операцию.

Новая услуга VELCOM **SMS-Банкинг** работает по всей республике. Для регистрации услуги необходимо пройти процедуру регистрации в одном из терминалов, которые сегодня расположены только в Минске. Однако после регистрации услуга **SMS-Банкинг** будет работать вне зависимости от местонахождения абонента в зоне действия сети VELCOM.

Уже сегодня с уверенностью можно констатировать одно: в Беларуси сделан первый - или еще один, как угодно - шаг на пути тотальной "мобилизации" платежей, которая упростит нашу повседневную жизнь, освободив время для новых дел и свершений.

Антон ЗУБРИЦКИЙ.

КРАТКИЙ КУРС SMS-БАНКИНГА

1. Регистрация услуги в инфокиоске - необходимо наличие телефона (физическое лицо, положительный баланс) и банковской карточки «Беларусбанка».
2. Пополнение абонентского счета: **<oplata>** пробел **<код для работы с услугой>** пробел **<сумма оплаты>**.
3. Остаток на банковском карт-счете: **<ostatok>** пробел **<код для работы с услугой>**.
4. Получение справочной информации: **<spravka>**.
5. Отмена услуги (отменяет регистрацию и аннулирует специальный код, полученный абонентом для работы с услугой): **<otmena>** пробел **<код для работы с услугой>**.
6. Все команды отправляются **на номер 611** в сети VELCOM.

Наш человек из другого мира

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

В первый год муж не мог устроиться на постоянную работу, перебивался мелкими подработками, учил язык. Старший сын, довольно хорошо владеющий английским благодаря учителям СШ № 9, первый год развозил пиццу, помогал семье выжить. Младший учился в средней школе. Выучив язык, я смогла устроиться учителем в частную школу.

- Что из себя представляет работа учителя в Америке?

- Уже три года преподаю в 9-12 классах средней школы Северного Бергена, где учится 2800 учеников. В частной школе, где я раньше работала, было всего двести учеников, нагрузка на учителя там, как и в советской школе, зависела от количества уроков - провел их и свободен. Но при этом в таких школах зарплата значительно меньше, чем в государственных. Здесь у тебя обычный рабочий день, например, с 8.00 до 15.00, независимо от количества уроков.

Я не могу говорить о всех американских школах - в США нет единого стандарта, но в моей нагрузка на учителя значительно больше, чем в советской школе. Каждый учитель имеет 25 уроков плюс 5 часовых дежурств в пятидневку. На иностранный язык и другие предметы приходят большие классы, по 33-35 человек. Причем они не подразделяются на группы. Все ученики должны учить иностранные языки как минимум два года, какой язык учить - выбирают сами дети из пяти возможных, включая русский. Уроки иностранных языков в расписании ежедневно. В американской школе нет понятия «классный коллектив». Ряд предметов ученики выбирают себе самостоятельно, поэтому у каждого из 2800 учащихся моей школы есть индивидуальное расписание. Расписание составляется с помощью компьютерной программы. В США компьютер есть в каждой, даже малообеспеченной семье, наряду с телевизором. Многие домашние задания задаются по интернету на сайте школы, интернет стал неотъемлемой частью учебного процесса. Но я хочу подчеркнуть, что советское образование, каким я его помню, было намного более интенсивным в плане географии и математики. Географию американцы изучают в натуре, путешествуя по всему миру, а вот с таблицей умножения, не говоря уже о графиках и функциях, - беда. Ученикам нашей школы бесплатно выдаются калькуляторы стоимостью $80, они и сосчитают, и график построят, только выучи, какие кнопки нажимать. Но глубоких знаний такое обучение не даёт, математическое мышление не развивает.

В Беларуси, я слышала, переживают из-за десятибалльной системы оценок. Это еще ничего. В США мне к стобальной пришлось привыкать.

- Вы довольны оплатой своего труда?

- Все зависит от шкалы ценностей человека. Для меня вполне достаточно. Профессия учителя не относится в США к высокооплачиваемым. В этом плане на первом месте юристы и врачи. Тем не менее, образованные люди в США ценятся, и естественно, что учитель получает намного больше того же рабочего или строителя. Как и большинство американцев, мы не думаем о деньгах на питание или одежду, имеем две машины (иначе не добраться до работы, общественный транспорт в маленьких городках при огромных американских расстояниях практически не развит). Поменяли второй дом. Чтобы собрать первый взнос на первый дом, муж три года работал по 80-85 часов в неделю. За двенадцать лет объехали десять стран. Деньги тратим в основном на выплату взноса за дом, путешествия, подарки, остальное откладываем на пенсию, чтобы и под старость жить не хуже.

Несколько сложнее молодым американцам. Например, моему сыну, у которого растут двое детей. Ему надо думать, как дать им образование. Оно бесплатное в средней школе, но очень дорогое для тех, кто идет в высшую школу. Например, когда мой младший сын поступал в медицинский университет, стоимость года обучения там была 29 тысяч долларов. Таких денег в то время мы платить не могли. Администрация учебного заведения учла доходы семьи и снизила оплату до 20 тысяч. Затем какую-то часть оплаты взяли на себя спонсорские организации, так как сын хорошо учился. Часть ему пришлось одалживать и зарабатывать. А с долгами за все годы обучения ему придётся рассчитываться еще 15-20 лет. Нельзя забывать, что медицина в США платная и есть смысл копить какие-то суммы на черный день.

- Вы давно не были на Родине. Каково впечатление от современной Беларуси?

- Бросаются в глаза полные товаров прилавки магазинов. Когда мы уезжали, были огромные очереди и дефицит везде и всего. Но, на мой взгляд, это видимое благополучие. Зная размеры ваших зарплат, я шокирована ценами.

На первый взгляд, личного транспорта стало больше, но безопасности, кажется, меньше. Дороги как не посыпали, так и не посыпают. Недавно видела, с каким трудом пересекала обледенелый двор бабушка. Я не думаю, что можно смириться с такой жизнью - уж больно она убога. Скорее, это не жизнь, а борьба за выживание. А ведь люди в Витебске такие работящие и талантливые!

- Вы можете сказать, что Америка стала для вас и вашей семьи второй Родиной?

- Мое убеждение в том, что Родина не может быть ни первой, ни второй. Она там, где ты родился, вырос. Другое дело, что эта Родина не могла мне дать того, что дала Америка.

Можно сказать, что там я вновь себя обрела. Уже через год занялась любимым делом и, более того, оказалась намного выше оценена как педагог в США, чем в Беларуси. И муж себя нашел. Ему было труднее - он плохо знал язык, два года просидел без работы. Но за это время он окончил курсы программистов и в 51 год круто изменил свою профессию, устроившись в крупную компанию. Сейчас он вполне доволен. Наши дети в США, бесспорно, состоялись, имеют престижную работу и достаток. Но я мечтаю о том, чтобы мои внуки говорили по-русски и знали, откуда мы родом.

Беседовал Александр КУТЫНКО.

ПИСЬМО

МНЕ БЫЛО СТЫДНО ЗА НИХ

Уважайте старших, берегите своих родных, бабушек и мам, всегда помогите перейти старушке через дорогу, донести тяжелую сумку старенькому дедушке... Такие слова мы очень часто слышим от взрослых с самого детства. В младшем возрасте мы не всегда делаем так, как надо, а вот взрослые? Всегда ли они поступают так, как учат нас? Следуют ли они своим правилам?

Вот какой случай произошел с моей бабушкой, которая живет в Минске и приехала в Витебск погостить.

Моя бабушка гипертоник. А следовательно, у нее очень часто болит голова и скачет давление. И вот в один из вечеров бабушка не очень хорошо себя чувствовала и решила немного прогуляться в нашем районе и заодно зайти на станцию «Скорой помощи», чтобы померить давление. Но, увы, ей это не удалось. Оказывается, попасть в учреждение «скорой» - очень непросто дело. Бабушка звонила в дверь три раза, и ей никто не открыл, хотя в окнах горел свет, и было видно, как врачи мирно беседовали. Через 15 минут дверь «скорой» отворилась, и оттуда вышли две женщины-врача, очевидно, поступил вызов на выезд. Моя бабушка робко поинтересовалась, можно ли ей измерить давление. На это ей небрежно ответили, что в «скорой» больше нет врачей, и если бабушке уж так «приспичило», пусть она отправится в аптеку, там ей и измерят.

Бабушка, уже даже просто из спортивного интереса, пошла в аптеку. На ее просьбу измерить давление аптекарша округлила глаза и спросила, кто сказал такую глупость, что теперь в аптеках измеряют давление. А какой-то мужчина, покупавший что-то в аптеке и наблюдавший всю эту сцену, громко засмеялся и сказал: «Во дают врачи, блин!»

Действительно дают! И смех, и грех одновременно. Но... Гипертония очень страшная болезнь, она может вызвать инсульт, инфаркт.

Когда бабушка вернулась домой и рассказала мне все, мне стало очень стыдно за этих врачей, за их неуважение к пожилым людям. Я подумала, насколько жесток нынешний мир, и слава Богу, что мои родители научили меня уважать старших. Лично я всегда помогу пожилому человеку. Хочу обратиться к людям всех возрастов: будьте человечнее к пожилым, имейте мудрость быть [illegible] проходит.

Лена КОЛКОВА, ученица СШ № 31.

ПОЛЕМИКА

О Родине следует заботиться всем, а не только влюбленным

В газете «Витебский курьер» за 14 ноября 2003 года Татьяна Чеботарева опубликовала статью под названием «Закаханы пра Радзіму не дбае», в которой пытается дать анализ основных идей монографии «Патриотические ценности студенчества Беларуси на рубеже нового тысячелетия (на примере вузов Витебска)», вышедшей в издательстве ВГУ им П.М.Машерова в 2002 году.

Мы благодарны автору данной статьи за то, что она на страницах уважаемой газеты подняла столь важную проблему патриотизма. Это дает нам возможность лишний раз поговорить о духовных ценностях современной молодежи, включая и студенчество. Однако на этом наши комплименты в адрес автора и кончаются. И вот почему: в «аналитических суждениях» Т.Чеботаревой напрочь отсутствует глубина рассуждений, мысль плавает на поверхности, видится явление, а не его сущность.

Кратко рассмотрим проблемы, волнующие автора, - они вынесены в качестве главных в виде промежуточных названий. И - первое из них: «Каханне - па-першае, а праца - па-пятнаццатае...». Т.Чеботарева, комментируя высказанные в монографии идеи, пытается доказать, что патриотические идеалы (как и духовные ценности в целом) меняются автоматически, сами по себе. Автор статьи пишет: «Маладыя людзі псіхалагічна больш гнуткія, хутчэй акліматызуюцца ва ўмовах эканамічных і палітычных катаклізмаў, якія адбываюцца ў грамадстве». При этом подчеркивается, что «у моладзі непазбежна мяняюцца ідэалы і духоўныя каштоўнасці». (Кстати, позиция Т.Чеботаревой не нова, она характерна и для многих других «аналитиков» мировоззрения нынешнего поколения).

При таком подходе игнорируется то обстоятельство, что на место одной системы идеологических приоритетов всегда приходит другая и зачастую значительно худшая по сравнению с предыдущей. В духовности не бывает пустых мест. Они всегда заполняются. Ярким примером является деятельность СМИ, интернета, которые стремятся сознательно и целенаправленно навязать нашей молодежи, включая и студенчество, безнравственность, корысть, материальную выгоду, иждивенчество, потребительство. Это, оказывается, как раз и нравится Т.Чеботаревой.

С особым удовольствием автор данной статьи смакует низкий показатель патриотизма, занимающего последнее место в системе ценностной ориентации студенческой молодежи. «А патрыятызм, нацыянальная свядомасць і зусім знаходзяцца на першым ад канца месцы». Но ведь студенты высказали свое суждение о том патриотизме, который «заговорили», замусолили, превратили в дежурное понятие, заформализовали еще во времена правления первого президента СССР М.С.Горбачева и его окружения. С распадом Советского Союза были утрачены и прежние патриотические ценности. А других, к сожалению, не создали, не разработали и не обосновали. Именно на этом было сконцентрировано основное внимание авторов указанной монографии, чего не хотела «заметить» автор статьи.

В новых исторических условиях патриотизм нами рассматривается как сохранение каждого проживающего на территории Республики Беларусь этноса, его национальной культуры, языка, традиций, обычаев. Ведь наше государство многонационально. Лишь в этом случае возможно сохранить этнополитическую стабильность в стране, обеспечить ее процветание. И именно данное положение пронизывает все содержание монографического исследования.

В подзаголовке «Ні радзімы, ні сцяга...» Т.Чеботарева приводит монографические данные о недостаточно высоком уважении студенческой молодежью государственных символов. При этом ею отмечается, что это далеко не случайное явление, поскольку «за апошняе дзесяцігоддзе сцяг і герб Беларусі двойчы мяняліся. І паспрабуй тут разбярыся, які сцяг - бела-чырвона-белы ці чырвона-зялёны - спрадвечна нацыянальны і якая ў яго гісторыя». Но ведь наши государственные символы едины. Они определены Конституцией Республики Беларусь, за которую в 1996 году проголосовало абсолютное большинство граждан. Нынешний герб, флаг и гимн вещественно, наглядно и эмоционально отражают исторический момент возникновения в январе 1919 года государственности и независимости Республики Беларусь.

И как бы мы к ним ни относились, независимо от нашего сознания они фиксируют именно данное историческое событие, которое определило подлинное процветание белорусского народа. Государственные символы невозможно изменять произвольно, по собственному желанию, поскольку нельзя уничтожить свершившиеся события (деятельность предшествующих поколений), а стало быть, и исторические факты. Белорусский герб, флаг и гимн отражают историческую преемственность в развитии нашего государства.

А вот ее-то и пытаются опровергнуть. Да и сама Т.Чеботарева в преамбуле к своей статье ставит под сомнение историческую преемственность. Наши данные показывают, что необходимо сознательно и целенаправленно формировать уважительное отношение к своим государственным символам, как это делается во всех цивилизованных странах. А это опять-таки замалчивает автор данной статьи.

В подзаголовке «Мы - беларусы?» Т.Чеботарева сетует на то, что студенты слабо владеют «матчынай мовай», и приводит наш цифровой материал по данной проблеме. И вновь мы наблюдаем передержки в ее рассуждениях, так как не указываются недостатки и изъяны в изучении белорусского языка, указанные в монографии. А они существенны.

Нами отмечается, что нельзя привить любовь к родному языку сугубо административными методами, на которые уповает определенная часть творческой интеллигенции. Именно просветительский подход должен стать определяющим в изучении белорусского языка. Социологические исследования показали, что преподавание национального языка в вузе по существу ничем не отличается от преподавания его в средней школе.

По мнению студентов, изучение «матчынай мовы» нельзя сводить только к лингвистической основе. Следует также изучать литературу, традиции, обычаи, художественную культуру Беларуси в целом, тем более что для этого имеются все возможности. В ходе исследования студенты также отметили, что на лекции, семинарские занятия необходимо приглашать творческую интеллигенцию (писателей, поэтов, драматургов, кинорежиссеров и т.д.), которые могли бы показать всю красоту и богатую художественную палитру родного языка. Лишь только в этом случае белорусский язык будет не только осознаваться, но и выступать в качестве ценности для каждого гражданина нашей страны.

Создается впечатление, что автор слабо представляет себе значимость социологических исследований в воспитании подрастающего поколения, поскольку произвольно выдергивает цифровые данные из контекста наших рассуждений и достаточно вольно их комментирует. Этот прием характерен для определенной части публицистов, которые не владеют методологией социологического анализа.

Цель нашего монографического исследования как раз и заключалась в определении научно обоснованных патриотических ценностей и выявлении реальных представлений о патриотизме у современного студенчества. Сопоставление их дает возможность зафиксировать те недостатки и изъяны, которые необходимо устранить в патриотическом воспитании. Только приложив усилия всех лиц, занимающихся воспитанием (а к таким относятся и журналисты), можно сформировать подлинные гражданско-патриотические качества у нынешнего поколения.

Думается, есть смысл организовать на страницах газеты «Витебский курьер» дискуссию и обсудить различные точки зрения по проблемам патриотизма.

Аркадий РУСЕЦКИЙ,
доктор исторических наук, профессор,
Леонид ГАЩЕНКО,
кандидат философских наук, доцент.

ПРОИГРАВШИЕ... ПОБЕДИТЕЛИ

В конце минувшего года на Витебщине, как и по всей стране, завершилось полное обследование условий жизни ветеранов Великой Отечественной войны. Как и ожидалось, у бывших воинов, партизан и подпольщиков немало житейских проблем, а в ряде случаев они оказались просто обескураживающими для властей.

Ветеранов войны в силу возраста и болезней становится все меньше, и многие из них, увы, не доживут до празднования 60-летия освобождения Беларуси от гитлеровских захватчиков и до юбилейного дня Победы. Вот и в Браславском районе в живых остались 229 участников войны, среди которых 74 инвалида. Но даже у этой горсточки солдат-победителей у каждого свои житейские трудности, от которых болит душа.

В доме ветерана войны Л.Маслова, проживающего в деревне Шашкишки, как выяснилось, даже в XXI веке не появилось электричество. По-прежнему остается острой проблема связи с внешним миром - телефонизации терпеливо ждут четырнадцать солдат победного 1945 года. Еще



«ВК» АРХИВ

трое браславских ветеранов-инвалидов войны не могут получить полагающиеся им машины, но здесь местные власти просто бессильны помочь. Не до конца решенными в регионе, как и в соседних районах, через столько десятилетий оказались вопросы улучшения жилищных условий ветеранов войны, обеспечения их слуховыми аппаратами, топливом, средствами социальной реабилитации.

Конечно, нельзя отрицать, что на местах - от сельсовета до облисполкома - по мере возможностей делается все, чтобы у ветеранов войны таких проблем становилось все меньше. Еще в 2000 году во всех районах области были приняты комплексные программы по проблемам пожилых людей на 2001-2005 годы, в которых наибольшие льготы и помощь предусмотрены этой категории граждан. Согласно им, например, в Докшицком районе в 2003 году 49 ветеранов поправили здоровье в военных госпиталях, ко Дню Победы 450 жителям вручили подарки, в основном продуктовые наборы. В квартирах 28 ветеранов войны бесплатно установили автономную пожарную сигнализацию, отремонтировали печи в десяти и электропроводку в четырнадцати жилых домах.

Однако эти и другие факты материальной поддержки лишь подчеркивают, что по-прежнему жизнь солдат минувшей войны у нас, в отличие от стран антигитлеровской коалиции да и поверженной Германии, очень трудна. Разве думал в конце войны в далекой Японии 22-летний Алексей Курныш, что ему в 80 лет придется с больными ногами косить сено для коровки, чтобы не голодать? Врачи запретили ему много двигаться, и летом жене приходилось носить следом за дедом по лугу табуретку. Все богатство бывшего партизана, а затем солдата на фронте, многолетнего кузнеца здешнего колхоза «Ленинский путь» - по существу лишь прожитые годы да ордена Славы, «Знак Почета» в память о прошлом. В его хате зимой холодновато, а в конце года сломался старый телевизор.

...Таких сложных судеб можно вспомнить сколько угодно, а ведь в стране почти шесть тысяч ветеранов войны доживают свой век в полном одиночестве, не хватает у них средств на полноценное питание, не говоря уж о путешествиях по миру, круизах, о ежегодном отдыхе на средиземноморских курортах. Как ни горько, для большинства ветеранов победа на войне обернулась затем поражением в дальнейшей жизни, сопровождаемым разговорами о том, что нам есть чем гордиться.

Владимир ШИК.

НЕСЛУЧАЙНОЕ «СОВПАДЕНИЕ»

Художник Анатолий Изоитко и керамист Валерий Ковальчук - люди достаточно известные: первый - председатель секции живописи Союза художников Беларуси, второй - секретарь правления Витебского отделения СХБ. Оба витебляне, оба имеют обширную географию выставок - от Самарканда до Франкфурта-на-Одере.

Тем удивительнее было наблюдать отсутствие ажиотажа по случаю открытия их выставки, хотя в Орше еще ни разу не выставлялись. Поэтому присутствовавший на открытии совместной выставки Анатолия Изоитко, Валерия Ковальчука и его жены Людмилы в оршанском музее этнографии «Млын» их хороший друг оршанский художник Николай Таранда публично высказал свое крайнее неудовольствие невнимательными оршанцами. Что ж, время такое - новогоднее... Хотя для подобной выставки экспозиционный полуподвальчик «Млына», вместивший чуть больше полутора десятков полотен и примерно столько же образцов художественной керамики, явно маловат. Арт-проект «Совпадение» уже побывал в Великих Луках, на Смоленщине, в Полоцке и, конечно же, в Витебске и всюду привлекал внимание местного арт-бомонда. Нечасто встречается такое совмещение - керамика и живопись в одной экспозиции. Расписная керамика Валерия и Людмилы имеет узнаваемый стиль, свой почерк. Эстетичная, с оригинальной росписью, она в общем и целом не выходит за традиционные рамки декоративно-прикладного искусства. Живопись Анатолия Изоитко - это вполне узнаваемый сюрреализм; рука живописца имеет свой почерк, круг сюжетов и цветовую гамму. Особенно близки жителям Витебщины серия «Легенда Браслава», «Пацалунак на Спаса» и многие другие сюжеты, навеянные конкретными историческими и географическими впечатлениями.

Юрка ОРШИЦА.

Как Коля Щепочкин от ответственности бегал

Если кому-то придет в голову устроить чемпионат по бегу от ответственности, Николай Щепочкин явно войдет в десятку лидеров. Взойти на пьедестал ему помешает то обстоятельство, что ответственность в конце концов его догнала...

Тюремный марафон Николай, уроженец Витебска, начал еще «по малолетке». Начал вполне традиционно: украл, сел, ограбил, сел. Парнишка быстро усвоил воровской жаргон и традиции, характеристики в местах лишения свободы на него составляли нелестные. Но как хорошо ни вписался Щепочкин в быт и нравы темного царства, а на свободе все же было лучше. Поэтому, когда его в 1998-м задержали с самодельным ножом в кармане, Коля решил сбежать от ответственности. Сбежать далеко-далеко. Разогнался парень на старте так здорово, что тормознул только во Владивостоке. Огляделся, снял угол в какой-то избенке, нашел работу. На лесоповале. Ассоциации, конечно, не ахти, но все же не подконвойный. Валил Коля деревья, в свободное от работы время попивал дешевую китайскую водку и на всякий случай по привычке таскал с собой самодельный ножик с деревянной ручкой.

Если бы неоднократно судимый Коля Щепочкин хоть немного, хоть вприглядку нахватался азов дедукции у граждан следователей, которые его допрашивали, и адвокатов, которые его защищали, наверное, догадался бы, что в три часа ночи у здания фондовой биржи автомобиль просто так не паркуют. Но ни о чем таком не подумал Щепочкин, бредя мимо симпатичной «Тойоты» тихой августовской ночкой. Китайская водка булькала в желудке, туманила взор и сплетала в незамысловатые узоры мозговые извилины. «Тойота» показалась Щепочкину легкой добычей. Точнее, не сама «Тойота», а то, что, по мнению лесоруба, могло в ней находиться. Коля подобрал увесистый булыжник и с размаху запустил им в левое боковое стекло японской красавицы. Стекло осыпалось со звоном. На какой-то миг из-за мутной алкогольной пелены выглянул инстинкт самосохранения и уволок Колю в кусты - переждать, не выбежит ли кто на шум. Ждал он с полчаса. Потом осторожно выбрался из укрытия и в предвкушении приятного сюрприза запустил жадную пятерню в дыру. Уж что-что, а сюрприз Коля Щепочкин действительно получил: из «Тойоты», как чертик из табакерки, выскочил мент в полном служебном облачении и схватил вора за шиворот!

Человека трезвого наверняка в такой ситуации хватил бы удар. Или карачун. Или просто грусть-печаль неизбывная вперемешку с раскаяньем. Грохнулся бы трезвый воришка на колени перед знамением с капитанскими погонами на плечах и бил челом, обещая не возжелать ни коня, ни вола, ни «Тойоты». Но Коля Щепочкин «был сильно распьяневши», по его собственному определению. Потому, кроме хватательного рефлекса, единственной действующей функцией на туманных просторах его мозга оставалась привычка бегать. И Щепочкин рванул! Точнее, рванулся. Капитан же держал его одной рукой крепко, как настоящий профессионал, а другой прижимал к уху рацию - вызывал подмогу. Капитан по фамилии Сергейчук был очень зол на Колю: во-первых, по долгу службы он и должен быть зол на таких вот оболтусов, во-вторых, грабить машину Щепочкин решил около объекта, вверенного капитану под охрану. А в-третьих, это была его, капитана, машина! Услышав шум, он вышел из охраняемого здания, сел в машину и затаился. Почему прятавшийся в кустах Коля не заметил хозяина «Тойоты»? А кто его знает. Может, задремал, а может, прятался, как маленькие дети, закрыв лицо ладошками. В любом случае, явление капитана Щепочкину для последнего было полной неожиданностью.

В данной ситуации у Коли не было ни одного преимущества. Кроме самодельного ножа в кармане. И Щепочкин схватился за нож.

Он бил не целясь, не думая, не жалея. Некогда было целиться, думать, жалеть. Четыре удара пришлись в живот. Сергейчук попытался отбиться тем, что было в руке, - рацией. Разбил Щепочкину лицо. Николай полоснул милиционера еще несколько раз, прежде чем тот разжал руку.

Колю Щепочкина, конечно, поймали. Он, конечно, юлил на допросах. В отличие от других задержанных в этот день преступников и правонарушителей, его не поместили в ИВС, а оставили в райотделе. В ИВС Николая не принимали. Он бил себя в грудь, крича: «Я иностранец, белорус!» Справки же о гражданстве у Щепочкина не было, что естественно, учитывая обстоятельства его скоропалительного отъезда из Беларуси.

Из РОВД Щепочкин сбежал. Утром дежурный вывел арестованного по нужде, а минут через сорок его сменщик обнаружил, что камера временного содержания пуста. Исчезновение арестованного подвигло владивостокских милиционеров на то, чтобы внимательно осмотреть замки и двери в райотделе, где произошло это вопиющее ЧП. Оказалось, что замок в камере разболтан и его легко можно открыть посторонним предметом. Дверь, ведущую в комнату для задержанных, тоже можно было открыть без ключа, поковырявшись в замке чем-нибудь плоским. Удивительно, как до шустрого белорусского лесоруба никто не додумался слинять из столь либерального отделения. Впрочем, это нам уже неинтересно, поскольку Коля Щепочкин ни в РОВД, ни во Владивосток больше не вернулся.

Он возвращался по своим следам. Он бежал из России в Беларусь. Бежал от ответственности за очередное преступление, куда более тяжкое, чем просто обладание самодельным ножичком. Родина встретила блудного сына приятным известием: пока Коля бегал через всю Россию и обратно, она изменила Уголовный кодекс. Теперь за преступление, которое раньше сулило Щепочкину длительный отдых на нарах, ему достаточно было заплатить штраф. Что Коля сделал с превеликим облегчением.

И стал жить дальше.

Он жил так, как привык, целых два года. А потом так же привычно пошел «на зону». За то, что ударил человека ножом.

Тут-то Щепочкина и «вычислили» россияне. Все эти годы он находился в межреспубликанском розыске. Российская сторона требовала выдать преступника, но белорусы решили осудить его здесь. За нападение на капитана российской милиции Сергейчука, как рассказал прокурор отдела по надзору за соответствием закону судебных решений по уголовным делам областной прокуратуры Александр Шилин, белорусский рецидивист Щепочкин получил десять лет лишения свободы.

Мораль? Сколько веревочке ни виться, а придется рассчитаться. Пусть даже в конце пути.

Наталья ПАРТОЛИНА.

Сергей Юшков и его банки

Переступил я порог жилища витебчанина Сергея Юшкова и ахнул - целая комната его небольшой квартирки превратилась в музей пивной атрибутики. Отправляясь на встречу с коллекционером пивных банок, как отрекомендовали Сергея знакомые, где-нибудь в подвале я ожидал увидеть много-много ящиков с банками и прочей пивной всячиной. Почему много-много? Да как же разместить на родных квадратных метрах более двух тысяч пивных банок, бочонков и бокалов? Плюс 12 тысяч этикеток, более 400 бердекелей (подставок под бокал), различных пробок и бессчетное количество так или иначе связанных с пивом брелоков, зажигалок, значков…

Сергей Юшков, собирающий пивную атрибутику почти 20 лет, все перечисленное «добро» разместил в собственной квартире, причем сделал это очень эстетично. Просто в комнате, ставшей музеем пивной тары и аксессуаров, вдоль четырех стен от пола до потолка - «галерея» из пивных банок, везде развешаны плакаты с рекламой, а на шкафах и в них самих аккуратно разложены другие экспонаты необычной коллекции. Сергей работает на стройке и, по собственному признанию, не считает себя большим любителем пива.

- Пиво не любите, а коллекционером стали. Почему?

- Сказать, что обожаю пиво, не могу. Пью только те сорта, которых еще нет в моей коллекции. Скорее всего начало собирательству положила не любовь к пенному напитку, а притягательность, красота тары этого продукта. Еще в 1984 году друг, побывавший за границей, похвастался несколькими пивными банками. Затем возле мединститута я нашел банку от голландского «Heineken», которая и стала первой в моей коллекции. В то время это для нас было большой редкостью. Коллекция пополнялась, все больше захватывала. Теперь это мое главное увлечение. Ведь если ничем не заниматься для души - жить скучно.

- Какими «баночными» экспонатами вы особенно гордитесь?

- Наверное, это первая и последняя банка Советского Союза - от пива «Золотое кольцо». Оно было выпущено к московской Олимпиаде 1980 года. Тогда пользовалось огромной популярностью. Жаль, что больше его не выпускали. Конечно, если сравнить дизайн банки «Золотое кольцо» с современными пивными банками, то советское выглядит несколько комично - уж очень она напоминает банку из-под тушенки. Мало того, на заре баночного производства, а это было в Америке, пиво открывали открывашкой. Но все равно тогда это был шик.

В 80-е годы в СССР выпускали «Три богатыря» в банках. Но поскольку завод-производитель находился в Улан-Удэ, в свою коллекцию этот экспонат я раздобыть не смог. Очень старинными банками не похвастаюсь. У некоторых коллекционеров в Минске есть банки из Америки конца 30-х годов, когда их только начали выпускать, но такие экземпляры для меня - мечта.

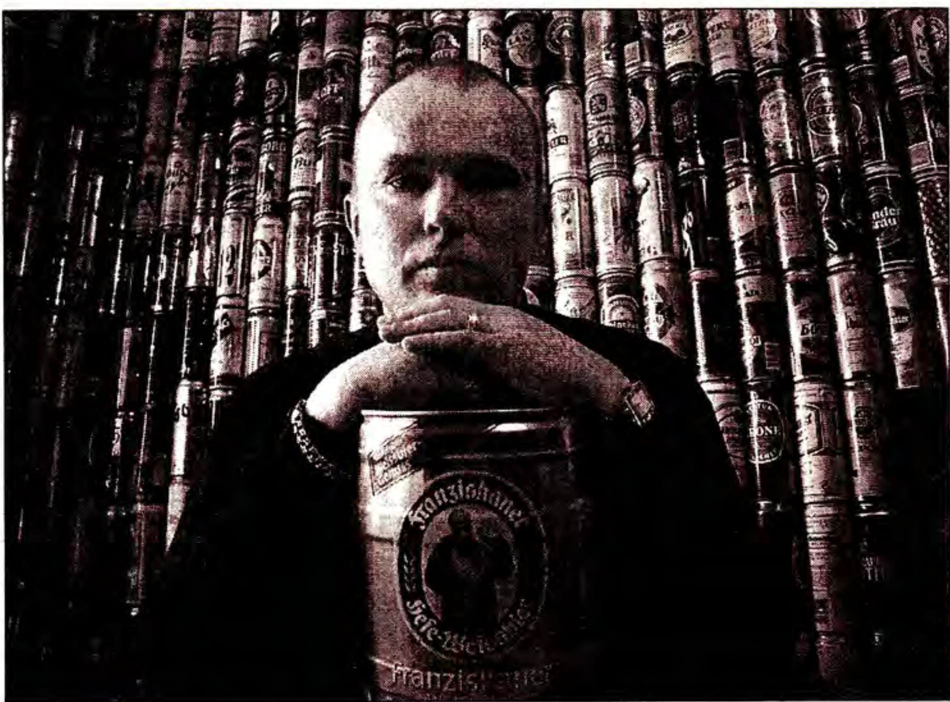
В моей коллекции есть банки из большинства стран мира, даже из таких далеких, как Панама, ЮАР, Япония, Мексика, Ирландия. Труднее всего добыть пивные банки из африканских стран. В принципе моя задача - не найти одну-единственную в мире банку, а как можно шире представить географию пива.

- Собирание пивных банок, наверное, дело нелегкое…

- Бывает по-разному. Нужны время и желание. Чтобы пополнить коллекцию, все средства хороши. Иной раз и на улице нахожу. Чаще друзья, знакомые приносят. Если сам покупаю пиво, то только ради новой банки. Сложнее было в 80-е - в основном тогда попадались немецкие банки. Проще стало в 90-х, когда нас «залили» польским пивом, и все на этой волне начали собирать пивную атрибутику. Потом у большинства таких собирателей банки в подвалах покрылись плесенью и оказались на свалке. А я взял и устроил дома галерею из банок.

- Как дорого вы оцениваете свою коллекцию?

- Я не для того ее собирал, чтобы продавать. Поэтому говорить о деньгах не имеет смысла. Но коллекционеров пивной атрибутики в Витебске единицы, а все редкое высоко ценится. Кстати, даже если бы я продавал свою коллекцию, больших деньги вряд ли выручил бы. Есть специальное правило у собирателей банок - банка не должна быть откупорена. Пиво сливается через небольшое отверстие в основании. У меня же большинство банок не из магазина, а значит, уже вскрытые неправильно.



Сергей Юшков.

АЛЕКСЕЙ ВРОНСКИЙ

- Вы увлекаетесь не только собиранием банок. Расскажите о других экспонатах вашей коллекции.

- Пиво – это не только банки, это целая индустрия. Да и как выбросишь, например, редкую пивную этикетку? Вот и накапливается. Труднее всего собирать пробки – они маленькие, их нелегко найти. На цивилизованном пивном рынке важной составляющей являются одноразовые бердекели, или подставки под пивные бокалы. Они чаще бывают картонными, но есть и кожаные. К сожалению, у нас это до сих пор большая роскошь. Бердекели в барах многоразовые, и так просто их не возьмешь. Есть у меня несколько десятков пивных кружек. Их собирание - дорогое удовольствие, особенно если они из металла или фарфора да еще с крышками. Цены «бегут» от 60 тысяч и выше. Если встречаются игрушки, статуэтки, связанные с пивной атрибутикой, они тоже пополняют мою коллекцию. Даже перстень с изображением пивной кружки ношу.

- Почему собираете все, связанное только с пивной атрибутикой? С водочной не пробовали?

- Каждому свое. Водка - это другая история. На мой взгляд, пивная атрибутика богаче, эффектнее, ведь пивная индустрия сейчас - целое искусство. На банках можно встретить как простые карикатуры, так и репродукции картин, прекрасные фотографии. Интересна и форма некоторых банок. Например, мексиканские, японские сорта пива встречаются в граненых, как стакан, банках. В последнее время модными стали рифленые банки. Датский «Carlsberg», выпущенный к чемпионату мира по футболу, был в рифленой, по контурам футбольной сетки, банке. Кстати, на Западе очень популярно пиво, выпуск которого к чему-нибудь приурочен. Чаще всего это футбол. К Евро-2000 немецкий «Miller» выпускал пиво с расписанием игр на банках. Поляки тоже подражают. В середине 90-х там проходил чемпионат по футболу, где участвовала и Беларусь. В честь каждой команды выпускалось пиво с национальной символикой. У меня в коллекции, к сожалению, есть только банка с украинским флагом.

- Отечественные производители пива вызывают у вас интерес?

- Баночного белорусского пива очень мало. По-моему, в баночную тару пиво фасовал только речицкий пивзавод, у меня есть почти все виды этой марки. Из витебского пива собираю только некоторые этикетки. Была у меня в коллекции дореволюционная бутылка из-под пива, изготовленная немецким акционерным обществом «Левенброй» в Витебске. Говорят, очень хорошее было пиво. Сейчас отечественный пивной рынок богаче, но ему далеко даже до российского.

- Вы контактируете с другими «пивными» коллекционерами?

- В Минске есть клуб коллекционеров пивной атрибутики. Ежегодно проводятся международные съезды, много раз меня приглашали. Но чтобы туда ехать не с пустыми руками, нужно иметь обменный фонд, которого у меня нет. Ходовой товар - этикетки. Надо привезти только одного вида не менее ста штук. Для этого нужны связи на местном пивзаводе. Некоторые коллекционеры, чтобы оправдать дорогу, привозят на съезды по 10-20 тысяч этикеток. Даже обменный курс есть. Например, за две-три белорусские этикетки получишь одну российскую или украинскую. Африканские стоят до сорока наших этикеток.

- Какие у вас планы на будущее?

- Еще в 1995 году в книгу рекордов Гиннесса попал американец, собравший 25 тысяч пивных банок. У меня лишь две тысячи. Так что главное - не останавливаться на достигнутом, идти вперед. Тем более, что комнат в квартире еще много...

Беседовал Александр КУТЫНКО.

БЕЛОРУССКИЙ УЧЕБНИК: КАКИМ ЕМУ БЫТЬ?

На учебники, не лучшим образом написанные и оформленные, устали жаловаться и родители, и педагоги. Об этом и не только шла речь на прошедшем в Минске республиканском семинаре-совещании «Учебное книгопечатание: состояние, проблемы, перспективы». Своими впечатлениями от услышанного поделился с корреспондентом «Курьера» декан физического факультета Витебского госуниверситета, кандидат педагогических наук Илларион Галузо.

- Первое поколение «самостийных» белорусских учебников появилось в 1993 году. За прошедшие десять лет было создано несколько тысяч учебных пособий по различным предметам, в том числе для средних школ - более 1700 наименований. Из них только немногие прошли путь от экспериментального до серийного учебника. Отсюда спонтанность и стихийность в написании, излишняя загруженность терминами, несоответствие программам.

По мнению многих участников семинара, назрела необходимость исследований по проблемам создания учебных комплексов. Особняком стоит вопрос неритмичности финансирования.

Стабильный учебный процесс могут обеспечить написанные дидактиками и практиками базовые планы и хорошие учебники. Именно поэтому в Беларуси 90% авторов школьных программ сами стали авторами учебных изданий.

Для подготовки же профессионалов по редким специальностям Министерством образования планируется активное использование электронных версий существующих пособий.

И еще. У автора должен быть стимул. Простите, наши гонорары за учебники (это особенно подчеркивалось на совещании) в десять и даже в сто раз меньше, чем в России.

Для улучшения состояния дел в учебном книгопечатании планируется возобновить конкурсы на лучшую методическую литературу для учителей и лучший учебник года, разработать проект положения о Фонде поддержки учебного книгоиздания и создать систему поощрения членов секций научно-методического совета при Министерстве образования Республики Беларусь.

Беседовал Алексей ФЕНЧЕНКО.

ВСТРЕЧА С ЖУРНАЛИСТАМИ

По сложившейся традиции руководство Оршанского горисполкома в числе мероприятий, завершающих год, предусмотрело и встречу с журналистами, в которой участвовали представители «Аршанскай газеты», местного телевидения, а также корреспонденты государственных СМИ, аккредитованные в Орше.

Это была первая такая встреча нового председателя горисполкома Валерия Шабодалова с четвертой властью. Ожидалось, что она внесет какие-то новые импульсы во взаимоотношения госчиновников с журналистами.

Однако мэр на новации не решился. Или, возможно, еще не готов к ним по причине недостаточной осведомленности об их проблемах. Во всяком случае, встреча прошла по накатанной колее. Журналистов познакомили с плюсами и минусами экономического развития города и ближайшей перспективой.

А завершилась встреча новогодними поздравлениями с бокалом шампанского.

Виктор ПЕТРУШИН.

ЭКСПЕРИМЕНТЫ ГАИ

С 1 декабря 2003 года в Витебске прекратили свою деятельность ГАИ трех районов. Тринадцать работников бывших инспекций переведены на службу во вновь созданную структуру – межрайонный отдел ГАИ Витебска.

Начальник этого отдела подполковник милиции Георгий Горбачевский разъяснил следующее: «Реорганизация экспериментальная и проводится впервые в Беларуси. Эксперимент рассчитан на шесть месяцев. Если он удастся, то остальные регионы страны последуют примеру Витебщины. Созданная структура исключает дублирование подразделений, ведь Витебск является территориально целостной единицей. При этом сократятся финансовые расходы и появится возможность более оперативно решать вопросы. Таким единым подразделением проще управлять, и владельцы транспортных средств избавятся от лишней суеты».

Функции профилактики, агитации и техосмотры переданы городскому отделу ГАИ. Основная база для проведения технического осмотра будет на улице Гагарина, на территории бывшего ГАП-3. Там же построена современная диагностическая станция. Техосмотры также проводятся на базе АТП-4 по улице Ленинградской, в ГАП-5 по улице Панковой и индивидуальным предпринимателем В.Ломакиным на территории базы УТП-140 по улице Терешковой. За справками обращаться к дежурному областного ГАИ, в здании которого располагается ГАИ Витебска.

Владимир ЖИГУЛОВ.

МАДАМ БЕНДЕР И ДРУГИЕ

Внимательно посмотрите на фотографию. Знаете эту женщину?



Может, это та самая медсестра из летчанского санатория, которая когда-то обещала вам достать по дешевке но-шпу или другие необходимые лекарства? Или она собиралась вас на работу устраивать? Так ведь было? Вы даже ей пять-десять тысяч передали, чтобы не тратила свои денежки на ваши лекарства, а потом «благодетельница» куда-то пропала. Радуйтесь, нашлась. Правда, обещанных таблеток вы вряд ли дождетесь. Но шанс получить обратно свои деньги, пусть и небольшой, имеете. Потому что нашлась дамочка не сама, «нашли» ее сотрудники Железнодорожного РОВД Витебска.

Лилия Д., безработная, ранее судимая витебчанка, действовала до гениальности банально. Подсаживалась в очереди к терапевту или хирургу к пожилой тетке попроще, заводила разговор о жизни, болячках, ценах. Темы для всех животрепещущие. Вскользь упоминала, что работает старшей медсестрой в санатории «Летцы». «Проговаривалась», что имеет возможность приобретать лекарства немного дешевле, чем в государственных, а тем более частных аптеках. Пенсионерки хватались за возможность сэкономить тысячу-другую и просили новую знакомую достать пару упаковок таблеток. Она соглашалась, брала «аванс», записывала на клочке бумаги свой рабочий и домашний номера телефонов (на деле, как оказалось, не имеющие к ней никакого отношения), давала «домашний адрес», даже сообщала код замка на входной двери. По указанному адресу находилась... стройплощадка. Большинство обманутых, как рассказал Дмитрий Стрижнев, начальник отдела дознания Железнодорожного РОВД, за незначительностью ущерба просто не обращались в правоохранительные органы.

Еще «старшая медсестра» доверительно сообщала новым знакомым, что в санатории есть вакансия. Не ахти какая - подсобной рабочей. Но женщины, с трудом сводившие концы с концами, этот шанс тоже упускать не хотели. Одна из них, 63-летняя пенсионерка, за возможность подработать заранее отблагодарила Лилию Д. двадцатью тысячами рублей. Естественно, никакой работы подыскать никому мошенница не могла. К санаторию она имела весьма опосредованное отношение: когда-то там работала ее родственница.

Сама Лилия особо виноватой себя не считает. «Тоже мне, нашли преступницу! Пять тысяч - разве это деньги? Вокруг убивают, грабят. Их лучше ловите!» - советует она милиционерам. Рассказывает, что обманывала людей от безысходности: осталась без жилья, мыкалась по родственникам и знакомым, паспорт потеряла, а на работу без паспорта не устроиться. По предварительным данным, мелким мошенничеством она промышляла около года. **Так что если кто припомнит подобный случай - звоните по телефону 36-25-52.**

Еще один наследник Остапа Бендера был задержан в Витебске в конце декабря. Парень «продавал дрова». Давал объявление в газету «Из рук в руки», договаривался с покупателями о цене. За кубометр дров просил недорого, жители частного сектора такую цену считали более чем приемлемой. «Продавец» действовал обстоятельно: записывал адрес, уточнял, в какой день привезти дрова. Потом появлялся у заказчика лично и просил оплатить расходы на бензин. Как правило, тысяч 20-30. И исчезал. Ни машины, ни дров. Обманутые граждане пытались дозвониться по указанному в объявлении телефону, но номер оказывался хронически недоступен.

Наталья ПАРТОЛИНА.

СНЕГ, СНЕЖОК…

Рекордное количество снега, который в этом году укутал «с головы до ног» Витебскую область и сам областной центр, очень радует детвору и соскучившихся по снежной зиме горожан.

В Лепеле снег использовали как строительный материал – на центральной площади к Рождеству на радость и забаву всем был выстроен сказочный город со всевозможными фантастическими жителями. Снежную красоту слепили учащиеся школ районного центра. Кстати, это уже стало зимней традицией, и лучшие работы отмечаются подарками от «Деда Мороза» - районного отдела образования. Коммунальным же и другим службам снег принес немало хлопот. Ежедневно, как рассказал начальник уличной колонны Витебской спецавтобазы Михаил Сорокин, расчищают центральные и магистральные улицы Витебска и тротуары и вывозят снежную массу 14 машин, 10 тракторов, 3 грейдера, 3 снегопогрузчика. Из города каждый день вывозится 1,5 тысячи куб. метров снежного «мусора». Почти в авральном режиме работают и дворники. Их задействовано более 700 человек - работники ЖКХ плюс дворники различных ведомств и организаций. Но этого количества транспорта и людей, судя по состоянию городских улиц, пешеходных дорожек и жалобам горожан, маловато. «Техники не хватает, конечно, - отметил Михаил Сорокин, - но стараемся, как можем». Мало того, чистить улицы, как отметили сотрудники Госавтоинспекции, мешают так называемые «снеговики» - поставленные по разным причинам, на обочинах и краях проезжей части автомобили. Они не дают хода снегоуборочным машинам. Естественно, это создает аварийные ситуации.

С 1 по 9 января было зафиксировано семь серьезных аварий, в которых погибли три человека, четыре были ранены. Все они произошли с участием пешеходов. Неизвестно, правда, насколько в этих ДТП виноваты погодные условия, но, как отметили в пресс-центре ГАИ УВД Витоблисполкома, пешеходы стали чаще ходить по кромке проезжей части, нежели по неочищенным тротуарам. С целью контроля за своевременностью расчистки и посыпки автомобильных дорог Госавтоинспекция совместно с председателями РУП «Витебскавтодор», УП «Облдорстрой», СМИ и другими заинтересованными организациями с 19 по 31 января проводит профилактические мероприятия по проверке качества зимнего содержания улично-дорожной сети области. В случае ненадлежащего исполнения должностных обязанностей провинившимся грозит штраф от трех до пяти базовых величин.

В первые дни января, по данным Витебского областного управления МЧС, в области от снегопадов пострадало 84 населенных пункта, разрушены линии электропередач общей протяженностью 22 км. 3 января в Витебске под напором нависшего снега на трамвайные пути в Марковщине упало дерево. Движение было парализовано на 1 час 40 минут. В прошедшее воскресенье из-за снега в телятнике совхоза им. Данукалова Сенненского района обрушилось 600 кв. м крыши.

Алеся МЕТЛА.

«Качество жизни» «Арт-видео»

«Арт-Видео» - пока единственный в Беларуси эфирный канал, который начал работать круглосуточно с 1 января нового года. Наряду с ретрансляцией наиболее интересных передач ТВЦ и СТВ тележурналисты «Арт-Видео» готовят и собственные программы. Одна из них - «Качество жизни». Об особенностях этой программы я попросила рассказать одного из ее создателей, редактора Юрия Степанова.

- Как и многие начинающие каналы, мы стартовали с рекламных объявлений и музыкальных поздравлений. А сейчас уже готовы предложить зрителям собственные журналистские материалы. Начать решили с золотой середины – что-то среднее между рекламой и новостями. Программу назвали «Качество жизни».

- И в чем же секрет этой золотой середины?

- Потребители информации устали от лобовых рекламных атак. Пока идёт рекламная пауза, зритель, чтобы не терять драгоценное время, успевает сделать что-то полезное по дому. В результате нередко дорогие ролики не срабатывают. Они просто проходят мимо зрителя... Поэтому актуален иной подход к телевизионной аудитории.

- Какова его главная идея?

- Хорошая реклама - это прежде всего психологически выверенный продукт, который действует на сознание телезрителя. Но, на наш взгляд, рекламное сообщение наиболее сильно влияет на выбор потребителя только при условии, что оно «незаметно» и ему доверяют. Добиться этого воздействия можно в том случае, когда зритель смотрит ненавязчивые рекламные программы, напоминающие традиционные новости или тематические передачи типа «Наш сад».

- Какой путь предпочли вы?

-Мы нацелены на информативность и новостийность наших 15-минутных выпусков. В витебском деловом мире происходит немало разноплановых событий. Многие из них интересны и важны не только для промышленников или предпринимателей, но и для рядового потребителя.

- Но потребители очень разные...

- Естественно. Наши выпуски рассчитаны на витебчан, которые умеют принимать серьёзные решения, например, что, когда и за сколько приобрести. Одним словом, это люди среднего и высокого достатка, наиболее динамичная и продуктивная часть городского сообщества.

- Учитывая интересы и пристрастия этой категории, вы разделили передачу на рубрики?

- Мы исходили не только из спроса, но и предложения. Проанализировали ситуацию на рынке товаров и услуг, выделили наиболее перспективные сегменты. Вот так и возникли пять основных тематических рубрик. Например, «Эскулап» будет рассказывать о медицинских услугах и фармацевтическом бизнесе, а «Денежка» - о банковском деле, страховых и букмекерских компаниях... Но какая бы рубрика ни была - «Высокая проба», «Модный салон», «Лакомый кусочек» или какая-то другая, мы сообщаем в ней о лучших товарах или услугах.

– В чем же тогда проявляется новостийность, о которой вы говорили?

- Она присутствует в большинстве материалов программы. Но главное - в наших планах развитие раздела «Новости компаний», где будут концентрироваться самые свежие и важные сведения о поступлении новых товаров, открытии торговых точек или осуществлении бизнес-проектов. В идеале «Качество жизни» видится нам как главный телевизионный источник разнообразной информации о товарах и услугах, существующих в нашем городе.

Беседовала Татьяна ЧЕБОТАРЕВА.

ДАТЫ НЕДЕЛИ

16 ЯНВАРЯ

1924 год. Родился Владлен Давыдов, русский актер («Человек-амфибия», «Кубанские казаки», «Табачный капитан», «ТАСС уполномочен заявить»).



Владлен Давыдов.

1934 год. Родился Василий Лановой, русский актер («Война и мир», «17 мгновений весны», «Дни Турбиных», «Петровка, 38»).

17 ЯНВАРЯ

1899 год. Родился Аль Капоне, американский гангстер.

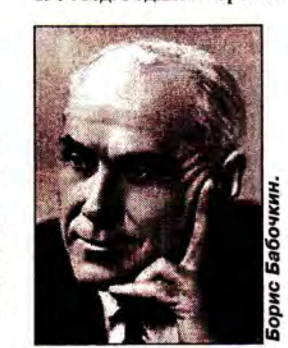
1904 год. Состоялась премьера пьесы «Вишневый сад».

1969 год. «Битлз» выпустили альбом «Желтая подводная лодка».

18 ЯНВАРЯ

1689 год. Родился Шарль Монтескье, французский писатель, философ, просветитель («Персидские письма», «О духе законов»).

1904 год. Родился Борис Бабочкин, русский актер («Чапаев», «Тревожная молодость», «Бегство мистера Мак-Кинли»).



Борис Бабочкин.

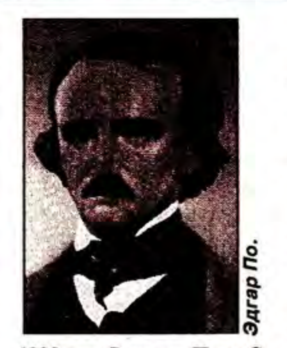
1904 год. Родился Кэри Грант, американский актер, исполнитель главных ролей в фильмах Хичкока, обладатель «Оскара».

1964 год. Американские врачи призвали конгресс обязать сигаретные компании писать на пачках предупреждение об опасности курения для здоровья.

1989 год. В Эстонии эстонский язык провозглашен государственным.

19 ЯНВАРЯ

1809 год. Родился Эдгар Аллан По, американский поэт, писатель, литературный критик и основатель детективного жанра. Биография По овеяна легендами, нередко создававшимися им самим: как истинный романтик он стремился разрушить грань между реальностью и воображением, представляя собственную жизнь законченной художественной новеллой, в которой воссоздана судьба гения, не признающего над собой власти обыденных понятий и норм...



Эдгар По.

1839 год. Родился Поль Сезанн, французский художник-импрессионист («Георгины в фаянсовой вазе», «Берега Марны», «Завтрак на траве»).

1949 год. Умер классик советской литературы Александр Серафимович Серафимович (Попов), автор известного романа «Железный поток».

20 ЯНВАРЯ

1649 год. Король Англии Карл I предстал перед верховным трибуналом, который был специально создан парламентом, дабы найти формулу для его обвинения. Карл I был казнен как «тиран, изменник, убийца и враг государства».

1929 год. В США выпущен первый в мире полностью озвученный фильм «В старой Аризоне».

1939 год. ЦК ВКП(б) разослал по отделениям НКВД секретное письмо, в котором дозволял использовать физические методы добывания признаний от «врагов народа».

21 ЯНВАРЯ

1819 год. Умерла любимая сестра императора Александра Первого - королева Вюртембергская, герцогиня Ольденбургская Екатерина Павловна. Она не случайно носила имя своей великой бабки и активно влияла как на внешнюю, так и на внутреннюю политику России. Екатерина Павловна первая подала мысль учредить народное ополчение в 1812 году.

1889 год. Родился Питирим Александрович Сорокин - знаменитый русский социолог, член партии правых эсеров, которые большевиков не поддерживали, почему Сорокину пришлось закончить жизнь профессором Гарвардского университета и основателем нескольких социальных теорий, воплощенных в жизнь на «проклятом Западе».

1924 год. В подмосковных Горках скончался Владимир Ильич Ленин. На следующий день начался «ленинский призыв» в партию, потом пошла полоса переименований, начиная с Петрограда.

1954 год. В США была спущена на воду первая атомная подводная лодка «Наутилус».

22 ЯНВАРЯ

1724 год. День учреждения императором Петром Великим Российской Академии наук.

1729 год. Родился Готхольд Эфраим Лессинг, немецкий драматург и теоретик искусства. Его книга «Лаокоон» прежде считалась обязательной для прочтения, а трагедия «Эмилия Галотти» - для просмотра в театре.

1903 год. В Петербурге родился Георгий Мелитонович Баланчивадзе, который вошел в историю мирового балета в качестве Джорджа Баланчина, одного из основателей школы современного балета.

1904 год. Родился Аркадий Петрович Гайдар (Голиков) - детский писатель («Тимур и его команда», «РВС», «Военная тайна»), геройски погибший во время Великой Отечественной войны. Его внук - один из лидеров российских демократов.



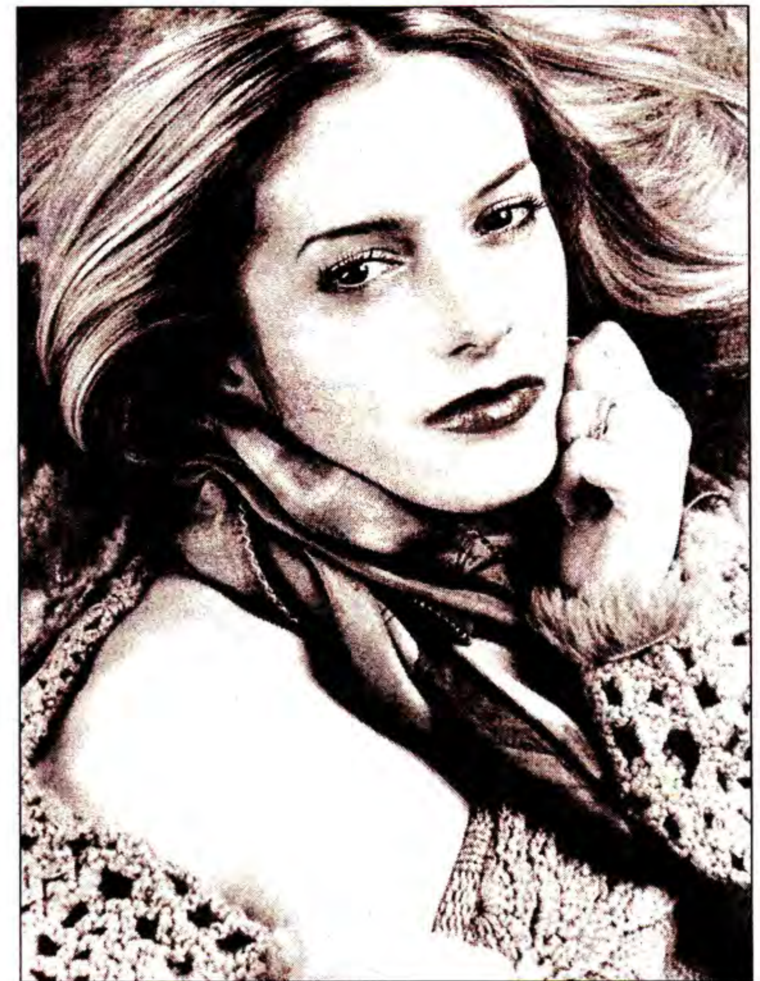
Аркадий Гайдар.

1939 год. Родилась Лариса Малеванная, русская актриса («Рафферти», «Интердевочка», «Анкор, еще анкор»).

1954 год. Родился актер Леонид Ярмольник.

Подготовили Ольга ЗАНКОВИЧ, Сергей БУТКЕВИЧ, Алексей БУТОРОВ.

ДЕВУШКА НОМЕРА



АЛЕКСЕЙ ВРОНСКИЙ

ПОНЕДЕЛЬНИК 19 ЯНВАРЯ

ОНТ
8.00, 9.00, 18.00, 20.30, 22.40 Наши новости.
8.05 Концерт «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады по-русски».
9.05 Контуры.
9.50, 19.10 «Земля любви, земля надежды».
10.30-10.50 Следствие ведет Колобков.
15.10 Город женщин.
15.45 Т/с «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию».
16.55 «Большая стирка».
18.10 Жди меня.
20.00 Время.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.40 Премьера. «Следующий» («Next-3»). 1-я с.
22.50-0.30 Романтическая комедия «Взрыв из прошлого». США, 1998 год.

РОССИЯ
7.45 Джеймс Белуши, Тим Аллен и Келли Линч в комедии «Крутой Джо».
9.40 В Городке.
9.45, 23.15 Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 19.30 Вести-Москва.
10.45, 19.55 Т/с «Русские амазонки-2».
11.50-12.45, 21.00 Т/с «Неотложка».
16.10 Т/с «Маросейка, 12».
17.00 Премьера. «Навеки Джулия». Аргентина.
17.55 «Тайны следствия».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 Премьера. «Проклятие Тамерлана».
23.30 Антонио Бандерас и Ребекка де Морней в остросюжетном фильме «Никогда не разговаривай с незнакомцами».

НТВ
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Намедни».
11.00, 16.00, 18.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
16.30 Т/с «Она написала убийство».
17.30 Протокол.
18.35 Детектив на НТВ. Премьера. Вадим Карев, Анна Банщикова и Валерий Кухарешин в сериале «Мангуст». 1-я серия.
19.50 Т/с «Таксистка».
21.00 «Страна и мир».
21.35 Красная стрела.
21.45 Премьера. «Блокада Ленинграда». Фильм Кирилла Набутова. 1-я серия.
22.35 Т/с «Мангуст».

АРТ-ВИДЕО
2.00 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
4.45 «Настроение».
7.55 «Страсти по Саломее».
8.40 Т/с «Провинциалы».
9.35 «Фантазии «Вемины».
9.40, 17.00, 18.50 «Забор». Реклама. Тел. 36-00-00.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События.
10.15 «Дата».
11.15 «Постскриптум».
12.10 «Опасная зона».
12.30 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Кестер».
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Православная энциклопедия».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Песенка года».
16.00 «Православие».
16.25 «Прорыв».
17.15 «Качество жизни».
18.00 Т/с «Разлученные».
18.55 Муз. программа.
19.55 Т/с «Провинциалы».
21.45 «Особая папка».
22.20 «Времечко».
22.50 «Петровка, 38».
23.10 25-й час. События.
23.30 «Очевидное-невероятное».

МУЗ-ТВ
4.00, 23.45 «10 sexy».
4.10 «PRO-Новости Питер».
4.20, 6.40, 11.50, 22.00, 23.10, 1.00 «Наше».
6.25, 18.10, 19.50 «Мультяшка».
10.45 «PRO-Обзор».
11.00 «СВ-шоу».
11.30 «LoveStory».
12.45 «МузFilm».
13.00, 16.00 «Трансформер».
14.00 «10 Наших».
15.00 Дневной VJ-блок.
17.55 «MyзXtreme».
18.25 «Деньги не пахнут».
19.30 «Кухня».
20.05 «Поехали!»
20.35 «БезВредное шоу».
20.55 Хит-парад «20».
23.00 PRO-Новости.
0.00 «Shэйker».

ЛАД
6.30 Euronews.
8.00, 14.00, 20.00 «Витебский вестник».
8.10 «Семейное утро» (В).
8.40 Т/с «Развязка петербургских тайн».
9.45 Наше наследие.
9.55 Телебарометр.
10.15, 18.05 «Между нами, женщинами».
10.35 Короткометражный х/ф «И смех, и беда».
11.15, 13.20 «Обычный необычный день».
11.45 Мелодрама «Итальянская любовница».
13.50 «Грибок-теремок».
14.10 Мультфильмы.
14.35 Т/с «Наши самые прекрасные каникулы».
15.00 «Не зевай!»
15.10 «Бум».
15.35 Историческая драма «...Аз воздам».
18.25 «Мы - спасатели». Муз. фильм.
18.50 В.Ивашов в х/ф «Друзей не выбирают». 1-я с.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 «Грешная Анхелика».
22.05-23.15 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.

БТ
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
8.50 Слово Митрополита Филарета на Крещение Господне.
9.05 «В центре внимания».
10.05 «36,6».
10.35 Путешествие дилетанта.
11.05 «Шпилька».
11.35 «Созвездие надежд».
12.10 Специальный репортаж.
12.25 Эксцентрическая комедия «За спичками»
14.05 Телеклуб «Ваше лото».
14.45 «Моя страна».
15.15 Т/с «Вспомнить все».
16.05 «Клип-обойма».
17.05 «Между прочим...»
18.05 Т/с «Самозванцы».
19.05 Зона Икс.
19.20 С.Рябова в мелодраме «Двое на острове слез».
21.00 «Панорама».
21.50 «Раба любви».
23.30 «Время спорта».

СКИФ
7.00, 16.20 Мультфильм.
7.30 «Секретные материалы».
8.30, 11.30 «24».
8.50 «Неделя».
9.50 «Творческий вечер Яна Арлазорова».
11.00 Д/с «Дикая планета».
12.00 ТВ «Полония».
16.40 Т/с «Мятежный дух».
17.30 «Победоносный голос верующего».
18.00, 19.10 Муз. поздравления.
19.00, 22.30 «Новости».
20.10 Т/с «Пятый ангел».
21.00 «Регион».
21.15 Т/с «Агентство».
22.40 Джеки Чан в комедийном боевике «Смокинг».

ВТОРНИК 20 ЯНВАРЯ

ОНТ
8.00, 9.00, 18.00, 20.30, 22.55 Наши новости.
8.05 «Доброе утро».
9.05, 19.10 Т/с «Земля любви, земля надежды».
9.50 «Следующий» («Next-3»).
10.45-11.00 Дисней-клуб. «Тимон и Пумба».
[illegible]

РОССИЯ
7.45, 19.55 Т/с «Русские амазонки-2».
8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.45, 23.15 Дежурная часть.
[illegible]
...ударом»
0.05-0.35 «На футболе».

НТВ
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Дикий мир»: волчья политика».
10.15 «Страна советов».
11.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
[illegible]
...чард Дрейфус в детективе «Тот, которого заказали».

АРТ-ВИДЕО
...Виктюка».
0.30 Концерт А.Серова.
1.30 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
5.00 «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее».
8.40, 20.00 «Провинциалы».
[illegible]
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.00 Т/с «Разлученные».
19.00 Муз. программа.
21.40 «Отдел «Х».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Серебряный диск».
23.55 Т/с «Улицы Ларедо».

МУЗ-ТВ
[illegible]
20.55 «10 Наших».
22.00 «Наше».
23.00 PRO-Новости.
23.10, 1.00 «Наше».
23.45 «10 sexy».
0.00 «Shэйker».

ЛАД
[illegible]
...ют». 1-я серия.
13.20 Мультфильмы.
14.10, 15.30 «Не зевай!»
14.50 М/ф «Синеглазка».
15.05 Т/с «Наши самые прекрасные каникулы».
15.40 «Бум».
16.05 Мини-опера «Красная Шапочка» Могилёвского театра кукол.
[illegible]

БТ
7.00, 8.00, 9.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
8.45 «Моя страна».
Профилактика.
15.15 «Время спорта».
[illegible]

СКИФ
7.00, 19.00, 22.30 Новости.
7.10, 16.20 Мультфильм.
7.30, 21.40 «Секретные материалы».
8.30, 11.30 «24».
8.50 Х/ф «Приключения Робин Гуда».
[illegible]

СРЕДА 21 ЯНВАРЯ

[illegible]

ЧЕТВЕРГ 22 ЯНВАРЯ

[illegible]
18.10 «Теория невероятности». «Загадка времени».
18.40 Просто смех!
20.00 Время.
21.00 «Профессия - Ярмольник». Фильм из цикла «Интересное кино».
23.05 «Человек и закон».
23.40-1.05 Приключенческий [illegible]
17.55 Т/с «Тайны следствия».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 «Исторические хроники». «1912. Сергей Дягилев».
23.30 Николас Кейдж и Мэтью Модайн в психологической драме Алана Паркера [illegible]
21.45 «К барьеру!»

АРТ-ВИДЕО
0.40 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
[illegible]
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Тайна зеленой комнаты».
16.00 Т/с «Комиссар Мулен».
17.15 «Дом на набережной».
18.00 Т/с «Разлученные».
18.55 Муз. программа.
21.40 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
22.25 «Времечко».
[illegible]
13.00, 16.00 «Трансформер».
14.00 «ПиП-Парад».
14.30 «В гостях у Масяни».
15.00 Дневной VJ-блок.
17.55 «Fashion Time».
18.25 «Поехали!»
18.55 «Персональный хит-парад».
[illegible]
10.30, 21.15 Т/с «Грешная Анхелика».
11.15, 12.55 «Обычный необычный день».
11.50, 18.55 Т/с «Друзей не выбирают».
13.25 Мультфильмы.
[illegible]
22.05-23.07 Т/с «Развязка петербургских тайн».

БТ
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
[illegible]
...ческом детективе «Семейные тайны» (США).
23.45 «Новая коллекция». Кутюрье Пьер Карден.

СКИФ
7.00, 19.00, 22.30 Новости.
7.10, 16.20 Мультфильм.
[illegible]
19.10 «Диалог в прямом эфире». Тел. 36-38-06.
20.10 Т/с «Пятый ангел».
21.00 «Регион».
21.15 Т/с «Агентство».
22.40 Сергей Ачкинадзе, Лилия Климова, Анатолий Веденкин в боевике «Прорыв».

ПЯТНИЦА 23 ЯНВАРЯ

ОНТ
8.00, 9.00, 18.00, 20.30, 22.40 Наши новости.
8.05 «Доброе утро».
9.05 Т/с «Земля любви, земля надежды».
9.50 Т/с «Следующий».
10.45-11.05 «Твинисы».
15.10 «Город женщин».
15.45 Т/с «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию».
16.55 «Большая стирка».
18.10 «Новый день». «Сканер».
18.30 «Без срока давности». «Тайны замка «Пищало».
19.00 «Поле чудес».
20.00 Время.
21.00 Концертная программа «Высшая лига».
22.50-0.35 «Без компромиссов».

РОССИЯ
7.45 «Русские амазонки-2».
8.50 «Короткое замыкание».
9.45 Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 19.30 Вести-Москва.
10.50 Мусульмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 Колоссальное хозяйство.
11.50-12.45 Т/с «Неотложка».
16.10 В поисках приключений.
17.00 Т/с «Навеки Джулия».
18.00 Комната смеха.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Х/ф «Пятый элемент».
22.25 «Тихий американец».

НТВ
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Их нравы».
10.15 «Страна советов».
11.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
16.30 «Она написала убийство».
17.30 Протокол.
18.35 «Свобода слова».
19.55 Анн Парийо в боевике «Гангстеры».
22.20 Братья Кличко. Лучшие бои. Виталий Кличко против Ларри Дональда.

АРТ-ВИДЕО
0.40 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
4.45 «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее».
8.45, 19.55 «Провинциалы».
9.40 «Европейские ворота России».
9.45, 18.50 «Забор». Реклама. Тел. 36-00-00.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Караоке стрит».
11.30 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
12.10 «Православие».
13.15 «Инспектор Кестер».
14.30 «Неприрученная Африка».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Капя-маля».
16.00 Т/с «Комиссар Мулен».
17.15 Лев Борисов в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 Т/с «Разлученные».
18.55 Муз. программа.
21.35 «Народ хочет знать».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События.
23.35 Х/ф «Умри со мной».

МУЗ-ТВ
4.00, 11.00, 23.45 «10 sexy».
6.00, 6.40, 22.05, 1.00 «Наше».
6.25, 17.55, 19.50 «Мультяшка».
10.45 PRO-Новости
12.00, 13.00, 16.00 «Трансформер».
12.45 «Zoom».
14.00 «Группа разбора».
15.00 Дневной VJ-блок.
16.55 «10 Наших».
18.10 «Максимальный риск».
18.30 «В гостях у Масяни».
18.50 «ПиП-Парад».
19.20 «СВ-шоу».
20.05 «Деньги не пахнут».
21.05 «Дискотека 80-х».
23.00 «PRO-Новости Питер».
0.00 «Shэйker».

ЛАД
6.30 Euronews.
8.00, 14.00, 20.00 «Витебский вестник».
8.10 «Семейное утро» (В).
8.30 «Другие танцы».
8.35, 22.05 Т/с «Развязка петербургских тайн».
9.35 «Свет далекой звезды. Зиновий Бабий».
10.05, 18.05 «Между нами, женщинами».
10.30, 21.15 Т/с «Грешная Анхелика».
11.15, 12.55 «Обычный необычный день».
11.50 Т/с «Друзей не выбирают». 4-я серия, закл.
13.20 Мультфильмы.
14.10 «Время кино».
15.05 «Учительская».
15.15 «Эх, анекдот, анекдот».
15.30 Н.Гоголь. «Женитьба». Спектакль.
17.10 Т/с «Возвращение Шерлока Холмса».
18.25 Авантюрные приключения в фильме «Угнать за 60 секунд» (США).
20.15 «Колыбельная».
20.30 «Дела семейные».
23.00-0.21 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Керамин» — «Динамо» (Мн). 2-й и 3-й периоды.

БТ
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
8.45, 14.45, 16.45, 23.50 «Моя страна».
9.10 Т/с «Русские амазонки».
10.05, 17.05 «Мисс Марпл».
11.05 Т/с «Самозванцы».
12.10 Х/ф «Прикованный».
14.05 «На перекрестках Европы».
15.15 Т/с «Вспомнить все».
16.05 «5х5».
18.05 «Маски-шоу».
18.25 Х/ф «Интердевочка».
21.00 «Панорама».
21.50 Специальный репортаж. «Обитель над Неманом».
22.05 Триллер «Оператор» (США).
0.05 Х/ф «Гвендолин».

СКИФ
7.00, 19.00, 22.30 Новости.
7.10, 16.30 Мультфильм.
7.30, 21.40 Т/с «Секретные материалы».
8.30, 11.30, 21.15 «24».
8.50 Боевик «Прорыв».
10.55 Д/ф «Дикая планета»: «Новые заповедники».
12.00 ТВ «Полония».
16.50 Т/с «ОБЖ».
17.30 «Победоносный голос верующего».
18.00, 19.10 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23..
20.10 Т/с «Пятый ангел».
21.00 «Регион».
21.30 Музыка.
22.40 Боевик «Высокое напряжение» (США).

СУББОТА 24 ЯНВАРЯ

ОНТ
8.00 Т/с «Твинисы».
8.20 Мультфильм.
8.30 Играй, гармонь любимая!
9.05 Слово пастыря.
9.20 Здоровье.
10.00, 12.00 Новости.
10.10 «Смак».
10.30 «Пестрая лента». Л.Гайдай.
11.05 Дог-шоу.
11.45 Ералаш.
12.10 История с географией.
13.05 Программа передач на вчера.
13.50 «Тимон и Пумба».
14.15 Умницы и умники.
14.55 Премьера ОНТ. «Без срока давности». «Тайны замка «Пищало».
15.20 Премьера. «Поговорим о странностях любви...» Авторская программа Э.Рязанова.
16.10 «Цирковые династии».
16.35 Суперкомедия «Один дома-3». США, 1997.
18.20 «КВН-2003». Премьер-лига. Финал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Кто хочет стать миллионером».
21.50 «Золотой граммофон».
22.50-1.10 Харрисон Форд в триллере «Паутина лжи».

РОССИЯ
8.45 Утренняя почта.
9.20 «Не скуЧАЙ!»
10.15 Сам себе режиссер.
11.15 В поисках приключений.
12.15 Премьера. «Другой мир. Атака клонов».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 «Три плюс два».
15.00 Кино-истории Глеба Скороходова.
15.10 «Леви и Голиаф».
17.00 «Кубок юмора».
19.25 Зеркало.
19.50 «Честный детектив».
20.20 Аншлаг.
21.20 «Крокодил Данди в Лос-Анджелесе».
23.15 Х/ф «Крайние меры».

НТВ
9.05 Кулинарный поединок. «Мангуст» - Муха против капитана Густова.
10.00 Квартирный вопрос: шелковая кухня.
11.00, 15.00 «Сегодня».
11.20 «Дикий мир: стать хорьком».
12.10 Шон Коннери и Одри Хэпберн в приключенческом фильме «Робин и Мэриан» (Англия).
14.15 Вкусные истории.
14.25 Рекламная фишка.
15.25 Апсу. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.00 Т/с «Коллекция Даниэлы Стил: Начать сначала».
17.05 Своя игра.
18.00 «Личный вклад».
19.00 Дина Корзун, Чулпан Хаматова и Максим Суханов в психологической драме «Страна глухих».
21.30-0.40 Уилл Смит в фильме «Али» (США).

АРТ-ВИДЕО
1.10 «Мода non-stop».
1.40 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
6.15 «Тимур и его команда».
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «АБВГДейка».
9.10 «Музыкальный серпантин».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Качество жизни».
10.50 «Я - мама».
11.20 «Звездный мальчик».
12.30 М/ф «Шайбу! Шайбу!»
13.00 «Качество жизни».
13.20 «Азбука любви Вячеслава Добрынина».
14.20 Х/ф «Влюбленные».
15.50 Юмористическая программа «Народные средства».
16.15 «Русский век».
16.55 Прогноз погоды.
17.05 Мультпарад.
18.00, 23.00 События. Время московское.
18.10 Качество жизни.
18.25 «Забор».
18.40 Муз. программа.
21.00 Х/ф «Враг моего врага».
23.10 «Открытый проект».

МУЗ-ТВ
4.00 «Дискотека 80-х».
5.00 «Персональный хит-парад».
5.30, 19.45 «Кухня».
5.45, 14.45, 18.30 «Мультяшка».
6.00, 12.40, 16.00, 23.15, 1.00 «Наше».
9.25 «Fashion Time».
9.40 «БезВредное шоу».
10.00 «Группа разбора».
11.00 «Очень важная персона».
11.20 «В гостях у Масяни».
11.50 «Поехали!»
12.20 «LoveStory».
15.00 Хит-парад «20».
17.00 Х/ф.
18.45 «МузZone».
19.00 «Персональный хит-парад».
19.30 «PRO-Обзор».
20.00 «Напросились».
20.30 «Концерт». «Песня года. Финал-2003». Часть 3-я.
22.30 «Про ЭТО».
0.00 «Shэйker».

ЛАД
6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Острова». К 80-летию Сергея Параджанова.
9.35 Наше наследие. «Дворец губернатора в Витебске». Ч. 1-я.
9.50 В.Невинный, А.Калягин и И.Мирошниченко в комедии «Старый Новый год».
11.05 Здоровье.
11.30 «Есть только миг...».
11.55 Мультфильмы.
13.15 «Приключения в затерянном мире» (Франция).
13.40 Х/ф «Зорка Венера».
14.55 «Учительская».
15.05 «Эх, анекдот, анекдот».
15.20 «Пой, душа!» Воспоминание о зимних святках.
15.45 Х/ф «Красное и черное».
16.40 «Линия жизни». Л.Дуров.
17.30 «Росчерк времени».
17.45 «Площадь искусств».
18.10 Т/с «Возвращение Шерлока Холмса».
20.00 «Витебский вестник».
20.30 «Время кино».
21.25-23.20 Драма «День совы».

БТ
7.35 «Існасць».
8.00 «Новая коллекция». Кутюрье Пьер Карден.
8.25 «36,6».
9.00, 12.00, 15.00, 21.00 Новости.
9.05 «Долгая дорога в дюнах».
10.00 «Все нормально, мама!»
10.45 «Шпилька».
11.15 «Открытый архив». «Тайна зеленого золота».
11.40 Комедия «Саша-Сашенька».
13.00 «Точка».
13.45 «Маски-шоу».
14.10 «Неугомонный Диди».
15.05 Детективе «Слава Богу, не в Америке...».
16.40 Вестерне «К югу от рая, к западу от ада» (США).
18.50 «Одноклассники».
19.30 Х/ф «Странные души».
21.20 «Вокруг планеты».
21.50 «Дети понедельника».
23.30 «Выпускники» (США).

СКИФ
8.00 Новости.
8.20 Т/с «Битлборги».
8.40, 9.10 М/с «Футурама».
9.40 «Мировые розыгрыши».
10.15 «Очевидец».
10.50 «Домик с собачкой».
12.00, 21.00 «Дела житейские».
12.15 ТВ «Полония».
16.00 «В гостях у сказки».
17.30 «Жизнь в слове».
18.00 Муз. поздравления.
21.15 Детектив «Свидетельство о бедности».
22.25 Представление клоун-мим театра «Лицедеи».
23.30 Комедия «Морское приключение».

ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 ЯНВАРЯ

ОНТ
8.00 Т/с «Твинисы».
8.20 Мультфильм.
8.30 Служу Отчизне!
8.55 Дисней-клуб. «Геркулес».
9.20 «В мире животных».
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.
11.00 «Угадай мелодию».
11.30 «Путешествия натуралиста».
12.10 Комедия «Перекресток».
13.55 Дисней-клуб.
14.20 Ток-шоу «Выбор».
15.00 «Дачники».
15.45 Смехопанорама.
16.15 Билли Кристал, Мэг Райан в комедии «Когда Гарри встретил Салли».
17.50 Живая природа. «Животные на пределе».
18.50 Валерий Гаркалин, Юрий Стоянов в комедии «Ландыш серебристый».
20.30 Контуры.
21.15 Х/ф «Жанна д'Арк».
23.50-1.20 «Битлз» в легендарном фильме «Желтая подводная лодка».

РОССИЯ
9.05 «Городок».
9.40 «Сто к одному».
10.30 Вокруг света.
11.25 Диалоги о животных.
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Банзай».
15.25 Комната смеха.
16.25 «Звездные войны». Эпизод IV. «Новая надежда». 1977.
18.50 В Городке.
19.00 Вести недели.
20.00 Мел Гибсон в фильме «Расплата». США, 1999.
22.00 Александр Абдулов в фильме «Шизофрения».

НТВ
8.30 Дана Карви в комедийном детективе «Чистая страница» (США).
10.25 Военное дело.
11.00, 15.00 «Сегодня».
11.15 «Апельсиновый сок».
11.45 «Внимание: розыск!» Дело «электриков».
12.20 Владимир Высоцкий, Кира Муратова и Нина Русланова в фильме «Короткие встречи».
14.15 «Их нравы».
15.20 Собачья жизнь.
15.50 Т/с «Коллекция Даниэлы Стил: Начать сначала».
17.00 Своя игра.
17.50 Сами Насери в боевике «Осиное гнездо» (Франция - Италия).
20.00 «Намедни».
21.30 Джонни Депп, Аль Пачино и Майкл Мэдсен в боевике «Донни Браско - стукач» (США).

АРТ-ВИДЕО
1.15 Ночной сеанс.
3.30 «10 sexy».
4.10 «Pro-новости».
4.20 «Shэйker».
5.45 Х/ф «Влюбленные».
7.05 «Отчего, почему?»
8.00 Мультпарад.
8.45 «Марш-бросок».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Забор».
10.45 «Качество жизни».
10.00 «Московская неделя».
10.30 «Звезда автострады».
10.45 Владимир Высоцкий в фильме «Четвертый».
12.05 Мультфильм.
12.25 «Православие».
13.55 «21 кабинет».
14.25 Элина Быстрицкая в фильме «Восьмой раунд».
14.50 М/ф «Садко богатый».
15.15 Т/с «Мир дикой природы».
16.10 «Ностальгия». Воспоминания о будущем.
17.10, 19.55 Муз. программа. Тел. 36-00-00.
18.45 Качество жизни.
19.00 «Момент истины».
21.35 События.
21.45 «Своя колея». Вечер памяти Владимира Высоцкого.
23.20 «Деликатесы».
23.55 Х/ф «Ресторан» (США).

МУЗ-ТВ
4.00 «Деньги не пахнут».
5.00 «В гостях у Масяни».
5.30 «ПиП-Парад».
6.00, 18.45 «Zoom».
6.15, 14.45, 18.30 «Мультяшка».
6.30, 8.00, 14.00, 0.00 «Shэйker».
7.00, 12.45, 15.50, 22.25, 1.00 «Наше».
9.15 «МузGeo».
9.30 «Напросились».
10.00 Хит-парад «20».
11.00 «Концерт».
12.15 «PRO-Обзор».
12.30 «МузFilm».
15.00 «Неслабое шоу».
15.30 «Максимальный риск».
17.00 Х/ф.
19.00 «МузXtreme».
19.15 «Поехали!»
19.45 «Дискотека 80-х».
20.45 «Очень важная персона».
21.05 «LoveStory».
21.25 «10 sexy».

ЛАД
6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Не зевай!»
9.35 Мультфимы.
9.55 «Мир вашему дому».
10.10 «Старый Новый год».
11.15 «Сад мечты».
11.40 «Охранники природы».
12.05 «Царевна-лягушка».
12.45 Мультфильм.
13.10 Х/ф «Алые паруса».
14.35 «Смехоностальгия».
15.00 Провинциальные истории.
15.25 «Свет далекой звезды».
15.50 Д/с «Сценарии искусства».
16.20 «Сферы».
17.00 «Мгновение вечности».
17.20 Площадь искусств.
17.45 «Сила притяжения».
18.10 Т/с «Возвращение Шерлока Холмса».
20.00 «Витебский вестник».
20.10 Телебарометр.
20.25 «Дела семейные».
21.35-23.40 Футбол. Чемпионат Италии. Матч тура.

БТ
7.35 «Созвездие надежд».
8.00 «Любой каприз».
8.30 «Арсенал».
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.05 «Долгая дорога в дюнах».
10.00 «Клип-обойма».
10.50 Путешествие дилетанта.
11.20 Комедия «Двое под одним зонтом».
12.55 «Чемпионы». Александр Хацкевич.
13.10 Телеклуб «Ваше лото».
13.50 «Неугомонный Диди».
14.40 Н.Еременко-старший в фильме «Отступник».
17.00 «На перекрёстках Европы».
17.40 Х/ф «Родня».
19.20 А.Бандерас в х/ф «Парень с Белой реки» (США).
21.00 «В центре внимания».
22.00 Профессиональный бокс. Видеообзор.
22.45 Боевик «Посланник королевы» (США).

СКИФ
7.55 М/с «Суперпоросенок».
8.20 М/с «Битлборги».
8.45, 9.15 М/с «Симпсоны».
9.45 М/с «Дятлow's».
10.20 «Очевидец».
10.55 «Домик с собачкой».
11.55, 21.00 «Дела житейские».
12.10 ТВ «Полония».
16.00 «В гостях у сказки».
17.30 «Благая весть с Риком Реннером».
18.00 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
21.15 Мелодрама «Дамское танго».
22.40 Т/с «Путаны».
23.30 Военная драма «Дорога в рай».

ПРОГРАММА КАБЕЛЬНЫХ КАНАЛОВ ПУБЛИКУЕТСЯ В ГАЗЕТЕ "ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР РЕКЛАМА"

АНОНСЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК

РОССИЯ

НИКОГДА НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЦАМИ (23.30) Германия - США - Канада, 1995. Психолог-криминалист Сэра Тейлор занимается изучением серийных убийц и регулярно помогает полиции в работе с опасными преступниками. Однажды в магазине она знакомится с обаятельным Тони Рамиресом. Молодой человек завораживает ее своей красотой, и она без памяти влюбляется в него. Сэра даже и не подозревает, как это знакомство перевернет всю ее жизнь... Режиссер - Питер Холл. В ролях: Ребекка де Морней, Антонио Бандерас, Деннис Миллер, Лен Кариу, Бо Старр.

ВТОРНИК

РОССИЯ

ТОТ, КОТОРОГО ЗАКАЗАЛИ (23.30) США, 2001. Двое заключенных сбегают из тюрьмы в надежде откопать припрятанные бриллианты. Им удается получить поддельные документы. Все идет по плану, пока не выясняется, что у тех, за кого они себя выдают, проблем с законом ничуть не меньше, чем у них самих, к тому же теперь за ними охотится еще и мафия... Режиссер - Кристофер Вер Вайль. В ролях: Кристиан Слейтер, Тим Аллен, Ричард Дрейфус, Порша де Росси.

ПЯТНИЦА

РОССИЯ

ТИХИЙ АМЕРИКАНЕЦ (22.25) США, 2001. Фильм снят по мотивам одноименного романа английского писателя Грэма Грина (1904-1991). Роман «Тихий американец», увидевший свет в 1955 году, относится к позднему творчеству Грина. Грэм не скрывал, что написал книгу под воздействием личных впечатлений, которые он получил, работая корреспондентом журнала «Нью Рипаблик» в Индокитае. Сайгон, 1952 год. Опытный британский журналист Томас Фаулер живет в экзотическом восточном раю, найдя свое счастье в объятиях юной красавицы Фонг. Приезд молодого американца Пайла развеивает скуку Томаса, уставшего от местных политических стычек и интриг, но когда Пайл признается, что страстно любит Фонг, их дружба превращается в острое противостояние. Не желая подчиняться судьбе, Фаулер решает получше узнать Пайла и вскоре понимает, что его соперник намного опаснее, чем кажется на первый взгляд... Режиссер - Филлип Нойс. В ролях: Майкл Кейн, Брендан Фрейзер, До Хаи Йен.

НТВ

ГАНГСТЕРЫ (19.55) Бельгия – Франция, 2002. Режиссер - Оливье Маршаль. В ролях: Анн Парийо, Ришар Анконина, Франсуа Леванталь. Приключенческий боевик. После кровавого ограбления тела семи жертв остаются в лужах крови. Украдены драгоценности на сумму в 10 миллионов долларов. Специальная группа полиции ведет допрос подозреваемых, но среди полицейских есть двое, которые знают о случившемся гораздо больше своих коллег. Они рассчитывают заполучить добычу преступников в свои руки. Но для этого ее нужно найти...

СКИФ

ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ (22.40) США, 1997. Боевик. Банда, состоящая из нескольких симпатичных молодых ребят и одной не менее симпатичной девушки и промышляющая вооруженными грабежами магазинчиков, берет небольшой банк, где надеется найти пару сотен тысяч долларов мелкими купюрами, чтобы отойти от дел на некоторое время. Но мелких денег в банке, как назло, не оказалось - вместо этого там оказалось несколько миллионов, причем все - сотенными бумажками. Одна из служащих нажала кнопку сигнализации, но на вызов приехали не полицейские, а вьетнамцы с автоматами. Ребята-налетчики сумели удрать почти без потерь, а отдышавшись, поняли, что в банке отмывались деньги наркомафии и что теперь на них будут охотиться повсюду. Они не ошиблись: босс мафии уже отдал приказ найти и уничтожить тех, кто осмелился посягнуть на его банк... Режиссер - Айзек Флорентайн. В ролях: Антонио Сабато-мл., Шеннон Ли, Уильям Зэбка.

СУББОТА

ОНТ

ПАУТИНА ЛЖИ (22.50) США, 1999. Режиссер - Сидни Поллак. В ролях: Харрисон Форд, Кристин Скотт Томас. Детективный триллер. В результате авиакатастрофы сержант полиции Датч ван ден Брок потерял жену, а конгрессмен Кей Чэндлер - мужа. Но эти смерти были лишь первой нитью в непредсказуемом клубке страшных открытий. Вместе с роковым самолетом разбились и их жизни, которые оказались искусно сплетенной паутиной лжи. Теперь двое совершенно разных людей, объединенных общей трагедией, приближаются к заветной загадке.

РОССИЯ

КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ (21.20) Австралия - США, 2001. Мик Данди - самый настоящий любитель приключений. Он великолепный охотник на крокодилов, живущий в австралийской глубинке. Ему удалось пережить все опасности Нью-Йорка. Однако его новое приключение может оказаться для него самым трудным. Мик Данди отправляется в адское место - в Лос-Анджелес. Крокодилы не идут ни в какое сравнение с акулами Лос-Анджелеса. Режиссёр - Саймон Уинсер. В ролях: Пол Хоган, Линда Козловски, Алек Уилсон, Джерри Скилтон, Джонатан Бэнкс.

КРАЙНИЕ МЕРЫ (23.15) США, 1996. По одноименному роману Майкла Палмера. Доктор Лоуренс Майрика (Джин Хэкмен) проводит нелегальные медицинские опыты на людях, которых похищают прямо с улиц и из парков Нью-Йорка. Двум «подопытным свинкам» удалось бежать, и один из них попал на операционный стол к молодому врачу Гаю Лютону (Хью Грант). То, что доктор узнал о состоянии пациента до и после его смерти, потрясло его. Лютон начинает «копать» и узнает шокирующие подробности об экспериментах своего коллеги. В результате он теряет работу, но это не останавливает его, он продолжает борьбу против опасного и могущественного противника... Режиссёр - Майкл Эптид. В ролях: Хью Грант, Джин Хэкмен, Сара Джессика Паркер, Дэвид Морс, Билл Нанн, Джон Тоулз-Бей, Пол Гилфойл.

НТВ

СТРАНА ГЛУХИХ (19.00) Россия, 1998. Режиссер - Валерий Тодоровский. В ролях: Дина Корзун, Чулпан Хаматова, Максим Суханов. Психологическая драма. Спасая возлюбленного, которому грозит смерть за долги, Рита сама попадает в опасное положение. Прячась от злодеев, она находит помощь у глухой девушки со странным именем Яя...

АЛИ (21.30) США, 2001. Режиссер - Майкл Мэнн. В ролях: Уилл Смит, Джэми Фокс, Джон Войт, Рон Силвер. Драма. 24 февраля 1964 года. Чикаго потрясен линчеванием чернокожего юноши. Так начинает свой фильм Майкл Мэнн, взявшийся за труднейшую задачу - снять еще один фильм о герое чернокожей Америки, национальной звезде и политическом деятеле.

СКИФ

МОРСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ (23.30) США, 2002. Комедия. Джерри, отвергнутый любимой девушкой, и его верный друг Ник отправляются в морское путешествие, чтобы зализать сердечные раны. Но, едва отчалив от берега, приятели с ужасом узнают, что по ошибке попали на специальный круиз для... геев, один из которых, эксцентричный миллионер, уже положил глаз на Ника. Однако вскоре двум приунывшим плейбоям улыбается невероятная удача - лайнер подбирает затерявшуюся в открытом море шлюпку со шведской женской бикини-командой. Пятнадцать роскошных загорелых красоток на борту - и (по понятным причинам!) ни одного конкурента рядом! Остается только проявить находчивость... ну и, конечно, самим не стать объектами любовной охоты!.. Режиссер - Морт Нэтан. В ролях: Кьюба Гудинг-младший, Горацио Санс, Розелин Санчес, Вивика Фокс, Морис Годен, Роджер Мур.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ОНТ

ЖАННА Д'АРК (21.15) Режиссер - Люк Бессон. В ролях: Милла Йовович, Дастин Хоффман, Джон Малкович, Фэй Данауэй. Исторический боевик. Зрители увидят невероятно реалистичное представление эпохи средневековья. Батальные сцены, мрачная глубина визуальных образов, волнующая музыка Эрика Серра переносят на пятьсот лет назад, в совершенно иной мир, который уже давно превратился в историю. Героиня этой истории - крестьянка Жанна д'Арк, ставшая национальной героиней Франции. Началось все в 1429 году, когда 17-летняя Жанна отважно заявила, что разгромит величайшую в мире армию и освободит свою страну от захватчиков...

РОССИЯ

РАСПЛАТА (20.00) США, 1999. Режиссерский дебют Брайана Хелгеленда, американского киносценариста, лауреата «Оскара» («Секреты Лос-Анджелеса» (1997). «Мне хотелось, - признается режиссер - сделать плохого парня настоящим героем фильма, не оправдывая его и не облагораживая, чтобы зрители полюбили отрицательного персонажа». Гангстер по имени Портер в исполнении Мела Гибсона циничен, в лучших традициях гангстерского кино 30-х, и по-гибсоновски обаятелен одновременно. «Если бы я был поглупее, то пошел бы работать в полицию», - говорит Портер, играя с полицией и всякий раз рискуя по-крупному. Однажды его подставляют в очередной сделке. Он остается в живых, но на карту поставлены семьдесят тысяч долларов. Портер решает любой ценой «вернуть долг» своим бывшим компаньонам. Никто не уйдет от расплаты... Режиссер - Брайан Хелгеленд. В ролях: Мел Гибсон, Мария Белло, Грегг Хенри, Джеймс Коберн.

НТВ

ОСИНОЕ ГНЕЗДО (17.50) Франция, 2002. Режиссер - Флоран Эмилио Сири. В ролях: Сами Насери. Боевик. Тридцатилетняя Элен Лабори, офицер спецслужбы, получает задание отконвоировать в суд Абедина Нексера, знаменитого албанского мафиози. Он обвиняется в распространении проституции и создании колоссальной европейской сети домов терпимости. Лабори понимает, что криминальная организация попытается спасти своего лидера. Во время операции вооруженные люди Нексера нападают на Лабори и ее суперагентов. Изматывая в бешеной погоне неслабых полицейских, они загоняют их в безлюдный район - на громадный склад, где им предстоит вступить в смертельную схватку.

А БЫЛО ТАК...

Витебск. Январь. Сто лет назад

Начавшиеся на Дальнем Востоке военные действия, вызванные японской агрессией, всколыхнули мирное и размеренное течение жизни города. С утра до вечера редакция «Витебских губернских ведомостей» буквально осаждалась публикой, жаждавшей получить самые последние известия о том, что происходит на Дальнем Востоке. Экстренные выпуски газеты буквально шли нарасхват. Царский манифест с повелением вооруженной силой ответить Японии, призывающий к защите Отечества, читался на улицах.

Патриотический порыв охватил все слои общества, многие хотели записаться добровольцами в армию, начались сборы добровольных пожертвований в пользу русской армии на Дальнем Востоке. В Николаевском кафедральном соборе преосвященнейшим Серафимом, епископом Полоцким и Витебским, был совершен молебен о ниспослании российскому воинству Божественной помощи в предстоящих военных действиях на Дальнем Востоке.

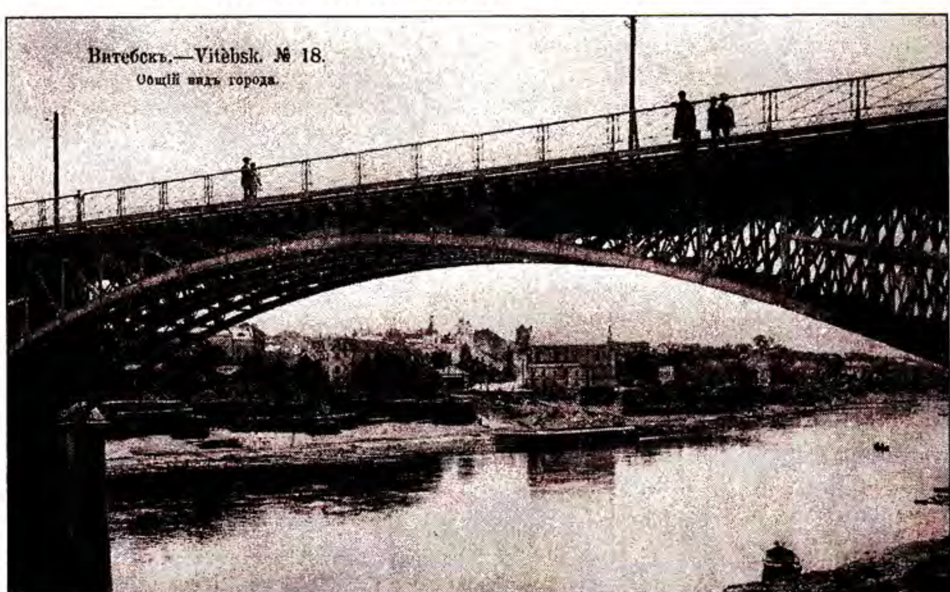
Вспомнили еще об одной войне. В 1904 году исполнилось 50 лет с начала Севастопольской обороны. По этому случаю по всей России начали собирать сведения об оставшихся в живых участниках героической обороны Севастополя. В Витебской губернии проживало 166 участников обороны.

Патриотический подъем поддерживали еще и впечатления от недавней англо-бурской войны. Герои-буры, боровшиеся за свою национальную независимость, были примером отношения к своей Родине, к своему долгу перед Отечеством. Витебчане очень сочувственно относились к восставшим бурам. В январе в помещении военного собрания бурским капитаном Германом Смитом с женою и дочерью было дано представление на меткость стрельбы из ружья, пистолета и револьвера. Все собранные средства перечислялись в пользу буров.

Примером сочувственного отношения к бурам стал известный ученый Е.С.Федоров, который в январе гостил в Витебске у своих родственников. Известный ученый, профессор минералогии и геологии московского сельскохозяйственного института академик Евграф Степанович Федоров во время англо-бурской войны отказался от звания почетного члена Лондонского королевского минералогического общества.

Так что порыв об оказании помощи русской армии на Дальнем Востоке возник не беспочвенно.

Движение поборниц женского образования находило своих сторонниц среди женской части населения Витебска. Тем более, что об этих проблемах рассказывала сама госпожа Корвин-Пиотровская. Известная поборница женского профессионального образования госпожа Корвин-Пиотровская, много потрудившаяся в области распространения сведений о женском профессиональном образовании и создавшая в Шлиссельбургском уезде Петербургской губернии образцовую школу, предприняла поездку по Витебской губернии с целью развития своей просветительской деятельности. Лекции госпожи Корвин-Пиотровской собирали многочисленную публику.



Несмотря на тревожные события, городские власти продолжали заботиться и о благоустройстве города, а именно об освещении улиц и площадей. На Соборной площади внимание горожан привлек яркий свет керосинокалильного фонаря. Этот фонарь системы «Селена» был собственностью «Международного торгового товарищества», витебским представителем которого являлся купец Фогельсон. Фонарь эксплуатировался в виде эксперимента в целях выяснения пригодности его для уличного освещения. Фонари этой фирмы стоили несколько дешевле, чем фирмы «Россия». Установка такого фонаря обходилась в сто рублей, причем предлагалось освещать улицы фонарями «Селена» также за 100 рублей в год с осветительными материалами и расходами по их содержанию за счет контракта. Выгода для городского бюджета была очевидна.

Модным было лечение некоторых заболеваний кефиром. Ранее его привозили из других местностей и выписывали для больных рецепты. Врачебным отделением было разрешено дриссенской мещанке Ф.Децель, проживавшей в Витебске, приготовлять кефир из коровьего молока для продажи больным по назначению врача. Теперь чудодейственный кефир можно было производить в местных условиях, что облегчало участь больных.

Не только физические болезни волновали горожан, но и болезни нравственные. Азартные игры приносили много несчастий семьям, некоторые игроки разорялись. Городские власти решили пресечь эти новые для Витебска «язвы жизни». Полицмейстерам и уездным исправникам Витебской губернии было предписано принять меры к безусловному и немедленному воспрещению всех азартных игр, под каким бы названием они ни были.

Продолжалась телефонизация Витебска. На заседании телефонной комиссии было принято решение об устройстве телефона для общественного пользования. Телефон уверенно начинал конкурировать с телеграфной службой.

Вот какой телеграфный курьез случился в январе. В Витебске была получена телеграмма, адресованная «обществу чугунных искусств», которая была отправлена на чугунолитейный завод Гринберга. Оттуда злополучная телеграмма снова вернулась в почтово-телеграфную контору. Оказалось, что она предназначалась... для общества любителей изящных искусств.

Развлечения января. На Замковой улице в доме Кана проходили «миражные представления» некой Ильии Огай с живыми зверями и птицами. Но самым замечательным событием в культурной жизни города стал концерт известного скрипача-виртуоза Пабло Сарасате. Его владение скрипкой было удивительным, исполняемые произведения поражали публику проникновенностью и мастерством. Имя Сарасате было известно во всем мире, его популярность была огромна.

Суеверные жители города предсказывали неурожай, так как в Витебске значительно увеличилось число мышей. На фоне ожидания войны на Дальнем Востоке такие предсказания выглядели небеспочвенно.

Зимние витебские базары отличались обилием щепного товара: простых саней, кадок, ведер, корзин из лучины.

Таким был январь - полным тревог и сомнений.

Инна АБРАМОВА.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

001 КОНЬКИ, ролики, скейты, клюшки, мячи, бокс. перч., защиту. Рынок ДИНАМО. Св. П-28951 выд. Ж/д РИК 23.10.97. Тел. 36-03-65, 8-0297-10-97-48.

56 ГАРАЖ за Рембыттехникой в кооперативе "Лада", гаражные ворота. Тел. 36-86-56.

57 МЕБЕЛЬНЫЕ ткани, недорогие, качественные всевозможных расцветок, разной плотности: флок, руно, монако, сьюзи, арлекино, велюр, стоимостью от 3,5 тыс. рублей. Поролон. Лиц. 03112 от 15.08.01-06 Витрайисполком. Тел. 22-69-64, 8-029 711-34-35.

58 ГАРАЖ (блок-комната) в ГСК (район Смоленского рынка), разборный металлический гараж в ГСК-9 (район спецавтобазы). Тел. 37-09-42, с 9.00 до 16.00, 23-58-36, после 18.00 и в выходные дни.

59 КОМПЛЕКТ мягкой мебели, угловой диван, малогабаритный диван, угловую тахту, кровать и тахту. Тел. 24-36-29, 8-029 715-44-84.

60 ДОСКУ спортивную-уголок (для мышц пресса и спины), новую. Тел. 22-29-63.

61 ТОРГОВЫЙ киоск или сдам в аренду. Тел. 33-06-40.

62 ЩЕНКОВ немецкой овчарки (1,5 месяца). Тел. 33-65-52.

63 МЯГКУЮ мебель. Тел. 23-30-02, 23-38-61.

64 ТОРГОВЫЙ киоск с местом. Тел. 24-40-99.

65 ВАННЫ чугунные 150 и 170 см, кабину душевую с чугунным поддоном 80x80x182см. Тел. 22-94-55.

66 М/Ц SANYO новый, недорого. Тел. 61-78-62.

67 ОТДЕЛЬНО стоящее здание 430 кв. м. Тел. 8-0297 11-95-60.

68 КИОСК-остановку возле рынка ЭВИКОМ. Тел. 8-0297 11-95-60.

70 КВАРТИРЫ: 2-комнатную по Фрунзе, 2-й этаж 5-этажного кирпичного дома; 2-комнатную по Правды, 3-й этаж 5-этажного панельного. Тел. 22-49-61.

105 СПАЛЬНЮ КРИСТИНА б/у два года. Тел. 24-49-76.

106 КВАРТИРУ 2-комнатную старой по Лазо, пятый этаж 5-этажного панельного 44/27/6, балкон, санузел раздельный, 9.000 у.е. Тел. 27-45-20, 8-0296 25-89-86.

107 КВАРТИРУ 3-комнатную старой по Лазо пятый этаж 5-этажного панельного 48/35/6, балкон, санузел раздельный, 9.300 у.е. Тел. 27-45-20, 8-0296 25-89-86.

108 КОНЬКИ хоккейные б/у р.25 - 15.000. Тел. 22-22-89.

КУПЛЮ

011 СТАТУЭТКИ из кости, фарфора, бронзы; мебель, картины, нагрудные знаки и другие предметы старины; африканские сувениры, маски, фигурки, раковины, кораллы, чучела рыб, животных. Дорого. Тел. 27-86-41.

012 МОНЕТЫ старинные дорого. Тел. 8-029 714-67-35.

71 ПО ВЫСОКОЙ цене картины до 1980 года, иконы, статуэтки из фарфора и бронзы, нагрудные знаки, столовые приборы, часы, мебель и прочее. Тел. 21-79-25.

72 1-КОМНАТНУЮ квартиру с частичными удобствами в районе Фрунзе, Лазо, Чапаева, районе Смоленского рынка. Тел. 61-58-38.

МЕНЯЮ

73 1-КОМНАТНУЮ квартиру новой планировки по Чкалова (ремонт, железная дверь, лоджия застеклена) на 2-комнатную квартиру новой планировки в районе Чкалова, Победы, Строителей. Тел. 22-63-25.

74 4-КОМНАТНУЮ квартиру по Кирова на 2- и 1-комнатную квартиру или продам. Тел. 36-67-06.

75 2-КОМНАТНУЮ квартиру на ДСК на 3- или 4-комнатную в этом же районе. Тел. 8-0296 93-61-46.

УСЛУГИ

021 РЕМОНТ, перетяжка и изготовление мягкой мебели по индивидуальному заказу, а также переделка на угловую, большой выбор тканей и кожи. Форма оплаты любая. Качество и гарантия. Лиц. 00524 выд. ББС 02.06.99-04. Тел. 29-52-55, 63-30-90, 63-74-25.

022 ТРАНСПОРТНЫЕ услуги м/а по городу, РБ, РФ. Лиц. АЕ № 3-4687 от 21.01.02-07 МТиК РБ. Тел. 23-55-44, 37-34-86.

023 РЕМОНТ, перетяжка мягкой мебели, изменение дизайна, переделка в угловую. Доставка бесплатно. Работаем без выходных. Гарантия, качество. Лиц. № 05439 18.11.02-07 ББС. Тел. 96-53-72, 8-029 715-70-16.

77 РЕМОНТ цветных ТВ, ВИДЕО. Установка PAL-декодеров. Подключение в/м. Гарантия. Л.3224, 3226 1.04.03-1.04.08 МП РБ. Тел. 61-32-35, 21-50-03, 23-86-71, 7.00 до 21.00.

78 РЕМОНТ, перетяжка мягкой мебели, переделка в угловую, изменение дизайна, широкий выбор ткани: велюр, флок, руно, шинил, монако, сьюзи, поролон. Быстро и качественно. Свид. 3390276995 9.08.2003 Окт. РИК. Тел. 33-86-59, 8-0297 10-48-63.

79 ПЕРЕТЯЖКА мебели, дизайн. Кредит. Лиц. 3004 14.05.01-04 ББС. Тел. 62-85-98.

80 МАТЕМАТИКА, физика, информатика, электротехника, английский, французский. Контрольные, курсовые, рефераты. Тел. 37-28-96.

81 РЕМОНТ, перетяжка мягкой мебели. Имеется большой выбор тканей. Лиц. 05729 20.04.2000-05 ББС. Тел. 26-15-64.

82 КОНТРОЛЬНЫЕ и консультации по химии. Тел. 22-82-03.

83 ПЕРЕТЯЖКА, ремонт, изготовление мягкой мебели. Форма оплаты любая, без выходных. Лиц. 00524 15.07.99-07 Белбытсоюз. Тел. 23-30-02.

84 ПЕРЕТЯЖКА, ремонт, изготовление мягкой мебели. Форма оплаты любая, без выходных. Лиц. 00524 15.07.99-07 Белбытсоюз. Тел. 23-38-61.

85 ОБЛИЦОВКА плиткой. Быстро, качественно. Свид. 390065598 24.10.2000 Первом. РИК. Тел. 61-91-68, 26-73-42.

86 НАРАЩИВАНИЕ гелевых ногтей (дешево). Тел. 61-91-42. Лиц. 390298723 31.10.2003-08 Октябрьский РИК.

РАЗНОЕ

69 СДАЮ 3-комнатную квартиру. Тел. 63-22-76.

76 СДАМ квартиру на сутки. Тел. 24-83-91, 8-0297 12-73-60.

87 ТРЕБУЮТСЯ художники на постоянную работу. Аэрограф, масло. Оплата сдельная. Свид. 390094995 18.04.2001 Первом. РИК. Тел. 8-0296 52-73-47, с 8.00 до 17.00.

88 ИЩУ РАБОТУ отделочника по ремонту квартир, офисов. Тел. 8-0297 16-58-31.

89 СНИМУ квартиру или дом. Тел. 21-97-63.

90 СДАМ квартиру на длительный срок. Тел. 27-98-83.

91 СНИМУ квартиру в районе Юг-6, Юг-7, Бровки, Строителей. Тел. 63-59-15, 8-0296 87-05-78.

92 МУЖЧИНА без вредных привычек ищет работу, подработку по дому. Тел. 37-07-63, Сергей.

93 ЕВРЕЙСКАЯ эмиграция в Германию. Оформление документов, консультации. Свид. 390084545 21.02.01 Первом. РИК. Тел.61-74-85. Тел.8-029-711-59-36

94 ВОЗЬМУ в аренду площадь под магазин, киоск, павильон. Любые варианты. Тел. 8-0297 166-829.

95 СДАМ коттедж. Тел. 8-0297 11-95-60.

96 СНИМУ ларек, остановку, павильон, возможно, с последующим выкупом. Тел.23-89-47, 8-029-711-07-39.

97 ИЩУ работу по ремонту и отделке квартир, офисов и другое. Тел. 25-94-62.

98 СДАМ комнату 1 человеку в 2-комнатной квартире (Гагарина). Тел. 26-23-55, после 18.00.

109 СДАМ 2-комнатную квартиру по Черняховского. Тел. 22-23-18.

110 СДАЮ комнату в районе Южного рынка. Тел. 61-44-62.

ПРОПАЖА

99 14 ДЕКАБРЯ в районе Мошканского охотничьего хозяйства (д. Ширки, Заозерье) пропали две эстонские гончие. Вознаграждение. Тел. 64-18-37, 36-07-26.

100 УТЕРЯННОЕ удостоверение узника на имя КАЗАКОВОЙ Валентины Петровны считать недействительным.

101 УТЕРЯННОЕ пенсионное удостоверение на имя ГОЛУБЕВОЙ Нины Васильевны считать недействительным.

111 УТЕРЯННЫЙ студенческий билет на имя КРОШКИНА Юрия Валерьевича считать недействительным.

ИЩУ ТЕБЯ

102 ПРИЯТНОЙ внешности мужчина 50 лет, без материальных и жилищных проблем познакомится с женщиной 40-50 лет без материально-жилищных проблем для создания семьи. 210015, Витебск п/д 3212.

103 ИЩУ женщину 30-40 лет без груза проблем. Позвоню Вам. Витебск-38, д/в Иванову С.Г.

104 СТРОЙНАЯ, приятной внешности, рост 158, имею небольшой бизнес. Познакомлюсь с настоящим мужчиной 44-54 лет, способным поддержать в трудную минуту и стать второй половинкой. Витебск-15, а/я 122, Вероника.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ПОЗДРАВЛЯЮ вас, Безручак Сергей, Штыров Александр, Петрицкий Валентин! Примите мои поздравления с Новым 2004 годом. На всех вас совмещу в одно пожелание семейного счастья, здоровья, исполнения желаний, благополучия в делах. С уважением Павлович Тамара Петровна, внучка Кира. Тел. 22-91-59.

КИНО

19-25 ЯНВАРЯ

СПАРТАК. Эротический жанр (только для тех, кому исполнилось 16 лет). Яркое и экзотическое кинозрелище итальянских кинематографистов с красноречивым названием ***ЖЕЛАНИЕ*** - водоворот страстей... Начало сеансов: 16.00, 18.00, 20.00.

АНОНС. С 26 января в кинотеатре "Спартак" - премьера приключенческого фильма ***ФАНФАН-ТЮЛЬПАН***. Тел. 37-37-82, 37-48-11.

БРИГАНТИНА. Остросюжетный приключенческий фильм ***ОПЯТЬ ПОПАЛСЯ*** (США, дети до 16 лет допускаются в сопровождении взрослых) - 14.30 (только 24-го и 25-го), 16.00, 18.00, 20.00.

Для детей и взрослых: ***сборник мультипликационных фильмов*** - 10.00; фильм-сказка ***РАЗ-ДВА, ГОРЕ НЕ БЕДА*** - 11.30.

Видеозал. ***Мультсборник*** - 13.00; фантастическая комедия ***БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ*** - 15.00, 17.00. Тел. 96-29-53.

МИР. Снова на экране популярная мелодрама ***ТИТАНИК*** (США, 2 серии). Сеансы: 19-го - 11.00, 14.00, 17.00, 20.00; 20-23-го - 10.30.

Видеозал. Фильмы по заявкам зрителей: 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. Тел. 36-41-76.

Видеозал БЕЛАРУСЬ. Фильмы по заявкам зрителей. Сеансы: 11.00, 13.00, 15.00, 17.00. Тел. 21-51-81.

АФИША

МУЗЕЙ МАРКА ШАГАЛА (ул. Советская, 25). Выставка работ Марка Шагала и художников-авангардистов XX в. Тел. 36-03-87.

ДОМ-МУЗЕЙ МАРКА ШАГАЛА (ул. Покровская, 11). Постоянная экспозиция. Тел. 36-34-68.

ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ (ул. Ленина, 36). Выставки: "Древний Витебск IX-XIV вв. - выставка археологии"; "Великая Отечественная война 1941-1945 годов"; "Декоративно-прикладное искусство" (медное литье, фарфор конца XIX - начала XX века); "Старая фотография" (выставка фотографий, фотоаппаратов, история фотографии, Витебск на старых открытках. Из фондов областного краеведческого музея); "Музей памяти патриотов Витебщины" (новая экспозиция в подвалах бывшей фашистской тюрьмы СД, где в 1941-1943 годах были замучены десятки тысяч советских патриотов. Запись на экскурсии и приобретение билетов - в здании ратуши); "Пейзаж XIX-XX веков из коллекции музея", "Портрет XIX века из коллекции музея"; "Отдел природы Витебщины" (материал, флора, фауна); "По благодати" (живопись Елены Литвин). Тел. 36-05-87.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ (пр-т Фрунзе, 13). Постоянная экспозиция "Легенды і паданні Віцебскай зямлі", "Беларуская батлейка", "Энцыклапедыя нячысцікаў", "Знакамітыя постаці мінуўшчыны", "Старажытныя рэліквіі пісьменства", "Вандроўкі ў мінулае", "Імгненні літаратурнага жыцця", выставка, посвященная столетию Лазаря Лагина; итоговая выставка после конкурса "Старик Хоттабыч в XXI веке". Тел. 37-05-89.

МУЗЕЙ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ (ул. Доватора, 26). Постоянная экспозиция. Коллекция И.Галькевича (монеты I-XX веков, награды, памятные медали стран мира XVIII-XX веков). "Очарование прошлого" - дамские украшения XIX века; "Воспоминания о лете" (Пейзаж. Натюрморт. Пастель) - Ольга Ануфриева; "Новогодняя и рождественская открытка 1900-1970 годов". Тел. 37-22-69.

«МТС. ОПТИМА»: СЕМЕЙНАЯ СОТОВАЯ СВЯЗЬ

По оценкам независимых экспертов, в 2003 году абонентская база компании «Мобильные ТелеСистемы» выросла ровно в 10 раз. Этот впечатляющий результат был достигнут в том числе и благодаря гибкой тарифной политике компании. Сегодня МТС предлагает наибольшее количество тарифных планов, ориентированных на различные сегменты рынка. В результате каждому абоненту предоставляется возможность оптимизировать свои расходы.

В декабре 2003 года на лидирующие позиции по количеству подключившихся абонентов начала выдвигаться обновленная линейка тарифных планов «МТС. Оптима». Сегодня в нее входят пять тарифов. Большинство из них составляют тарифные планы без абонентской платы – в их названии присутствует знак «+»: «Оптима +10, +35, +60 и +120». Пятый тарифный план – «Оптима-Рациональный» – предусматривает классическую абонентскую плату. Несмотря на принадлежность к одному семейству, перечисленные тарифные планы удовлетворят запросы самых разных категорий абонентов.

«Оптима-Рациональный» – на сегодняшний день, пожалуй, самое выгодное предложение для начинающих свою мобильную жизнь. Этот тарифный план выгоден тем, кто совершает минимальное количество звонков по мобильному телефону, но постоянно должен находиться на связи. Абонентская плата – кстати, самая низкая на рынке – составляет всего 6999 рублей. В нее уже входит определитель номера и один «Любимый номер». Именно на этот план можно подключить жену, ребенка, живущих отдельно пожилых родителей – словом, людей, о которых вы беспокоитесь и которым может потребоваться экстренная связь с вами. Такие расходы на мобильную связь может позволить себе даже человек с невысоким достатком.

Планы без абонентской платы «МТС. Оптима +» имеют другую особенность: предусмотренная в них обязательная минимальная плата за траффик дает возможность абоненту проговорить определенное количество минут за пределы сети МТС, звоня абонентам других сотовых сетей и на городские/междугородные телефоны по Беларуси. Дополнительно вы получаете бесплатно услугу «Определитель номера» и один «Любимый номер» (всего же возможно использовать до трех «Любимых номеров»). Поэтому, заранее просчитав, насколько часто вам придется звонить за пределы сети МТС, вы можете выбрать себе подходящий тарифный план из линейки «МТС. Оптима +». Разговоры внутри сети МТС на этих тарифных планах стоят 30 рублей за минуту. Оплата за них идет сверх обязательной минимальной платы за траффик.

«Оптима +60 и +120» (с 60-ю и 120-ю минутами разговоров в другие сети соответственно) – лучшие варианты для тех, кто активно использует телефон и для работы, и в личных целях. Тариф **«Оптима +35»** (35 минут) – своеобразная «золотая середина». Он позволяет абоненту активно общаться в экономичном режиме. Наконец, **«Оптима +10 (Областной)»** – «младший» из тарифных планов линейки – ориентирован на тех, кто в основном звонит внутри сети МТС, но изредка использует телефон и для звонков на другие сети (10 включенных минут разговоров).

Отметим, что у «младшей» «Оптимы» есть еще одна приятная особенность – уникальное для Беларуси разделение тарификации звонка в зависимости от зоны, откуда совершается вызов. Находясь за пределами минской кольцевой автодороги, вы звоните на городские телефоны и абонентам других мобильных сетей дешевле, поскольку находитесь в тарифной зоне «Область». Это делает тарифный план «Оптима +10 (Областной)» особенно выгодным для жителей регионов.

Новая линейка тарифов от МТС не зря названа «Оптима» – она позволяет вам сделать мобильную связь оптимальной для семейного бюджета. Ведь сегодня все больше и больше людей приобретают или дарят сотовые телефоны своим близким родственникам – детям, женам, родителям. В таких случаях тарифы «МТС. Оптима» очень удобны. С их помощью можно заранее запланировать расходы на сотовую связь, выбрав подходящий план. Для этого достаточно определить нужное вам количество минут разговоров за пределы сети МТС. А если ответить на такой вопрос пока трудно – начинающему пользователю мобильной связи можно остановиться на тарифном плане «МТС. Оптима-Рациональный» с минимальной абонентской платой. Сменить же тарифный план абонент МТС может в любой момент – эта услуга стоит 6300 рублей.

Кирилл ЛАВРОВ.

МИЛИЦИЯ ПРОСИТ ПОМОЩИ

Железнодорожным РОВД Витебска разыскивается без вести пропавшая Бабашкова Елена Леонидовна, 1964 г.р., проживавшая по адресу: Витебск, Московский пр-т, 11-3-70, которая 15 декабря 2003 года около 15.00 ушла от своей матери от дома 28 по улице Ленина в Витебске, и ее местонахождение неизвестно. Ее приметы: на вид 35-40 лет, рост 160-170 см, худощавого телосложения, волосы черные прямые, очень короткие, глаза серые, лицо бледное. Была одета: берет светло-серый, пальто драповое темно-серое, юбка бордовая, свитер черный, ботинки зимние темные, колготки черные. Просьба ко всем гражданам, которым что-либо известно о местонахождении либо связях разыскиваемой, сообщить по тел.: 37-24-76, 36-04-98, 36-50-83, 36-25-52. Вознаграждение и анонимность гарантируются.

НАУКА И ЖИЗНЬ

О, сколько нам открытий чудных...

Украинские физики совершили открытие, которое переворачивает наши представления о времени.

Свой эксперимент научные сотрудники Киевского института квантовой физики Дмитро Старый и Ирина Солдатенко начали еще в 70-х, и он продолжался почти тридцать лет, несмотря на все трудности, перебои с финансированием, невыплаты зарплат и веерные отключения электроэнергии. И их многолетний научный подвиг - сейчас мы можем так сказать - привел к феноменальному научному открытию, которое, пожалуй, можно сравнить только с теорией относительности Эйнштейна!..

Их беспрецедентный эксперимент, который предложил провести научный руководитель Дмитро и Ирины - известный советский физик Анастас Корж, заключался в измерении расширения Вселенной, но не так, как это делают все - измеряя расстояния между галактиками и сверхновыми, и даже не сами эти расстояния, они нам непосредственно недоступны, а разные "косвенные улики" типа эффекта Допплера. Анастас же предложил молодым специалистам, выпускникам физтеха, измерять, но очень точно, с использованием сверхточных современных квантовых приборов, самые обычные расстояния, доступные ученым непосредственно, например, длину иридиевого эталона метра. Ведь если Вселенная расширяется, то она расширяется не только по краям, а везде!

И иридиевый метровый стержень через какое-то время должен удлиниться...

Была, правда, сложность, которая заключается в том, что все измерительные приборы за это время тоже удлиняются, и если просто измерять длину эталонного метра, то он так и останется метром... Но Дмитро изобрел уникальную программу для электронной вычислительной машины БЭСМ-4, при помощи которой можно было компенсировать и корректировать ошибки приборов.

В общем, в результате этих многолетних измерений, которых накопилось уже больше четырехсот томов, была уточнена продолжительность жизни Вселенной и получены другие, не менее важные научные результаты. Практическая польза от этих исследований тоже существенна – например, сейчас все ведущие авиакомпании мира учитывают коэффициент Старого-Солдатенко для учета перерасхода авиационного топлива.

Но главный результат, который вовсе не предполагался исследователями, обнаружился только к концу эксперимента, когда все результаты были обработаны при помощи современных статистических программ: ученые обнаружили, что не только Вселенная расширяется, но и что время ускоряется!

На самом деле этот эффект мы все давно наблюдали, но физики, которые измеряли время при помощи приборов, которые тоже ускорялись, не давали нам в него поверить...

Вам не казалось удивительным, что, например, Пушкин в 20 лет был вполне зрелым взрослым мужчиной и поэтом, а сейчас это почти тинэйджерский подростковый возраст? Да, увеличение продолжительности жизни частично можно объяснить успехами медицины. У людей. А увеличение продолжительности жизни всех животных? Это же известный факт, который без привлечения теории Старого-Солдатенко вообще обяснить никак нельзя!

Время реально, физически ускоряется, т.е., например, болдинская осень соответствует примерно двум современным годам, а нынешние сутки - нескольким часам позапрошлого века. В частности, теория ускорения времени объясняет и кажущиеся противоречия между классической хронологией и "новой хронологией" Морозова-Фоменко: они просто меряют время в разных единицах и получают разную продолжительность. Кстати, и 27 лет, которые Морозов просидел в Шлиссельбургской крепости, это около пятидесяти наших лет....

Результаты, полученные Старым и Солдатенко, действительно переворачивают наши представления о Вселенной, они еще не окончательно приняты научным миром и сейчас анализируются во многих лабораториях мира. Но чтобы воспроизвести эксперимент, потребуется не меньше 30 лет.

Сегодня у многих ученых не возникает сомнения: открыто принципиально новое физическое явление, которое позволит совершить прорыв в решении острейших проблем современной цивилизации, до сих пор считавшихся "неподъемными".

Как известно, над их решением человечество бьется более полувека. Суммарные затраты мирового сообщества, вложенные в исследования в этом направлении, давно превысили сто миллиардов долларов и продолжают быстро расти. Над этими проблемами работают многотысячные коллективы ученых в известных, оснащенных уникальным оборудованием научных центрах передовых стран, на достижение заветной цели направлена международная кооперация усилий. Однако ожидаемых революционных результатов, сравнимых с теми, что произошли на стыке веков в информационных технологиях и генетике, несмотря на вложенные огромные финансовые средства и интеллектуальные усилия, так и не последовало.

Тарас ВАНАКАПЛУС.

ЛУЧШАЯ ПОДРУЖКА – ХОРОШАЯ ПОДУШКА

Чтобы голова удобно покоилась на подушке, под одеялом было не холодно, но и не жарко, а матрас под вами не проваливался, важно выбрать качественные постельные принадлежности. А дело это, как выясняется, ответственное и непростое.

Когда-то пуховые подушки, одеяла и перины считались богатым приданым. В последние годы на них обрушился шквал критики: мол, в них заводятся тысячи крошечных клещей, вызывающих аллергию. И это правда, если речь идёт о вещах, доставшихся по наследству от бабушки или дешевых, купленных на рынке. Крупные фирмы научились обрабатывать пух и уничтожать пылевого клеща, а изделия покрывать тканью со специальным плетением, которая не дает клещу пробраться снаружи. Правда, и стоят такие товары недёшево. Кстати, цены на пух зависят и от его... цвета. Белый дороже серого.

Не так давно в продаже появились подушки и валики для головы, набитые... шелухой гречки. Оказывается, подобный наполнитель эффективно расслабляет мышцы шеи, активизирует кровоток и снимает усталость. Иногда в матрасах можно обнаружить кокосовое волокно или высушенные морские водоросли. Это экологически чистые и долговечные материалы.

Что касается синтетических наполнителей, то выбор их сейчас чрезвычайно многообразен: полиакрил, комфорель, синтепон, полистирол... При покупке обратите внимание, как сделано волокно (у продавцов должны быть образцы в прозрачных пакетиках). Лучше всего, когда наполнитель состоит из мелких шариков. В этом случае он мягкий, пропускает воздух, удерживает тепло. Спиральки делают изделие более упругим. Хуже, когда наполнитель представляет собой сплошную пластину: "дышит" она с трудом и может порваться. Для матрасов самый дешевый, но не очень удачный материал - поролон. Он долговечен, но впитывает влагу тела, быстро охлаждается, что может привести к ревматическим заболеваниям, позвоночник в нем утопает, что грозит развитием сколиоза.

Ирина ЛАНЦОВА.

КАШЕВАР

ФАРШИРОВАННЫЙ МЯСНОЙ РУЛЕТ

1 кг филе свинины, 200 г бекона, 2 ч.л. соли, 1 ч.л. белого перца.

Начинка: 100 г грибов, 200 г фарша, 1 луковица, 3 ст.л. измельченного тимьяна, 1/2 стакана измельченной петрушки, 2+2 ст.л. масла, 1 ч.л. соли, 1 ч.л. черного перца.

Кусок филе разрезать вдоль, но не до конца. Слегка отбить наиболее толстые части пласта мяса. Посолить, поперчить. На сковороде разогреть половину масла, поджарить измельченные лук и грибы. Когда выпарится жидкость, снять с огня и остудить. Смешать лук и грибы с фаршем (не жареным!). Добавить петрушку, тимьян, соль и черный перец. По куску филе равномерно разложить нарезанный тонкими ломтиками бекон. Сверху равномерно распределить начинку, туго скрутить рулет и крепко связать суровой ниткой. Разогреть на сковороде остатки масла, поджаривать рулет до образования золотистой корочки со всех сторон. Затем слегка остудить и завернуть в пищевую фольгу. Запекать в духовке час (175°С).

САЛАТ «МУЖСКОЙ КАПРИЗ»

Две луковицы, 200 г отварной говядины, 4 вареных яйца, 100 г сыра, 300 г майонеза, уксус.

Лук порезать тоненькими черверть-кольцами. На 15 мин. замочить в 6% уксусе (желательно яблочном).

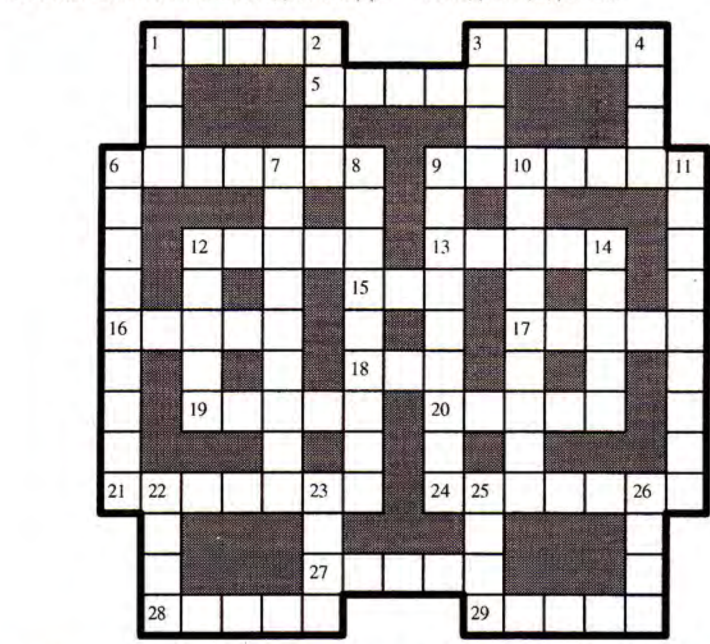
Отварную говядину мелко порезать, яйца и сыр натереть на крупной терке (по отдельности друг от друга). На плоское блюдо уложить слоями, слегка приминая каждый слой: лук (уксус слить), майонез, мясо, майонез, яйца, майонез, сыр.

КРОССВОРД

ОЛЬГА ЗАНКОВИЧ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Столица европейского государства. 3. Раствор сахара. 5. Место впадения реки. 6. Сорт хрусталя. 9. Специалист в области дефектологии речи. 12. Побудительная причина к действию. 13. Плод дерева. 15. В изобразительном искусстве - изображение обнаженного человеческого тела. 16. Разница между ценой продажи и торговыми издержками без учета себестоимости. 17. Охотник. 18. Ветла. 19. Ароматическая смола для курений при религиозных обрядах. 20. Выражение, в котором не полностью высказанная мысль может быть понята по догадке. 21. В древнегреческой мифологии - одна из девяти муз, покровительница лирической поэзии и музыки. 24. Исходное положение какой-либо теории или науки, принимаемое без доказательств. 27. Ежегодный сбор ведьм. 28. Большое скопление людей. 29. Дикий горный баран.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Глава католической церкви и Ватикана. 2. Человек, ищущий в жизни только наслаждений, удовольствий. 3. Высушенная трава. 4. Кушанье из протертых или размятых овощей или фруктов. 6. Желе из сливок или миндального молока. 7. Отстающий, замыкающий. 8. Вид гравюры, получаемый травлением металлической пластины сквозь нанесенную на нее канифольную пыль. 9. Авиакомпания ФРГ. 10. Название студенческого гимна на латинском языке, возникшего в средние века. 11. Героиня трагедии Шекспира. 12. Крупный олень в Саянах, на Тянь-Шане. 14. Резкий звук от лопнувшего, сломавшегося предмета. 22. Род карточной игры. 23. Титул высших военных и гражданских сановников в бывшей султанской Турции. 25. Исконно русская еда. 26. Единица длины.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД (№ 2 ОТ 13 ЯНВАРЯ). ***ПО ГОРИЗОНТАЛИ:*** 5. ЛАНДЫШ. 6. ГРУЗИН. 10. ПОЛЕ. 11. МОЛИТВА. 12. АХЕН. 13. ФЕКЛА. 17. "МАЗДА". 19. ДОЛОМИТ. 20. ФЕРЯЗЬ. 21. СЕЙВАЛ. 25. ПРИНЦИП. 26. ШИИЗМ. 27. АССАМ. 30. ГАЛИ. 32. ВОЛОПАС. 33. СУОК. 34. ЮРЬЕВА. 35. ПОРТИК. ***ПО ВЕРТИКАЛИ:*** 1. МАРЕ. 2. АДАМС. 3. ТУКАН. 4. КИПА. 7. БОГЕМА. 8. БИОЛОГ. 9. БЕРДЫШ. 14. ЛАПЕРУЗ. 15. КОБЗАРЬ. 16. ЛИБЕРИЯ. 18. АНТАРЕС. 22. ЭКИПАЖ. 23. ШНУРОК. 24. ЭШАФОТ. 28. ЭВБЕЯ. 29. ПСАРЬ. 31. ИГРА. 33. СМИТ.

Баба Яга – первый космонавт

На российском телевидении не так давно прозвучала информация о том, что в школах США запретили сказку «Малыш и Карлсон». Может, это и так, но есть у меня сомнения такого плана: «А знают ли там вообще ее, как и то, кто такая Астрид Линдгрен?» Вряд ли - культура иная. Но это для меня послужило поводом для разговора на тему сказок с кандидатом филологических наук, доцентом Витебского госуниверситета Анатолием Емельяновым. Если вы читали роман Апулея «Золотой осел», то непременно узнали бы в различных сюжетных линиях известные вам сказки, а ведь автор этого произведения жил еще лет за сто до нашей эры. С другой стороны, литературоведы считают, что Апулей заимствовал их у восточных сказок. Так откуда родом сказки? И для чего они нужны?

- Действительно, сказки родом из далекого исторического прошлого. Это была народная философия, народная эстетика, устная народная литература, которая заменяла письменную при ее отсутствии. Но отношение к сказке на всем протяжении ее существования было неоднозначным. Уже в XII веке в поучении запрещалось «басни баять». Если мы вспомним «тишайшего» русского царя Алексея Михайловича, то именно он в 1643-1649 годах издал специальную грамоту, которая запрещала сказки. Поэты Сумароков и Тредиаковский также отрицательно относились к такому виду литературного народного творчества. Екатерина II тоже неоднозначно относилась к сказкам, хотя сама иногда баловалась их написанием. Наиболее известны два ее произведения - «Сказка о царевиче Хлоре» и «Сказка о царевиче Февее». В 70-80-х годах XIX века многие педагоги считали, что сказки задерживают умственное развитие детей. После революции, прикрываясь громкой фразой, восстали против сказки «леваки-педагоги», они «очищали» библиотеки от народных и классических сказок, ставя им в вину то, что они отрывают ребенка от прекрасной советской действительности и воспитывают любовь к царевичам и королевичам.

- А чему сказки учат? Например, «Три медведя»? Ведь девочка зашла в чужой дом, ела чужую кашу, спала на чужой постели, и что?

- Эта сказка литературная, Льва Толстого. Писатель ставил перед собой задачу показать, что нехорошо есть из чужой тарелки, и чем это может закончиться. Но восприятие сказки у ребенка и у взрослого разное. Поэтому не следует строго судить сей сюжет.

- «Теремок» - русская народная сказка, но в обработке Ушинского ее финал прозвучал иначе. В оригинале, когда пришел медведь и стал лезть в теремок, тот рухнул и всех придавил. Вывод - не лезь, куда не велено, иначе может случиться катастрофа. Именно это должен усвоить ребенок. А Ушинский «Теремок» «причесал», и все звери остались живы и начали коллективно строить новый терем.

- Я думаю, что здесь смягчение финала оправдано. Ребенок оптимист и не согласится со смертью героев. И главное в этой сказке - взаимоотношения между героями.

- А Колобка лиса скушала. Почему бы этот финал не переписать во благо ребенку?

- Сказки разные нужны. Сопереживать также надо учиться.

- А как отнестись к Иванушке-дурачку, который на печи лежал-лежал, а затем неожиданно такие способности и смекалку проявил. Как это понять?

- Сказка всегда сочувствует слабому и обиженному. А положение Ивана было в семье самое незавидное - он младший, а по особенностям крестьянского быта все достается старшему, младшему - ничего. Поэтому Иван-дурак всегда превращался в Ивана-царевича. Однако сегодня народная сказка не имеет основы для своего развития. Волшебная сказка вообще ушла в прошлое. Свою задачу она выполнила - творческую реализацию мечтаний человечества. Мечтали быстро передвигаться - вот вам и транспорт, мечтали о ковре-самолете - вот вам и воздушные лайнеры, и космические ракеты. Технические достижения обогнали сказочную мечту. Сегодня развивается лишь литературная сказка.

- Значит, можно утверждать, что Баба Яга - первый летчик, и неважно, что летала она в ступе и с помелом, главное, что летала?

- Конечно, она и первый летчик, и первый космонавт. Шучу, но доля истины в этом есть. В целом же этот образ неоднозначен. Она, Яга, может быть или очень страшной, или очень смешной. Хотя чаще ею все же пугают.

- А надо ли, чтобы дети боялись?

- Надо. Детский страх - это вакцинация от страха, но только тогда, когда ребенок чувствует себя в безопасности и может сопереживать герою.

- А кто Змей Горыныч?

- О! Это что-то очень страшное. Быть может, прообраз нынешнего оружия с ядерными боеголовками.

- Русские сказки взрастали из русского фольклора. А он примечателен своей жестокостью. Например, я знаю сюжет одной песни, где говорится о том, что в семье куча детей, а кушать нечего, вот отец и думу думает, кого забить на мясо - то ли жену, то ли единственную корову. В итоге хлебают дети супчик с мясом и слезами, а отец приговаривает: «Не плачьте, мамку я вам другую найду»...



- Жестоко. И в данном случае ограничительная педагогика нужна, хотя сюжет недалек от действительной жизни. Был я как-то в одной из деревень Толочинского района. Там мне и рассказали одну историю из их жизни. Война. Партизанский отряд остался без продовольствия. А в деревне в одной из семей есть корова, и вот пришел к ним делегат из отряда конфисковывать кормилицу. А тут с печи дети буквально посыпались, мал мала меньше. У партизана слезы навернулись на глаза, когда понял, у кого он отбирает корову. Но тут малыш лет четырех подошел к нему и сказал: «Не плачь, дядя, мы у мамы молока просить не будем».

- Известный московский журналист и литератор Дмитрий Быков как-то писал: «Наша сказочная традиция долго превращалась, фольклорные архетипы, на которых должна строиться хорошая национальная сказка, упразднены. У нас не успел нарасти спасительный слой сказочной традиции, но главное - надо, чтобы в реальности дети увидели торжество справедливости, так как это единственное сказочное чудо, которое бывает иногда на самом деле. И чтобы у нас появились свои сказочные герои, надо построить хоть одну школу, где не травят талантливых детей и не собирают дань с родителей». Согласны ли вы с этим мнением?

- В нашей школе большое внимание уделяется сказке, и именно она помогает понять современную жизнь.

- А все же, чему сегодня может научить школа?

- Чему угодно! Но, главное, думаю, школа должна взращивать в юных душах доброту, а без сказок это сделать трудно.

- Например, «Малыш и Карлсон». Суть там в чем?

- Суть философии Карлсона - сбить пафос, спесь, смыть налет условностей взрослого мира. Все взрослые герои этой сказки сами попадают в ловушки, расставленные их моралью.

«На простой вопрос всегда можно ответить «да» или «нет», - сказал Малыш фрекен Бок. «Трудно, - вмешался Карлсон, - я сейчас задам тебе простой вопрос, и ты убедишься в обратном. Ты перестала пить коньяк по утрам, отвечай - да или нет?».

- И действительно, что в этом материальном мире имеет большее значение: бытовые и общественные условности или детский смех? Я думаю, что сказка должна быть как тот остров, где живет вечный мальчик, умеющий летать, Питер Пэн, или крыша, на которой стоит маленький домик «мужчины в самом расцвете сил», и именно там мы становимся самими собой.

Беседовала Елена ПАВЛОВА.

КРИМИНАЛ

ТРИ АВТО, ДВА ГАРАЖА...

Три автомобиля были похищены на территории Новополоцка за последнее время. Одно из этих преступлений уже раскрыто.

Ничто не останавливает угонщиков - ни запоры, ни стены гаражей, ни даже охраняемые стоянки. Впрочем, последнее можно отметить лишь с большой долей условности: стоянки с охраной по-прежнему остаются, пожалуй, самым надежным местом для «ночлега» автомобилей.

И все же в начале нынешнего года с одной из них «уехал» «Ауди-80». Правда, выглядело все вполне легально: угонщик предъявил талон на стоянку автомобиля, были у него и ключи от авто, и документы на него. Дело в том, что все это он предварительно похитил из квартиры хозяйки автомобиля.

Еще один «Ауди-80» похитили из гаража в кооперативе «Спутник». Злоумышленник сорвал навесной замок и взломал внутренний. А очередной «Фольксваген-Пассат», столь любимый новополоцкими угонщиками, украли около 17 часов 5 января от магазина «Белвест». Его владелец, житель Ушачей, оставил машину без присмотра всего на 15 минут...

Не только автомобили хранят новополочане в своих гаражах. И не только автомобили оттуда похищают местные воры. Один из жителей нашего города устроил в своем гараже в кооперативе «Дружба» целый склад. Его содержимое значительно оскудело после того, как сюда заглянули преступники. В списке похищенного - восемь трубок рубероида, шесть трубок стеклоизола, 20 бутылок растворителя, 350 литров бензина, четыре литых диска от автомобиля, две покрышки - всего на сумму около 800 тысяч рублей. Воры проникли в гараж, сорвав навесной замок.

ДУБЛЕНКИ ДЕТСКИЕ, ДУБЛЕНКИ ВЗРОСЛЫЕ...

Зимняя верхняя одежда хорошего качества привлекает воров независимо от ее размеров. Главное - спереть, а уж после искать применение для вещи...

За последнее время участились случаи краж одежды из шкафчиков в новополоцких детских садах. Так, 29 декабря из детского садика № 8 была похищена дубленка. А 8 января та же история повторилась уже в 16-м детском саду. Причем дважды. Из одного шкафчика пропала дубленка, из второго вместе с пуховой курточкой прихватили еще и спортивный костюм.

Но и от вещей размером побольше преступники не отказываются. Грабители и разбойники на улицах Новополоцка по-прежнему еще не перевелись, хотя четкие действия сотрудников милиции существенно сокращают их число.

Так, 30 декабря был задержан 35-летний горожанин, который открыто похитил дубленку у молодой женщины. 8 января попался 25-летний житель Верхнедвинского района, который с применением насилия раздел 49-летнего мужчину - «гостю» приглянулись куртка и ботинки местного жителя.

Задержаны и еще несколько разбойников. Один из них вечером 25 декабря возле магазина «Солнечный» вырвал сумку из рук 78-летней пенсионерки, разжившись нехитрым провиантом, который позволяет приобрести пенсия, да 4,5 тысячами рублей. Парочка молодых людей, 17 и 18 лет от роду, поздно вечером 27 декабря около дома № 10 по улице Калинина под угрозой применения ножа отобрала сумку у 56-летней женщины. Улов невелик, а вот наказание за него может быть достаточно жестким.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

ЗАПОРОШИЛО

Нелепый несчастный случай произошел 14 января в Браславском районе. В 17 часов по дороге Браслав - Видзы ехал МАЗ, принадлежащий одной из коммерческих фирм. Водитель и подумать не мог, что на проезжей части лежит человек: 18-летнего юношу так припорошило снегом, что он показался шоферу чем угодно - холмиком, сугробом... МАЗ переехал несчастного. С открытой черепно-мозговой травмой, переломами ребер и костей черепа его доставили в больницу.

Наталья ПАРТОЛИНА.

АНЕКДОТЫ

Милицейская хроника: "10 декабря на территории летнего кинотеатра были обнаружены двое молодых людей с признаками сильного обморожения. Как позднее выяснилось в больнице, они ожидали показа фильма "Закрыт на зиму".

***

Вот уже много лет российский народ качает права. Пока удалось скачать около 20%.

***

Выходят два музыканта после репетиции.

- Ну что, пошли на грамзапись?

- Пошли.

Идут в буфет, обращаются к буфетчице:

- Нам по 100 грамм, пожалуйста. И на нас запишите.

СПОРТ

СРЕДИ СИЛЬНЕЙШИХ

Во Львове прошли традиционные международные соревнования по легкоатлетическим прыжкам, посвященные памяти мастера спорта международного класса Александра Демянюка. В них участвовали сильнейшие спортсмены России, Украины и Беларуси. Успешно выступили витебчане. Учащаяся УОР мастер спорта Ольга Иванова с результатом 12,90 м завоевала первое место в тройном прыжке среди женщин. Ее сестра Елена Иванова (СДЮШОР, обеих тренирует засл. тр. РБ М.Шур) показала второй результат в прыжках в высоту среди девушек старшего возраста - 1,80 м. Ее одноклубник Сергей Кабяк (тр. - засл. тр. РБ. А.Шур) также занял второе место в этом же виде среди юношей - 1,95 м. Динамовец мастер спорта международного класса Александр Верютин с результатом 2,12 м, как и в прошлом году, стал серебряным призером в прыжках в высоту среди мужчин.

ВЕРНУЛИСЬ БРОНЗОВЫМИ ПРИЗЕРАМИ

В Минске завершился очередной розыгрыш Кубка Республики Беларусь по водному поло среди мужских команд. За почетный трофей боролись шесть сильнейших команд. Обладателем Кубка стала минская команда РШВСМ. Ватерполисты витебской команды «Витьбич-Карат» (тр. С.Кошевой, А.Татьянин) завоевали бронзовые награды. В матче за третье место витебчане со счетом 6:4 обыграли представителей Брестской области.

ПОБЕЖДАЕТ АНДРЕЙ ГОРОВЕЦ

В Витебске завершился девятый областной темпо-турнир с гандикапом по шахматам памяти неоднократного чемпиона Белорусской железной дороги кандидата в мастера Михаила Закса. За шесть денежных призов боролись 26 шахматистов из Полоцка, Новополоцка, Шумилино и Витебска. Обладателем первого приза стал девятиклассник витебской СШ № 12 кандидат в мастера Андрей Горовец, он набрал восемь очков из девяти возможных. Только на пол-очка отстал от него обладатель такого же звания Никита Майоров. Кандидат в мастера Владимир Лаврик стал бронзовым призером, у него 6,5 очка. Преподаватель ВГМУ мастер спорта Михаил Клименок набрал на пол-очка меньше и занял четвертое место. Тренер ДЮСШ-7 кандидат в мастера Андрей Пучков стал пятым - 5,5 очка. Врач поликлиники имени Ленина кандидат в мастера Александр Камеко с таким же результатом замкнул призовую шестерку.

ПОЕДИНКИ ТЕННИСИСТОВ

В Витебске завершился командный кубок города по настольному теннису. За почетные трофеи боролись тринадцать мужских и шесть женских команд. У мужчин, как и ожидалось, первое место вновь завоевали теннисисты СК «Двина» (тр. М.Дризик). В составе команды выступали мастер спорта Александр Жидомиров, кандидат в мастера Виктор Новичков и перворазрядник Виктор Медведев. Первая команда ДЮСШ-7 заняла второе место. Представителям ТМО-4 досталось третье призовое место. У женщин победу праздновали также теннисистки СК «Двина». В ее составе Инна Метелица, Людмила Башметова и Татьяна Акуленок. Команда ДЮСШ-7 заняла второе место. Теннисисты ДСК «Спутник» стали обладателями бронзовых наград. Для сильнейших теннисистов Витебска эти соревнования стали хорошей проверкой сил перед кубком области, который пройдет в эти выходные.

ПОБЕДИТЕЛИ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

Финишировал очередной чемпионат Витебска по шашкам «64» среди мужчин. Хорошую игру продемонстрировал тренер ДЮСШ-7 мастер спорта Геннадий Борисов. Он одержал семь побед, две партии завершил вничью и, набрав 16 очков из 18 возможных, завоевал звание чемпиона. На одно очко отстал от него мастер спорта Михаил Короткин. Два участника, кандидаты в мастера Юрий Рубцов и Александр Шахурин, набрали по 13 очков. По лучшим дополнительным показателям третье призовое место было присуждено Ю.Рубцову. Тренер ДЮСШ-7 чемпионка Беларуси среди женщин мастер спорта Марина Розаева с 9 очками замкнула пятерку сильнейших.

Семен ДЫНКИН.

ХОККЕЙ

Победили в овертайме

Продолжается четвертый круг первого этапа XII чемпионата Республики Беларусь по хоккею среди команд высшей лиги.

В минувшую среду ХК «Витебск» дома в Ледовом дворце спорта встречался со своим основным конкурентом в борьбе за восьмое место, дающее право на участие в серии плей-офф, - ХК «Брест».

Напомним, что в нынешнем чемпионате соперники ранее провели между собой три матча. В двух из них побеждали витебчане - 5:2 (дома), 5:1 (в гостях), и один раз брестчане - 5:4 (дома).

На этот раз матч проходил в упорной борьбе, и никто не хотел уступать. Игра началась для хозяев площадки многообещающе. На 13-й минуте Алексей Волчек открыл счет. Примерно через две минуты Александр Ерашов забрасывает в ворота гостей вторую шайбу.

В начале второй двадцатиминутки витебчанин Антон Пульвер в третий раз зажигает красный фонарь за воротами соперников. Затем на 26-й минуте наши хоккеисты, играя в меньшинстве, после удара Василия Рытвинского увеличивают счет до 4:0. Но брестчане после этих неудач не пали духом, и Алексей Монахов и Михаил Микешин сумели забросить в наши ворота, защищаемые Дмитрием Басковым, две шайбы.

В третьем периоде брестчане продолжают опасно атаковать, и на 50-й минуте им удается сократить разрыв до минимума. За 32 секунды до окончания основного времени главный тренер ХК «Брест» Сергей Войкин вместо вратаря выпускает шестого полевого игрока, и Олег Рунец восстанавливает равновесие. Все решилось в овертайме. На 63-й минуте Артем Сенькевич точным броском ставит победную точку и приносит нашей команде два очка.

С результатом 5:4 (2:0, 2:2, 0:2, 1:0) витебчане одержали восьмую победу. После 33 игр ХК «Витебск» имеет 23 очка и по-прежнему находится на восьмом месте в турнирной таблице. Сегодня наши хоккеисты на своей площадке принимают гродненский «Неман». Начало матча в 18.30.

Семен ДЫНКИН.

Коллектив РДАУП «Автобусный парк № 1 г. Витебска» выражает искреннее соболезнование директору предприятия СЕВЕРНЕВУ Эдуарду Федотовичу в связи с постигшим его горем — смертью отца

Газета зарегистрирована в Госкомпечати РБ. Рег. N 674 от 21.11.2000 г. Объем - 4 п.л.
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ - ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ "ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР"
Адрес редакции: 210026, г.Витебск, парк им.Фрунзе, Культурно-деловой центр ОАО "КИМ". Тел. 37-76-82.
Рекламные представительства - в Минске: ОДО РА "БелРИА" - тел. (017) 234-31-34, 234-37-37; в Москве: ООО РА "Медиа" - тел. (095) 787-34-09, 787-34-08.
Тел. корпункта в Полоцке (02144) 1-85-19. Тел.корпункта в Орше (02161) 2-71-97. Корпункт по западным регионам Витебской области - тел. в Поставах (02155) 2-20-99.
Курьер
Главный редактор Владимир БАЗАН
Редактор номера Лидия ПАСКИНА
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Газета отпечатана офсетным способом с диапозитивов редакции на унитарном полиграфическом предприятии "Витебская областная типография": 210015, Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4. Номер подписан 15.01.2004 в 17.00. Заказ 312. Тираж 8980. Материалы со знаком R публикуются на правах рекламы.
Подписной индекс 63987. E-mail: npvk@promedia.by, vk@vitebsk.by. Интернет: http://www.kurier.vitebsk.by. В номере использованы материалы, специально предоставленные "Курьеру" информационным агентством "Глобус" (Москва).